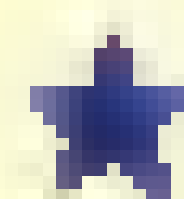


നേതൃരോശ

ചികിത്സാരത്നം

("ഒപ്പുണം" എന്ന വ്യാഖ്യാനസഹിതം)



By

കെ. പി. കൃഷ്ണൻവർഗ്ഗീസ്

&

എസ്. ഗോപാലപിള്ള

നേതൃരോഗ ചികിത്സാരത്നം

(“ഒപ്പുണം” എന്നു വ്യാഖ്യാനസാധിതം)



പ്രസാധകന്മാർ,
അമീന്ദ്രവർമ്മാജിജിൻ അനന്തപുരത്തു മുത്തുകോയിത്തമ്പുരാൻ
തിരുമനസ്സിലെ ഗീക്കുൻ
അമവട്ടഴികളതു കെ. വി. കൃഷ്ണൻവൈക്കുൻ,
ആനേക്കളീലിൽ എസ്. ഗോപാലപ്പിള്ള,
ക ക ട പ്ര ണ .



പ്രകാശകർ
ജി വിദ്യാരംഭം പ്രസ്സ് & ബുക്കുഡിപ്പോ
കെലവനം ഹിമിനഡ്
മെല്ലൂർ, ആലപ്പുഴ.



മണ്ണാപതിപ്പ്

രൂപി 1000

രൂപിന്റെ

പ്രകാശകരിൽ



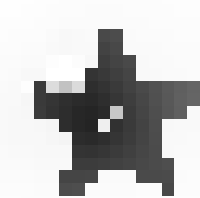
July 1961

വില രൂ. 1

അച്ചടി:

വിദ്യാരംഭ പ്രസ്സ്, ആലപ്പുഴ.

പ്രസ്താവന



“സർവ്വത്രിയാണാം നന്മനഃ പ്രധാനം” എന്നും;
ആകയാൽ,

“പക്ഷമക്ഷാംസവ്കാലമനുഷ്ടം
തുണകത്തവോജീവിതേയത്പരിപാ
വൃതേമാലോകോത്തുലുമാന്ത്രിനിവാനാം
പുസാകസ്ഥാനാം വിദുമാനേപിവിതേ”

എന്നും ഉള്ള മഹാപാക്യങ്ങളിൽ നിന്നും കണ്ണി
കൻറ വൈശിഷ്ട്യവും അതിനെ നക്ഷിരക്കുണ്ടു കർത്തവ്യ
വും വ്യക്തമാകുന്നുണ്ടല്ലോ. ഇപ്രകാരം മഹനീയമായി
രിക്കുന്ന നേത്രത്തിനുണ്ടാകുന്ന മോഹങ്ങൾക്കു് അനേകം
ചികിത്സകൾ ആയുർവ്വേദഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ പല ആചാര്യന്മാരും വിധിച്ചിട്ടുണ്ടു്.

എന്നാൽ, പ്രസ്തുത ചികിത്സാവിധികൾ അടങ്ങി
യതും മലയാളം കൂട്ടിവായിക്കാൻ അറിയാവുന്ന ആർക്കു
വായിച്ചു തന്നിയെ ചികിത്സിക്കാൻ കഴിയത്തക്കവിധ
ത്തിലുള്ള ഒരു ഗ്രന്ഥം പ്രസിദ്ധീകരിക്കണമെന്നുള്ള
തങ്ങളുടെ ആഗ്രഹം ഇപ്പോൾ മാത്രമാണു് സാധിച്ചി
ട്ടുള്ളതു്. ജഗദകക്കണ്ഠായ അസ്തമോഗവൽ കൃപയാൽ
അവിടുത്തെ തൃക്കരപ്രാകാശമെല്ലാണിടയായിട്ടുള്ള ഈ
പുസ്തകം ലോകത്തിനു് ഉപകാരമാകുമതിൽ അമ്മൾ
കൃതകൃതമാണു്.

ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ അവകാശം വാങ്ങി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിന് സമ്മതപ്പെടുത്തിയ, ആലപ്പുഴ "വിദ്യാഭ്യാസ പ്രസ്സ്" ഉടമസ്ഥൻ കെ. നാരായണൻ നായർക്കുള്ള കൃതജ്ഞതയും ഇവിടെ ചേർക്കപ്പെടുത്തി കൊള്ളുന്നു.

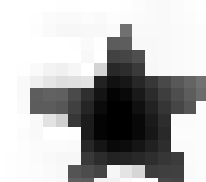
കൊല്ലം }
6-9-120 }

പ്രസാധകർ.



നേത്രരോഗ ചികിത്സാരത്നം

(“ചക്രം” എന്ന വ്യാഖ്യാനസഹിതം)



രോഗ ലക്ഷണം

വാതാഭിഷ്യാനം

വാതേനനേത്രോദിഷ്ടഭേദനാസാന്നാഹം പ്ലക്ഷോഫതാ ശംഖാക്ഷിഭൂലലാടാസുതോസസ് ഫുരണഭേദനം ഇഷ്ടാപ്ലാഢികാശീതമരഞ്ചാലോ പലാഞ്ജന നിമേഷോരഞ്ജനം കൃമി നാജസ്തുതാമിവരച്ഛണം.

വാതാഭിഷ്യാനത്തിൽ കണ്ണിൽ തണുത്തു കുറഞ്ഞതായ വെളുപ്പും വരും. കണ്ണിനു ചെറിയൊരുവീക്കവും കൂടെ പ്ലക്ഷോഫത, കണ്ണു, പുരീകം, നെറ്റി, മുഖം ഇവകൾക്കു വേദനയും ചുളു ചുളുക്കുന്നതുകയും അസ്വകൾ വിറയ്ക്കുകയും വീളുന്നു എന്നു തോന്നുകയും വീക്കുകയും അപ്പോഴപ്പോൾ ഓരോവിധം തോന്നുകയും ഉണ്ടാകുവാൻ കറഞ്ഞതായ വീളയും കണ്ണുതുറക്കുകയും അടയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിനു വളരെ ഒണ്ണമായും കണ്ണിൽ ചെറിയ ജന്തുക്കൾ നിറഞ്ഞപോലെ തോന്നുകയും ചെയ്യും.

വാതാധിക്യം

താതുപക്ഷിപ്ലവലിപ്ലാധിമന്ദതാജ്ഞം അപ്പോഴവിഭയുണ്ടാകും ഒണ്ണമിവണ്ണമായ്തും നെറ്റിയും കണ്ണുപുരീകം കഴിയും ചെവി മുളകു തലയുന്തിരിയും പാകം പാതവാതാധിമന്ദമാം.

വാതാഭിഷ്യാനത്തിൽ ചികിത്സചെയ്യാതെയിരുന്നാൽ, നെറ്റി, കണ്ണു, പുരീകം ഇവ കഴിയുകയും ചെവി മുളകയും അധികമായ തലതിരിച്ചിൽ ഉണ്ടാക

യും ചെയ്യും. ഇതിനു വാതാധിമന്ദമെന്നു ചേരു പറയുന്നു.

ഹതാധിമന്ദം

അതുപിന്നെയുപേക്ഷിച്ചാൽ ഹതാധിമന്ദമതാധിമന്ദം അപ്പോൾ വേദനകൾ പിന്നെ അനേകവിധമായുണ്ടാകുന്നതുകൊണ്ടിട്ടു ബാധമെന്തുവിട്ടിട്ടും വസ്ത്രാഭരണത്തിൽ കത്തും വളയും വീശുക എന്നാലോ ഞ്ഞുണ്ടായ് വന്നിട്ടും ഭ്രഷ്ടിയിൽ പഴുപ്പും ഭ്രഷ്ടിയെയും കളഞ്ഞിട്ടും ഹതാധിമന്ദമെന്നു പേർ.

വാതാധിമന്ദം ചികിത്സ ചെയ്യാതെ ഉപേക്ഷിച്ച് ചാരിച്ചാൽ അതു ഹതാധിമന്ദമായിത്തീരുന്നു. അപ്പോൾ പലപ്രകാരത്തിലുള്ള വേദനകൾ ഉണ്ടാകുന്നു. തന്മൂലം ബാധക്കുയമുണ്ടാകയും തല ചുറ്റു ചുറ്റു കത്തും വളവും വീപ്പും ഉണ്ടാകയും കണ്ണു പഴുക്കുകയും ഭ്രഷ്ടിയെ നശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും. ഇതിനു ഹതാധിമന്ദമെന്നു പറയുന്നു.

വാതകോപം

വായുവെന്നതിന്നു വായുക്കൾ ഉറപ്പു കരുതി പരിതമായ് നടന്നു നോവുമുണ്ടാകുവീക്കം പാകം ചുവപ്പുകൾ കണ്ണുനീർ രാഴികിടക്കുകൊട്ടിട്ട കിടവാതകോപമാം.

കണ്ണു, ചക്രം ഇവിടങ്ങളിൽ വായു പ്രവേശിച്ചു ക്ഷയിതനായി നടന്നു വേദനയുണ്ടാകുന്നു. തന്മൂലം കണ്ണു വീക്കുകയും ചുവപ്പും കണ്ണുനീർ വാർച്ചയും, കണ്റകോപ്പും ഉണ്ടാകുന്നു. ഇതിനു വാതകോപമെന്നു പറയുന്നു.

വാതപര്യയം

അപ്പൂണ്ണം കണ്റ വളഞ്ഞു നായ് വരും വാതപര്യയം.

പിത്താകീഷുര്യം

മൂടും പുകച്ചിലും വീക്കം കണ്ണിന്നു വരുമെന്നു പൊളുത്തൻ പുറമേ പിന്നെ ക്ഷയിത്തുന്നിറം വരും

അകന്നുവെക്കുന്നിർവാതംമഞ്ഞിളിപ്പിച്ചുവെട്ടുമായ്
 ചുവന്നനിറമായിട്ടുംവന്നിട്ടും വിഷയങ്ങളെ
 മഞ്ഞിളിപ്പിച്ചുവായ്ക്കൊന്നാകുമറിയുംകുൺപഴുത്തിട്ടും
 ഇവയെല്ലാമെല്ലാമുണ്ടാകുംപിത്താഭിഷ്കുന്തവകുടുന്നു.

കണ്ണിൽ ചൂടും ചുരുപ്പിലും വിഷവുമുണ്ടാകയും ഉ
 ഭേദന തന്നെ കുൺപോളമേൽ കുറുത്ത നിറമുണ്ടാകയും
 ചെയ്യും. വകികൾ കോപിച്ചു് ഉയന്നിരിക്കയും നീളും
 ദൂരവും മഞ്ഞൾ നിറത്തോടും ചൂടോടും ചുവന്നനിറത്തോ
 ടുകൂടിയും ഇരിക്കും. നോക്കുന്ന പരാത്പരങ്ങൾ മഞ്ഞനി
 റമായിത്തോന്നും. കണ്ണിന് ഏരിവുണ്ടാകയും (നീറ്റൽ)
 കണ്ണു പഴുക്കുകയും ചെയ്യും. ഇപ്രകാരമുള്ള വകുടുന്നു
 മൂർച്ഛതിന് പിത്താഭിഷ്കുന്തമെന്നു പറയുന്നു.

പിത്താധിമന്ദം.

ആദിയിലെമിഞ്ഞിരിക്കുംതീക്കുട്ടയോടുതുല്യമായ്
 കാലംചെന്നാൽതുട്ടെന്നെന്നു ചുവന്നിട്ടുവരുന്നതു
 യകൃത്പിണ്ഡത്തിനെപ്പോലെവന്നാൽപിത്താധി

മന്ദമാം.

പിത്താധിമന്ദത്തിന്റെ പ്രാരംഭത്തിൽ കണ്ണ്,
 കത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന തീക്കുട്ടപോലെയായിരിക്കും. കാല
 ക്രമേണ കണ്ണു വിങ്ങി നല്ല ചുവപ്പുനിറത്തിൽ മാറും
 പിണ്ഡം പോലെ ആയാൽ അതിന് പിത്താധിമന്ദ
 മെന്നു പറയുന്നു.

ശ്ലേഷ്മാഭിഷ്കുന്തം.

ചൊറിഞ്ഞുവീണിപ്പെട്ടുകിടവെളുത്തുവഴുന്നനെ
 പിളയുണ്ടായുണ്ടാകുംവെണ്ടാതെയായ്വരുന്നതു
 ശ്ലേഷ്മകാപത്തിലുണ്ടാകുംശ്ലേഷ്മാഭിഷ്കുന്തവകുടുന്നു.

കണ്ണ് കഫകോപം മറ്റേതുവായി ചൊറിഞ്ഞു വീ
 ണി ചെറുതായും വെളുത്ത വഴുവഴുപ്പോടുകൂടിയ പഴുപ്പു
 ന്നായും ഉണ്ടാകുകിലാകരുതും ഉണ്ടാകുന്നതിന് ശ്ലേഷ്മാ
 ഭിഷ്കുന്തമെന്നു പറയുന്നു.

ശ്ലേഷ്മാദിരോഗം.

കുറുപ്പുമൊട്ടുപൊങ്ങിട്ടുവെളുപ്പമതിൽവട്ടമായ്
ഉണ്ടായാൽമുക്കുവിങ്ങിപ്പോംവായിൽവെള്ളംവരും

തുലനം

കണ്ണിൽപൊടികൾവീണെന്നുവണ്ണം ശ്ലേഷ്മാദിരോഗമാം

കണ്ണമണി കുറുപ്പുമണ്ണു ശുദ്ധമണി വൃത്തമായും
വികുക. നന്മുഖം മുക്കു തുടങ്ങുവീണുകയും വായിൽ അ
ധികം വെള്ളം ഉറുകയും ചെയ്യും. കണ്ണിൽ പൊടി വീ
ണതു പോലെ തോന്നുക, ഈ ലക്ഷണങ്ങൾ ഉള്ളതിന്നു
ശ്ലേഷ്മാദിരോഗമെന്നു പറയുന്നു.

രക്താഭിഷ്കരണം.

കണ്ണനന്നായ് ചുവന്നിട്ടുള്ള കണ്ണനീർ
പിളയംകൂടിയുണ്ടാകുംതൊട്ടുമ്പോൾകണ്ണമേറിയും
രക്താഭിഷ്കരണത്തിന്നുപിത്താഭിഷ്കരണമുണ്ടാകും.

കണ്ണ നല്ലതുപോലെ ചുവന്നിരിക്കുകയും രക്ത
തൊട്ടു കൂടിയ കണ്ണനീർ ഉണ്ടാകയും കണ്ണിൽ അധികം
പിളയുണ്ടാകയും കണ്ണിൽ തൊട്ടാൽ വളരെ വേദനയു
ണ്ടായിരിക്കുകയും ചെയ്യും. കൂടാതെ പിത്താഭിഷ്കരണത്തി
ൽ പറഞ്ഞ എല്ലാ ലക്ഷണങ്ങളും കാണുകയും ചെയ്യും.

രക്താധിമന്ദം.

കണ്ണനന്നായ്പോൽചുഴലവുംപിളക്കും പോലെതോന്നുമായും
ചുവന്നുചെമ്പുവർണ്ണത്തിൽപൂപോലെന്നിറമായ് വരും
തൊട്ടുവാൻവശമല്ലാതെവരും കരുതുകയും
ചോരത്തുള്ളികൾവീണുനില്ക്കുകയും കുറുത്തുന്തിരിക്കുകയും
ഇവയെല്ലാമുണ്ടാകുംരക്താധിമന്ദസൂചകമാകുന്നു.

കണ്ണ ചെമ്പൻപുറംപോലെ ഇരിക്കുകയും, കണ്ണി
നു ചുറ്റും പിളൻപോകുന്നതുപോലെ തോന്നുകയും
വളരെ വേദനയോടും, ചെമ്പുവർണ്ണത്തിൽപൂപോലെ ചുവ

ന്നനിറത്തോടുകൂടിയും, തൊടാൻ നിവൃത്തിയില്ലാത്ത വേദനയോടും, കരുക്കളപ്പോടും കൂറുതും വളരെ ചൂടുള്ളതുമായ ചൊരത്തുള്ളികൾ വാണകൊണ്ടുമിരിക്കുന്ന ലക്ഷണങ്ങളോടുകൂടിയതിന് രക്താധിമന്ദമെന്നു പറയുന്നു.

വികൃണകം.

വാതപിത്താതുരകണ്ണിൽനോ ചുംകരുക്കളും ചൂടുംപിളയുംപിന്നാന്നുക്കിരൊമമുഖനിടും കണ്ണുനയങ്കരമായിച്ചുവന്നിട്ടു മാഞ്ഞിടും അപ്പോൾ തുറപ്പാനുപണിപ്പെട്ടുവതംപുനഃ ഈവണ്ണംലക്ഷണംകാക്കിൽ വികൃണകമതിന്നുപേർ.

വാതപിത്തങ്ങളെക്കൊണ്ടു് പീഡിതമായിരിക്കുന്ന കണ്ണിൽ വേദനയും കരുക്കളും വധിയ ചൂടും പിളയും ഉണ്ടാകയും കണ്റരൊമങ്ങളാകും ഇളക്കമുണ്ടാകയും ചെയ്യും. കണ്ണു് ചെറുക്കുമായ ചുവപ്പോടുകൂടിയതായിത്തീരും. കണ്ണു് അടയ്ക്കുന്നതിനും തുറക്കുന്നതിനും വളരെ പ്രയാസപ്പെടേണ്ടതായിവരും. ഇപ്രകാരമുള്ള ലക്ഷണങ്ങളോടുകൂടിയതിന്നു വികൃണകമെന്നു പറയുന്നു.

ശുഷ്കാക്ഷിപാകം.

കണ്ണുവിശേഷാൽശുഷ്കീയശീതത്തിന്നിഹമവന്നിടും നോരുംപഴുപ്പമുണ്ടാകുമതു ശുഷ്കാക്ഷിപാകമാം.

വിശേഷിച്ചു് കണ്ണു വളരെ ചെറുക്കുകയും തണുത്ത പദാർത്ഥങ്ങളിൽ ആഗ്രഹമുണ്ടാകും. കണ്ണിൽ വളരെ വേദനയും പിളയും ഉണ്ടാകുന്നു. ഇങ്ങിനെയുള്ള ലക്ഷണങ്ങളോടുകൂടിയതിന്നു ശുഷ്കാക്ഷിപാകമെന്നു പേർ പറയുന്നു.

അപ്രശംഹലക്ഷണം.

അതുവീക്കത്തോടുകൂടിവരുമ്പോഴുള്ള ലക്ഷണം ത്രിരോഷരക്തവുമൂടിവിടിച്ചിട്ടുവരുന്നതു

അതിരവഴനായ് ഓർത്തിരുക്കുക-വന്നിപ്പോ
 അന്നു തന്നെ വഴിയോരം കവർന്നു ജനനാദം
 ഉപ്പുവെള്ളം കീഴ്തിയാടത്തത്തിൽ പതനിക്കുന്ന
 വെള്ളം തന്നെ വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം
 കെട്ടിത്തൂങ്ങിപ്പോയിപ്പോയിപ്പോയിപ്പോയിപ്പോയി
 ഇവയെല്ലാം കെട്ടിത്തൂങ്ങിപ്പോയിപ്പോയിപ്പോയിപ്പോയി
 അപ്പോൾ തന്നെ വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം

അതു വീണ്ടും വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം
 തന്നെ വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം
 കെട്ടിത്തൂങ്ങിപ്പോയിപ്പോയിപ്പോയിപ്പോയിപ്പോയി
 ഇവയെല്ലാം കെട്ടിത്തൂങ്ങിപ്പോയിപ്പോയിപ്പോയിപ്പോയി
 അപ്പോൾ തന്നെ വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം
 കെട്ടിത്തൂങ്ങിപ്പോയിപ്പോയിപ്പോയിപ്പോയിപ്പോയി
 ഇവയെല്ലാം കെട്ടിത്തൂങ്ങിപ്പോയിപ്പോയിപ്പോയിപ്പോയി
 അപ്പോൾ തന്നെ വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം

അകുതിപ്പാട്ട്.

അതുകൊണ്ടു വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം
 അകുതിപ്പാട്ടാണു് വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം
 വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം
 വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം
 വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം
 വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം

കുറിയുളള വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം
 അകുതിപ്പാട്ടാണു് വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം
 വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം
 വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം
 വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം
 വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം വെള്ളം

മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർക്കും നിയമിക്കാത്ത വിധത്തിൽ
 ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയാത്ത വിധത്തിൽ
 ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയാത്ത വിധത്തിൽ
 ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയാത്ത വിധത്തിൽ

ചെങ്കുളം വടക്കും:

പിന്നെമറ്റൊരാൾ തന്നെ ചിലപ്പോൾ വെറും
 കോലങ്ങളെപ്പോലെത്തന്നെ പലപ്പോഴും ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്.
 കോലങ്ങളെ പണമെടുപ്പാക്കി കൈക്കൊള്ളുകയും
 ചിലപ്പോൾ കയ്യൊപ്പംവെച്ചു വാങ്ങുകയും ചെയ്യുകയും
 കൈക്കൊള്ളിക്കുന്നിടത്തുവെച്ചുള്ളവ കീഴ്ത്തൽ
 അർത്ഥത്തിൽ തന്നെ അതുപയോഗിക്കുന്നതായെന്നു
 സ്വാർത്ഥതയോടുകൂടിക്കണ്ടാകുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.
 ഇവയിൽവെച്ചിട്ടുപിന്നെ അസ്വാഭാവികമായോ അല്ലാത്തതോ
 യാതൊരു ന്യായവും പിന്നെ അതിൽ പാകപ്പെടുന്നതല്ല.

[illegible]

പ്രാബല്യം 'മുറ്റത്തു' നു ചേർത്തു

പ്രിന്റിംഗ്: സി. ജോർജ്ജ് എസ്. ഗോസ്വാമി

കമ്മ്യൂണിസം നവം 12 നു കഴിഞ്ഞു

● 2019年12月10日

לפי כוחות המבחן, שיש להם כוחות כקצין בדרגת סגן.

ചിത്രീകൃതമായ ഒരു പരമ്പരാഗത ചിത്രം

കണ്ഠ തീന്തുമ്പിയാൽ ശമിച്ചു എന്നു തോന്നുകയും അപ്പോൾ തുറക്കാൻ സാധിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഇതിന് മകുടോന്മീലനമെന്നു പറയുന്നു.

ചോളമെലുണാകുന്നു വൃശ്ചികമാണു്.

അരുൺനിമേഷം.

വായുചോളംകുളുപ്പാക്കുമിളക്കീട്ടുതരുന്നതെന്നു സ്പ്രിക്കുംതുറപ്പിക്കുംനോവുക്കുടാതെയുംവരും അരുൺനിമേഷമെന്നുള്ള പേരിൽനിന്നുതുറന്നു.

വാതവിരം.

വായുക്കുടാതെയാന്തിട്ടുകണ്ഠ നന്നായ് മിഴിച്ചുപോകുക കണ്ഠത്തിൽനിന്നുതന്നെ പുറത്തുപോകുന്നതായ് അപ്പോഴൊന്നു തല്ലാതെവരുംവാതവിരത്തിന്.

കംഭികം.

പിന്നാകൊണ്ടു കുറയുന്നതോചോളിമേൽപലതായ്കൂടാത്ത കമലപ്പഴുത്തീട്ടുപോളിയുന്നതുകംഭികം.

പിത്തോൽക്രിഷ്ണം.

ചോളമേൽനവവും മുടുംകുടുംകണ്ഠമേറൊരുതായ് കത്താൽവരുന്നതുകംഭികംപിത്തോൽക്രിഷ്ണസൂക്ഷ്മമാണു്.

പക്ഷുഗാതം.

ഇതുകുടവിരുംപുക്കുപിത്തമേറമോചോഴിച്ചതു ചെറിയുംമുട്ടുന്നതുകംപക്ഷുഗാത സൂക്ഷ്മമാണു്.

പോരുകി.

കുടംകൊണ്ടുവെളുത്തീട്ടുകുടാപോലമിഴിച്ചതായ് ഉറപ്പുകുടവുമായ്കുടാൽപോരുകിയെന്നുപേർ.

കഫോൽക്രിഷ്ണം.

വീണ്ടിക്കുടത്തിട്ടുനോവുതലാറിയമേറൊരും നവത്തെവന്നുനിർമ്മാടുകപോലക്രിഷ്ണസൂക്ഷ്മമാണു്.

ഗ്രന്ഥിക

മദ്ധ്യപാനനമിഴ് ഉദ്വിട്ടാചാരിയംശ്രുതിമയമുതൽ
കുടത്തിരികയുടെ ചുറ്റിൽഗ്രന്ഥിപുരാധിയതാസ്തമഃ

■

വൃത്തകരപോഷാദായ് വന്നാൽപാണകമെന്നപേർ
രക്തംകൊണ്ടു ചുക്കുന്നിട്ടുണ്ടാകുംവളരെക്കുറയ്ക്ക

ഉത്സംശം

നിറപ്പുക്കുടന്നുണ്ടാലതിന്നുത്സംശകമെന്നപേർ.

നേത്രാർക്കശ്ശസ്ത്രി

ഉൽക്ലിഷ്ടവ്യവഹിതമെടുത്തു വരയൊന്നായ് ചമഞ്ഞതു
അർദ്ധവരവശമിട്ടാകെവരംനേത്രാർക്കശ്ശസ്ത്രിൻ

അധിമോസം

പോളയ്യുമ്മിൽമിന്നത്തിട്ടു മുട്ടുകൊണ്ടുകുടഞ്ഞാൽ
മോസമുണ്ടായ് വന്നാകിലധിമോസമതിന്നപേർ

അഞ്ജനം.

രക്തംകൊണ്ടു ചുക്കുന്നിടാമുതൽമുതൽവളരെക്കുറയ്ക്ക
ഉറപ്പുകൊണ്ടുതായുമുതൽ പയർപോഷാചുപുറപ്പെട്ടും
അതുപാകംചൊരിഞ്ഞിട്ടമെരിഞ്ഞുംചൊരിച്ചായ്
മുറിട്ടാലേകവശം കടന്നതിന്നഞ്ജനമെന്നപേർ

വിസ്രവർത്തകം.

മോശത്രയങ്ങളെകൂടിട്ടുതാമരങ്ങളുസാമുതായ്
ഇതത്ത്വപ്രകാരവീഞ്ജിനിർ മാടംവിസ്രവർത്തകം

ഉൽക്ലിഷ്ടം

മിദമോശരക്തമോശംകൊണ്ടുണ്ടാകുന്നതൊട്ടാണിയും
അതെന്നുവെളിപ്പോന്നാമുൽക്ലിഷ്ടമെന്നപേർ.

ശ്യാമവർത്തം.

മിദമോശരക്തംകൊണ്ടുണ്ടാമശ്യാമമായിത്തലഞ്ഞുതൻ
അതാസ്തുവീഞ്ജിവന്നാകിൽശ്യാമവർത്തമതാസ്തമഃ.

പ്രിന്റിംഗ്

ഇതിന്റെപേര് ഇന്നാണ് എന്ന് വിളിക്കുന്നതാണ്
കുറുപ്പിന്റെയും കേരളം പ്രിന്റിംഗ് ഇന്റർനാഷണലിന്റെയും
സ്വീകാരവർത്തനം.

ഇതിന്റെ കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം
കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം

കേരളം കേരളം

കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം

പ്രിന്റിംഗ്

കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം

കേരളം

കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം
കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം
കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം
കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം

കേരളം കേരളം

കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം
കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം
കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം
കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം

കേരളം

കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം
കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം
കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം
കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം

കേരളം

കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം
കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം

കഫസ്രാവം

കഫാൽ കഫസ്രവഃ ശേഷതാ ചിച്ഛിലം ബഹുളം സ്രവേത്
 പഴുവഴിത്തു ചെളിത്ത ചെളിതം അധികം കഴുകുന്ന
 തീന്ത് കഫസ്രാവമെന്നു പറയുന്നു

ഉപദാഹവർഷണം

ശ്ലേഷ്മം കകാണ്ടകടക്കണ്ണിൽ വീർത്തിപ്പുറപ്പുറപ്പുറം
 ക്ഷാരംകുറക്കുമ്പോൾ പാഷാണിപ്രത്യക്ഷമാകും ഉപദാഹം
 ഉദ്വരായിപ്പുറത്തിട്ടു മി. കഞ്ഞിപ്പുറപ്പുറം [ശ്ലേഷ്മം
 മുഴുത്തിട്ടു കടന്നു വന്നു കൂടിയിട്ടുണ്ടായ് വരുന്നതു്
 പഴുപ്പും നോ. ചുമിട്ടാകെ ഉപദാഹവർഷണം

കഷ്ടസ്രാവവർഷണം

കഷ്ടകാഹലത്തിന്നുകൊണ്ടു ചുമപ്പും പൂട്ടുകൊണ്ടായ്
 ഉണ്ടായ് വളരെ വെണ്ണാകിൽ കഷ്ടസ്രാവവർഷണം.

പവണിലക്ഷണം

വർണ്ണ സന്ധിക്കരികിലേ ചെളിപ്പിലുരുവറകൾ
 കെട്ടിയായപയറുകൾ മണിപ്പോലെ മുഴുത്തതു
 പൂട്ടും ചുമപ്പു മുണ്ടായി നോവുതരിപ്പോളിത്തുടൻ
 ചെറും ചെറും ചെറും ചെറും പവണിലക്ഷണം.

പുയസ്രാവവർഷണം

അതുതന്നെ പഴുത്തിട്ടു ചെളിപ്പുറം താകിലോ
 ചെറും ചെറും ചെറും ചെറും പുയസ്രാവമെന്നു പറയുന്നു

പുയംവസവർഷണം

സൂക്ഷ്മമായി കടക്കണ്ണിൽ ചെളിപ്പുറം ചെളിപ്പുറം
 എരിഞ്ഞു കടന്നു വന്നു ചെളിപ്പുറം പുയംവസമെന്നു പറയുന്നു

അവസിലക്ഷണം

മുക്കുട്ടത്തു കടക്കണ്ണിൽ ചെളിപ്പുറം ചെളിപ്പുറം
 ഉണ്ടായ് വരുന്നതെന്നാകിലിന്നു ചെളിപ്പുറം അവസിലക്ഷണം

[illegible]

ജനകീയമണ്ഡലം, കോട്ടയം, പലക്കാലത്തും
കർമ്മസമരങ്ങൾ നടന്നിരുന്നതിനാൽ വർദ്ധിച്ചു.

പിന്നോക്ക വിഭാഗക്കാർക്ക്

[illegible]

മുഖ്യമന്ത്രിമാർമാർ:

[illegible]

കുമാരമിനി, കുമാരകുമാര

കകതംകകറങ്ങുള്ളതിമിരംവനായകാണാനാകാതെക്കയും
 ചുവന്നതാളവപ്പൂക്കുപോൽ പ്രകാശമനുഭവിക്കുകയും
 കകതകാലവരുത്തുന്നതെല്ലാംകുറയ്ക്കുന്നവസ്തുവും
 ചുവന്നിട്ടുകുറഞ്ഞിട്ടുകാണാമതിനമഹേഷണാ
 ളുഴുതെയറ്റത്തുചെയിട്ടുപ്രയത്നമെന്തെന്നത
 കാഴ്ചയില്ലാതെയായാശ്ചര്യമകമിഹവേദനയുപേക്ഷിക്കുന്ന
 കകതംകകറങ്ങുള്ളവകുന്നകിംഗനാശമനുജ്ഞയും
 സന്ദർശനത്തിലേതെല്ലാംകകറങ്ങുണ്ടാമെന്നതുകകയും
 ഏകാലതിനതിനുള്ളമകണാനകകറങ്ങുന്നിത്തുറയൽ
 കശയമേകേകേണമെല്ലാട്ടുക്കൊകമകണമുതലും
 മരണനാദിതപത്രങ്ങളുണ്ടാകാതെകൺചുവന്നുപോം.

മുട്ടുണ്ടാകാൻറെറീക്കുണ്ടാകും വെള്ളയിൽമലിനങ്ങളെയും
പകൽകലക്കുമായ്കാണാനാഗ്രിയിൽകണ്ടിടായ്ക്കും
ഉഷ്ണമെന്നവിശേഷത്തിന്റീവണ്ണമെ കണ്ടാറുവരും

അയ്യപ്പ വീരനാഥം

உயிர் துறைகளின் உயிர் துறைகளில் இடம் பெறும்

Open

മുഖംകൊണ്ടുപറിച്ച് കിട്ടുകയും ചെയ്തതിനാലാണ് സന്ദർശനത്തിനിടെ അദ്ദേഹത്തെ തടവിലാക്കിയത്. ഇപ്പോൾ അദ്ദേഹം തടവിൽ ഉണ്ട്.

●●●●●

[illegible]

பொருள்வழிகாட்டி :

അതുപിന്നെയും ഡോ. ജി. ഡാനിയേൽ കുമാരയ്ക്ക് വന്നിട്ടും സൂക്ഷ്മഗണനയ്ക്ക് ചുവന്നിട്ടുള്ളതും അതുകൊണ്ട് കർമ്മയുപേദിനായി വെണ്മുഖക്കുറുപ്പുള്ള നിരത്തിട്ട ചന്ദ്രാദിത്യാദിദീപങ്ങൾ വെളിച്ചമായിട്ടു കാണുകയും വളരെ അത്ര നീവകണ്ഠനമെന്നോടൊന്നും വെളിച്ചമായിട്ടും.

മുട്ടവെട്ടുകകൊണ്ടു കണ്ണുകഴുകി നെയ്യ് വെട്ടുമ്പിഴ്കുക. യവം പൊടിച്ചു നെയ്യും തേനും കൂട്ടി തരിച്ചു ണം കഴിച്ചു കണ്ണുവിശിഷ്ടം പുറമേ തരിച്ചുണമട്ട് തുണികൊണ്ടു മുട്ടി കൊണ്ടു മെമ്പിക്കുറിക്കളിപ്പം കെട്ടിയൊക്കെയും ഇല്ലാത്തപക്ഷം നല്ല വെളുത്ത അരി പൊടിച്ചു കൊടുക്കുന്നു.

കണ്ണഴിച്ചു കരണിഞ്ഞേവിയം.

ഇതീയേറെ നിമിത്തങ്ങൾ പകരക്കുക യാദാ യഥം കണ്ണാച്ചുതുറന്നു നാശമാക്കിയുണ്ടായ ദൈവാനിദം വേരുക

കണ്ണുകെട്ടിയതിന്റെ മൂന്നാംദിവസം അഴിച്ചു കണ്ണിൽ മരുന്ന് പഴിക്കുന്നു. നാലാംദിവസം നൂട്ടം മെഴുയും പുകയ്ക്കയും വേണം അഞ്ചാംദിവസം അഴിച്ചു കരണിപ്പിക്കിയാൽ പിന്നീട് കണ്ണുകെട്ടുകയും വേണ്ട.

കണ്ണുചെപ്പാലുണ്ടാകുന്ന ഗുണദോഷലക്ഷണം.

സമനഖനീരം ശോഫ കണ്ണുചെപ്പാലു പീഡിതം വിദ്യാൽസുഖീനം വർത്തലിപ്പേൽ പ്രയാശ പര്യഞ്ചൈകപക്ഷ്യ ചർമ്മശതന ഗ്രംസ നാസ്തിലക്ഷണാൽ സ്തോരണ ചാലികസ്തൃണീഷ്ടാ വാതമരഃ ക്രമഃ

കണ്ണിന്റെ വീക്കം കെട്ടി കരകെട്ടു് ഇവമാനി പൊളി കൈനഖം പാകെ തെളിഞ്ഞുകണ്ടാൽ ദൈവം വേദവ ഉത്തരുകവൻ നിശ്ചയിക്കുന്നു അധികം ഉത്തരച്ചു നിമിത്തമുണ്ടാകുന്ന രോഗത്തിന് വാതശതകക അല്ലായിരിക്കുന്ന സ്തോരസേചാലികരും ആ പരിച്ചരക്കുള്ളതും.

കിഴിത്തണ്ടാക്കി ഒഴിക്കാൻ.

അപ്പേരു നവനീതേന ശോധനശാലാം പ്രയോഗ്യേന്ദ്രിയമൂലകൽക്കേന പൂർവ്വം പരമത്തതം

സമീനം പ്രകാശിതം ശുഷ്കം മൃഗ്ഗിതം പൊട്ടമീകൃതം
 ബ്രീതം: ക്ഷീരകുറ്റഗാഢം മൂലിതം നേത്രം ദാഹനം

പാദമുറ്റാറിവേരിൽ വെണ്ണനെമ്പ് തേച്ചു് അ
 കിരണൻ ആവണക്കിന്ദവരമല്ല പൊതിഞ്ഞു് അതി
 കർവ്വപുറം ആവണക്കിയകൊണ്ടു പൊതിഞ്ഞു് അതി
 ന്നീഞ്ഞ തണ്ണൂർച്ച മുടി തരിഞ്ഞീരിലിട്ടു ചുട്ട് തണ്ണൂർ വി
 ജ്ഞാപനം ഏതെന്നു ചണ്ണുകളൊരു കഴകി മരുണനാക്കി
 പൊടിച്ചു് കഴിക്കെട്ടി ആ കിഴി മുഖപ്പാലിലോ ആട്ടിൻ
 പാലിലോ പിഴിഞ്ഞു കണ്ണിലൊഴുകുക

അധികം ഉരുച്ചുണ്ടാകുന്ന രോഗത്തിന്നു്.

ശാലിനണ്ഡം കല്ലോ ലിംഗം അപരപരിഷ്കൃതം
 കർമ്മാർത്ഥേ ഭൂതിലിഖിതേ മൂലിതം ദധിമസ്കനം.

പാദമുറ്റാറിവേരിൽ വെടിമരിയോക്കവരയകീരോ
 പൊടിച്ചു തേച്ചു ചുട്ടെടുക്കുക. ഉണക്കിപ്പൊടിച്ചു കിഴി
 കെട്ടി ആ കിഴി മുഖപ്പാലിലോ ആട്ടിൻപാലിലോ പി
 ഴിക്കുന്നതാഴക്കുക തെരുവെള്ളത്താലും പിഴിക്കുന്നതാഴ
 കാരം എന്നാൽ അധികം ഉരുച്ചുനിമിത്തമുള്ള രോഗ
 കളെ ശമിപ്പിക്കും

കേവലാനാപിവാദം സകല മണ്ണുനാജംഗാലാശിനഃ

ജാംഗമമാം സഞ്ചാരം ദക്ഷിണേണാത്മം കരുതവ
 ജ്ഞാതും കണ്ണിൽ കുഴക്കുകയും ചെയ്യും
 പുകകാമ്പ്രീണ വക്ത്രോ രിതപാതുക്കറിനാനന്താ
 നിഷ്ഠിഡതദേവധിപി പരിഭാഷകസ്തപ്തവത്
 മണ്ണാദനമിദം ചായം ശുദ്ധസ്തവതവർത്തനി

കുറിക്കാളരായി ഉയന്നിരിക്കുന്നപിടകകളമ്പ്രീണി
 വക്ത്രമെന്ന ശസ്ത്രംകൊണ്ടു പിളന്നു കഞ്ഞക്കി പഴുപ്പുക
 ഉക. മുൻപറഞ്ഞ ചികിത്സകളെല്ലാം ഇതിനനുചയ്യ

മതസ്താനം കഴിക്കുന്നതിനും എഴുന്നതിനും മേല്പറഞ്ഞ പ്രവൃത്തികൾ എല്ലാം കലാസ്തു.

● 0-999,999

പൊതുവെ കീഴ്ത്തിയിട്ടുള്ളതാണ്. അതിനാൽ പൊതുവെ കീഴ്ത്തിയിട്ടുള്ളതാണ്.

[illegible]

ചെങ്കുഴി നഗരം

പകർപ്പുണ്ടാക്കാനോ സാധിക്കാത്തവയെപ്പറ്റി പഠിക്കുകയും വികട്ടയെ
 പ്രാപ്തമാക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിനായി പലതരം കരുണാസന്ദർശന
 വഴികൾ തുറന്നു നൽകിയിട്ടുണ്ട്.

ഇതു പഠിപ്പിക്കുകയെന്നതു കോമകുടത്തിൽ സൂചിപ്പിക്കാ
ണ്ടു കഴിയില്ലെന്നുള്ളതു. അതുപിടിച്ചിട്ടും ചോരകളെ
പിടിക്കുന്ന കരിമ്പിൻ നീക്കം പലതും ചേർത്തുകൊള്ളിയാ കഴിയും
അപരിചിതങ്ങളും അജ്ഞാത നെല്ലുകളെ കൈമാറ്റംചെയ്തും
മുതർച്ചിപ്പിക്കുകയും അപകടം വെല്ലുകയും ചെയ്യുന്നു എന്നാൽ
പരിജ്ഞാനം കേടാകും.

കേരളം: കെറുപ്പിപ്പുറം തീവ്രം

സഞ്ചാരാനുബന്ധം വാണിജ്യസംരംഭനം
 സാമ്പത്തികസംരംഭനം വാണിജ്യസംരംഭനം

പുഷ്പകാശീസം പൊടിച്ച് താൻതാവൻ നീരികെ
 പൂ പെമ്പിത്തൽ തെപ്പ് പത്തുദിവസം കഴിക്കത്തക്ക
 ണ്ടു കണ്ണിൽ ഏഴ്തുക. കണ്ണിന്റെ ദേഹം കൊഴിച്ചുന
 തിനെ ശമിപ്പിക്കും

ചിത്തമോഹാൽക്രിഷ്ണമംഗ്ലം

ചിത്തമോഹാൽക്രിഷ്ണമംഗ്ലം 108-ാം അദ്ധ്യായം സമ്പൂർണ്ണമാക്കി
സംഹാരമാക്കി സ്തോത്രപ്രസാദത്തിൽ ചട്ടോപ്പാധ്യായവരെ -

പന്തം

മധുരമുക്തങ്ങളെക്കൊണ്ടു് നെയ്ത് കാച്ചി സേവി
പ്പിത. പാദവും മറവും കഴിഞ്ഞതിനശേഷം നെയ്തി
യിലെ അന്ത്യഭാഗത്തിങ്കലായി ചെറുകുളയണം. ത്രി
കോളക്കരുന്ന ത്രിഫലം ഇവ കഷായം വെച്ചുവെച്ചിട്ടു
ള്ളോ സേവിച്ചു വിഭജിച്ചിപ്പിക്കണം.

കണ്ണിലൊഴക്കണം

ചിവിതേന്ദ്രിയമേകെ ച വർത്തനീകാളനം മിതം
യഷ്ടികഷായൈശ്ശ്യാകണ്ഠ ക്ഷീരം ചന്ദനസാധിതം

അട്ടമീട്ടോ ഉരുച്ചോ ചെറുകുളഞ്ഞതിനശേഷം
കണ്ണു കഴുകി ദഷ്ട കുളഞ്ഞു് ഇരുട്ടിമധുരം കഷായവും,
ചന്ദനമിട്ടു കാച്ചിയ പാലം കണ്ണിൽ ധാരകൊരുക.

കഫോൽക്രിഷ്ണത്തിനം

കഫോൽക്രിഷ്ണം പിരിവീടേസങ്കുരപ്രവൃത്തിസാരയൽ
സുരൈശ്ശ്യാകണ്ഠപരകാസിന മന്ദോദധികണതാർക്കു
മന്ദോദധനസാധിസുരഞ്ചകഫജിഡിതം (കൈമ)

കഫോൽക്രിഷ്ണത്തിനം വേണ്ടപോലെ ഉരുച്ചു്, കാ
രീതം, ഇരുപ്പു്, മനയോല തിപ്പിമി, കാക്കീരക്കുട്ടു് ഇ
വനല്ലപോലെ കപോളിച്ചു് തേനിൽ അരച്ചു കഴുക്കാക്കി
കണ്ണിൽ ഏഴുതുക മുരട്ടിച്ചിപ്പിക്കയും, കണ്ണിൽ മരുൺ
ഴുതുകയും, നസ്യംവെച്ചുയും കഫംകുളായവയെല്ലാം
പ്രവർത്തിക്കയും ചെയ്താൽ കഫോൽക്രിഷ്ണം ശമിക്കും.

கூடும் கெட்டும் திரை வடிவம் காட்டி கவிதைகளும் நெருங்கி விட்டிருக்கின்றனவாம். ஆனால் கெட்டும் நல்லதும் நல்லதானால்”

മുഖ്യ കർഷിഭാന കളിമൗക്കു ധർമ്മപ്പിള്ളാൻ

സീറൂതയെ ഉള്ളിലുപയോഗിച്ച്, അതിനോടൊപ്പം ചെറിയ അളവിലെ മൃദലപ്പഴം കൂടി ചേർത്ത് അത് ചുട്ടെടുത്താണ് ഈ പേസ്റ്റ് തയ്യാറാക്കുന്നത്.

[illegible]

കൃഷ്ണകവചം, ചോലകവചം, ഇതിക

கூடும் அதற்கெதிராக நம்முடைய அமைச்சர் கூறியிருக்கிற பதிலைப்பற்றி
கூடுதலாகக் கொஞ்சம் விவரமாகக் கேள்வி கேட்க விரும்புகிறேன்.

பின்வருமாறு, சமீப நேரம் : இரண்டாம் , கட்டுப்பாட்டு அமைப்பு
இருந்திருப்பதால், கட்டுப்பாட்டு அமைப்பு, கட்டுப்பாட்டு அமைப்பு,
கட்டுப்பாட்டு அமைப்பு இரண்டாம் கட்டுப்பாட்டு அமைப்பு இரண்டாம்
கட்டுப்பாட்டு அமைப்பு கட்டுப்பாட்டு அமைப்பு கட்டுப்பாட்டு அமைப்பு

00000000 00000000

[illegible]

◆ 中国书画函授大学肇庆分校

ഇപ്രകാരമെന്നിരിക്കെ ഇങ്ങിനെ വന്നിരിക്കുകയും തദ്വാരാ
 ഭിക്ഷിയാർക്കു കിട്ടുന്നതും വളരെക്കുറവായതും ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതും
 വെച്ചിട്ടുള്ളതും കണ്ടുപിടിക്കുന്നതും ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതും ഉണ്ടായതും
 കഴിഞ്ഞിട്ടുള്ളതും തന്നെ ഇപ്പോൾക്കും അതേപ്രകാരം
 കഴിഞ്ഞിട്ടുള്ളതും കഴിഞ്ഞിട്ടുള്ളതും തന്നെ ഇപ്പോൾക്കും
 തന്നെ ഇപ്പോൾക്കും തന്നെ ഇപ്പോൾക്കും തന്നെ ഇപ്പോൾക്കും
 തന്നെ ഇപ്പോൾക്കും തന്നെ ഇപ്പോൾക്കും തന്നെ ഇപ്പോൾക്കും

பெரிய பற்றாக்கை 100 லட்சத்துக்கு மேல் இருக்கிறது. பெரியளவில் நெல் கொட்டி விவசாயிகள் காலியாவ உருண்டுகூழ் கிழக்கை.

പുനഃലയനത്തിന്

[illegible][illegible]

ស្រីស្នាក់នៅ

പാവണീ ബളികേതനാശ്വാതാദഹിതസന്ധിനിഭാപത്നഃ
 വൃദ്ധിപരേണാഖിമറ്റാമേലുപറ്റാമേസൂക്ഷ്മ്യതികന്യാമാ,
 ചികിത്സാപാശ്ചാതപൽക്കഷത്രഭൂതസംഗമവൃത്തിപാശ്ചാതാ
 പാവണീ ബളികേതനശാസ്ത്രംകൈംബുബാഹിതസന്ധി
 യിൽമുഹൂർത്തപാശ്ചാതകഴിമൂകളൊഴൊഴുത്തുകൊണ്ടു'മകതി

തിൽ വൃദ്ധിപത്രമെന്ന ശസ്ത്രംകൊണ്ടു മുറിയ്ക്കുക മറ്റി
കുന്നതു് ഇവകാരമല്ലാത്തതാൽ കർക്കശം സ്രവിക്കുകയും
കണ്ണനശിക്കയും ചെയ്യും. മുറിച്ചതിനുമേലും ഉത്തുപ്പും
തേനും ചേർത്തു തേരുന്നുക അഗാധത്തിങ്കൽ ചികിത്സ
ചെയ്താൽ ഇവ ചികിത്സകൾ അനുഷ്ഠിച്ചുകൊള്ളണം.
എന്നാൽ പഠിപ്പി ശരിയല്ല.

സീരോല്പാതം, സീരോഹൃദ്, സീരാജാലം, അർദ്ധഭൂതം ഇവകൾക്കു ചികിത്സകൾ

മകുതസ്യ നാഭോദ്യാത ഹൃദ്യദാഹാർജ്യശൃംഗിയാ
സീരോല്പാതവിദ കഠോഷാ ഏതമോഷ്ടികമഞ്ജനം
സീരാഹൃദ്യമധ്യ നല്ലാഷ്ഠ്വാപി ജ്വരമസാജനം
അജ്ജ്വലം നാഭോരാമസ്യ കഷായകളകാഭമേവാതസംഹീതം.

സീരോൽപാതത്തിനും സീരാഹൃത്തത്തിനും സീരാ
ജാലത്തിനും മകുതസ്യ നാഭോദ്യ ചികിത്സ. വിശേ
ഷിച്ചു് സീരോൽപാതത്തിന് ഇതുപ്പോലെയെ നെ
യ്ക്കും തേനും ചേർത്തു് ഒഴിക്കുക. സീരാഹൃത്തത്തിന് കാശി
സം പോലെയെ ചെമ്പിലിട്ടു് തേനുംവീഴ്ത്തി ഇരുമ്പുകൊ
ണ്ടെടുക്കുക. കഴിവാക്കി കണ്ണിലെഴുതുക. അജ്ജ്വലത്തിന് പ
ഞ്ചസാരം, കക്കർ പെള്ളം, തേൻ ഇവകൊണ്ടെണ്ണുക,
ശമിക്കും.

ഇളികണ്ഠ്

സ്പഷ്ടീകരണകരശരീരം മിഥുനാശ്വനാഞ്ജനം
പല്ലങ്ക, കങ്കമം, ശരീര, ജ്വരമിത പൂരം ഇവ സമം
ഏകത്തുതേനാൽ അരച്ചു ഇളികമ്പാക്കി കണ്ണിൽ എഴുതുക.

മകരരാജ ഇളികണ്ഠ്

മധുനാബാജനം ശരീരം ചേർന്നാവാം സിന്ധവസ്യം,
ശരീര, കക്കർ, പഞ്ചസാര ഇവ തേനിലെടുപ്പു്
കണ്ണിൽ എഴുതുക. എന്നാൽ ഇവകൊല്ലാം ശമിക്കും.

നിർദ്ദീപ്തം അടുത്തു മുറിഞ്ഞുപോയവൻ കണ്ണിൽ ഏല്പാ
 കണ്ണാഴി വെള്ളം വന്നുകൊണ്ടിരിക്കയും കണ്ണു വലംകെട്ടി
 പോകയും ചെയ്യും വേണ്ടപോലെയാണു് മുറിച്ച് കെട്ടിയത്

അമ്മത്തിനുവെച്ചുണ്ടാക്കിയ കവിത.

സമുദയം മൂടിപ്പോയതല്ല വേദം കൈവന്നു പഠിച്ചതീ സാമിതം
 ഉണ്ണുന്നസമുദ്രം പലതരം മധുരമല്ല മധുരമല്ല മധുരമല്ല

തൂണുകൾ, മധുരമല്ല ഇവ നെന്തിൽ അരുള കണ്ണു
 കഴുകിത്തയ്ക്കുവെത്തുവെ ഒഴുകുക. വീണു നെന്തിൽ കണ്ണു
 കൂടിത്തയ്ക്കു കണ്ണുകെട്ടുവാൻ വെ കെട്ടുക.

കണ്ണിൽ ഒഴുകുവാൻ,

മുഖം നിറയത്തക്ക പരമമുതൽ നൃത്തീയാദിദിവ്യവ
 കരമജമീദസീദമന കർമ്മഭൗകപമിതൈസ്സഹ

കണ്ണുകെട്ടിയത കൊണ്ടു മുന്നോടിവസം മുതലായ ദി
 വസങ്ങളിൽ കണ്ണുനില്പു് ഒഴുകുക എന്നു നമുക്കു ഒഴുകുക
 പതിനുകരുവിട്ടു കാട്ടിയ പാൽ ഒഴുകുക

കണ്ണിൽ ഒഴുകുവാൻ കഷായത്തിനു്

ന കണ്ണുകെട്ടിയതിന്നിവിടെ വെട്ടുക

പാലോലി തട്ടി കിട്ടിയതുകൊ

കൊണ്ടുവെട്ടുകയോ വെട്ടുകയോ -

മുതലായവെട്ടിയതിന്നുവെട്ടുക

മുതലായവെട്ടുക, പാലോലിതട്ടുക, പാലോലിതട്ടുക
 മുതലായവെട്ടുക, മുതലായവെട്ടുക, മുതലായവെട്ടുക
 മുതലായവെട്ടുക, മുതലായവെട്ടുക, മുതലായവെട്ടുക
 മുതലായവെട്ടുക, മുതലായവെട്ടുക, മുതലായവെട്ടുക

ന മൂകം മുതലായവെട്ടുക, മുതലായവെട്ടുക

മുതലായവെട്ടുക, മുതലായവെട്ടുക, മുതലായവെട്ടുക

ധാരകരുവാൻ കഷ്ടത.

സിദ്ധ സാമ്യവകാശകാളി ഭൂഷായ ശീവിരനിതി
 സ സിദ്ധ സാമ്യവകാശകാളി ഭൂഷായ ശീവിരനിതി
 കർമ്മശുഭസാമ്യവകാശകാളി ഭൂഷായ ശീവിരനിതി

കർമ്മശുഭസാമ്യവകാശകാളി ഭൂഷായ ശീവിരനിതി, ഇ
 രതിമധ്യം പാശ്ചാത്യവകാശകാളി ഭൂഷായ ശീവിരനിതി
 തിൻ പാശ്ചാത്യവകാശകാളി ഭൂഷായ ശീവിരനിതി
 കർമ്മശുഭസാമ്യവകാശകാളി ഭൂഷായ ശീവിരനിതി
 കർമ്മശുഭസാമ്യവകാശകാളി ഭൂഷായ ശീവിരനിതി

താഴെപ്പാത്ര ശുശ്രൂഷിനി.

നിത്യനമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ
 സത്യം നീതരം നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ

താഴെപ്പാത്ര ശുശ്രൂഷിനി പെരുമ്പടപ്പു സമനിലവര
 ഇവർക്കു നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ
 ഇവർക്കു നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ
 ഇവർക്കു നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ
 ഇവർക്കു നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ
 ഇവർക്കു നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ

ശുശ്രൂഷിനി.

ശുശ്രൂഷിനി നിത്യ നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ
 സത്യം നീതരം നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ

താഴെപ്പാത്ര ശുശ്രൂഷിനി പെരുമ്പടപ്പു സമനിലവര
 ഇവർക്കു നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ
 ഇവർക്കു നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ
 ഇവർക്കു നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ
 ഇവർക്കു നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ നമസ്തേ

സ്ഥിരവസ്തുവുമാനമാസുബദ്ധശാപാനന്ദസ്യ ക
ശിരഃകായവീരകരംശ്ച പപോകരംശ്ച ഭൂരികഃ

ഉറച്ചു തടിച്ചിരിക്കുന്ന ശുഭ്രത്തിന് പലപ്രാവശ്യ
വും മോഹകളുകയും വിരേചിപ്പിക്കയും മർദ്ദിച്ചിടുകയും
നസ്യം നവസ്തയും പപോകര നിശ്ചയവും കലശ്ശ

അനുകണ്ഠം

അനുകാണ്ഡം താദാദിധം സുപ്തവിസ്രാവാദോ വാദക
സമപ്രവീര്യംതാദാദിധം സുപ്തവിസ്രാവാദോ വാദക

അനുകണ്ഠം പാർശ്വത്തൽ സുപ്തവികാണ്ട കണ്ഠി
പെട്ടും മോഹനകളുമെന്നും വികാണ്ട കണ്ഠിയിലെ കലശ്ശ
വികർഷകാണു കണ്ടുക കണ്ഠത്തൽ ആനന്ദം ആനന്ദം പല
ഉള്ള വസ കണ്ഠിൽ നിശ്ചയവും കലശ്ശ

കണ്ഠ കെട്ടുകയും അഴിച്ചു ചികിത്സിക്കുകയും കലശ്ശയുടെ ക്രമം

ബ്രഹ്മാദിമാനസമുത്തേന ബാലംബാലം വിമുഖ
സപ്തമാത്രാദിബ്രഹ്മാദിമാനസമുത്തേന ബാലംബാലം
ബ്രഹ്മാദിമാനസമുത്തേന ബാലംബാലം വിമുഖ
ബ്രഹ്മാദിമാനസമുത്തേന ബാലംബാലം വിമുഖ

നിത്യബദ്ധശ്ചൈവ ശുഭ്രംതാദാദിധം
പാർശ്വത്തൽ സുപ്തവിസ്രാവാദോ വാദക
സമപ്രവീര്യംതാദാദിധം സുപ്തവിസ്രാവാദോ വാദക

സ്തംഭിതംതാദാദിധം സുപ്തവിസ്രാവാദോ വാദക

പാർശ്വത്തൽ സുപ്തവിസ്രാവാദോ വാദക
സമപ്രവീര്യംതാദാദിധം സുപ്തവിസ്രാവാദോ വാദക
സ്തംഭിതംതാദാദിധം സുപ്തവിസ്രാവാദോ വാദക
സ്തംഭിതംതാദാദിധം സുപ്തവിസ്രാവാദോ വാദക

മുതലിക്കുന്ന കണ്ണു കഞ്ഞിയായ് വലിച്ചുപോകാ തന്മൂലം അതുപിടയ്ക്കുതു് മൂക്കുനകത്തിന്നു കുമ്പസാരംകൊള്ളാതിരിക്കുന്നതെന്നു്, ദൃശ്യനിരക്കാ ഇവയുപയോഗിച്ചാൽ വ്യക്തം എളുപ്പം പാകമാകും ഗുരുജ്ഞ ഉപദ്രവങ്ങൾ ഏറ്റിതിരിക്കുന്നവ അനേകകാലംകഴിഞ്ഞു മുഹൂർത്ത

ആവരണകൃാദിതുടങ്ങിയതിന്റെ ലക്ഷണം.

തന്മാത്രാപദ്ധതി മൂലമവരണകൃതജ്ഞാശ്ചിതാ ശക്തം, ഛായാശക്തം നി വിത്തവ ചൈതന്യം വാജീമതീ ദൃഷ്ടിനിമിത്തം രാജിത്തുകാകമാജ ദിഃ വിഷമതനമ ചലാഭം സകല ചിത്താശ്ചകാ പൂതാ ദൃഷ്ടിഃ കാന്ദസമമമാശ്ച ചന്ദ്രകീ ചന്ദ്രകാശ്ചിതഃ ചന്ദ്രാഭാണൈകവണ്ണാച മന്ദ്രകീനാമ നീലികാ നവീദ്യമൃഗസിന്ദാഹാണാനന്തരേപീ നവകാശിനാം നാജീണ്ണിഭീരുമവിത ശിഖഃ കണ്ണാക്ഷിതൃചിനാം

വട്ടത്തിൽ ഇളകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതായി വെറും കറുത്തതാ ഇരിക്കുന്ന ദൃഷ്ടിക്ക് ആവരണകിയെന്നു പേർ.

ഏതെങ്കിലൊരാൾ വറ്റി ഉണങ്ങിയപ്പോലെ മുഴുത്തു വൃണയിരിക്കുന്ന ദൃഷ്ടിക്ക് ശക്തമെന്നു പേർ.

നെല്ലോവ്വോപോലെ കലമ്പിക്കൊണ്ടാകിൽ അതിന്നു രാജിമതിയെന്നു പറയുന്നു

ദൃഷ്ടിയിൽ കറുപ്പാശം അങ്ങിയപ്പോലെ ഇരിക്കയും കരിത്തപ്പോലെ ഇരിക്കയും സമമല്ലാതെ വിളർത്തുപോലെ ഇരിക്കയും നോക്കയും ചെയ്യുന്ന ദൃഷ്ടിക്ക് ചിത്താശ്ചക എന്നു പേരുമുണ്ടു്.

വെള്ളപ്പൊക്കം നിറമായി വീശിക്കണ്ണുപോലെ വൃണയിരിക്കുന്ന ദൃഷ്ടിക്ക് ചന്ദ്രകിയെന്നു പേർ.

[illegible]

എസ് എസ് സി ഓഫ് ഫിസിയോളജി.

കുറേപ്പോൾ ആയിരിക്കണം ഹിറ്റാൾഫ് നീട്ടാൻ തയ്യാറായത്.

൧൦. പലായനം നടത്തുന്നവരുടെയും സുരക്ഷിതത്വം ഉറപ്പു നൽകേണ്ടതുമാണ്.

07-12-2008

[illegible]

ഏകദേശം ൧൦൦൦ കോടി രൂപയുടെ കരാർ

പ്രാദേശിക ഘടിച്ച് വെളിച്ചം തെളിയിക്കുന്ന പരിസ്ഥിതിയെ വാർത്താവിതരനും -

എന്നു നാമുതന്നു അർത്ഥമുൾക്കൊള്ളുന്ന പ്രശ്നം പരിഹരിക്കുന്നതിനായി. അതിനാൽ

പാലക്കാട് സെക്ഷൻ ഓഫീസ് | പാലക്കാട് സെക്ഷൻ ഓഫീസ്

[illegible]

കുറ്റകൃത്യ വിഡീയോകൾ പങ്കുവെക്കരുത്.

എ. ശാസ്തരി-ഗവണ്മെന്റിനുള്ളിൽ ചുമർ നു തടയണം" എന്നു.

അയ്യപ്പൻമാർക്കായിട്ട് 'ദേവീയം' എന്ന പുസ്തകം തയ്യാറാക്കുകയും

വീക്ഷ, പുസ്തകം സോയ് ഇടങ്ങിയുള്ളവ അധിമ
 ദിവി ഇവയെല്ലാം ഉണ്ടാകുന്നത് അധിമിതമാകാത്ത
 കൈകളും കൂടുതലായതെങ്കിലും ഉണ്ടാകാത്തതാകുന്നു എ
 ന്നാൽ അതിനാലാണിതിനെ പുകയെടുക്കാൻ വേണ്ട
 വസ്തു ക്കു അധിമിതമായിട്ടുള്ളതാകുന്നു

[illegible]

കാമറാപ ദേശ സമാധി ശോഭനമാക്കുവാനു വീക്ഷകര
കളാസഹസ്രപരമം മഹിമ സമസ്ത തലമുറകൾക്കു

பாதிநாளைக்கு முன்பு உயிருடன் இருந்தவரின் தீக்கிரையாகிய
நீக்கிரை மிகவும் அரிதானதும் மரபுவழியிலும் உயர்வானதான
தும் அறுவகையினதும் தானந்தகிரையாகிய அழகுமிகுந்த மரபும்
உயர்வாகியும் உயர்ந்தும் நன்றாகியும் வீதியும் உயர்வாகும்.
இவ்வழியை மிகவும் நன்றாகியும் இதுகூட உயர்ந்தும்
மிகவும் அரிதானதும், உயர்ந்தும், உயர்ந்தும், உயர்ந்தும்
இவ்வாறும் இதுகூட உயர்ந்தும் அழகுமிகுந்தும் உயர்ந்தும்
இவ்வாறும் உயர்ந்தும் உயர்ந்தும், உயர்ந்தும், உயர்ந்தும்

കണ്ണിൽ ഏഴുതുവാനും പുറംകയ്യിട്ടുവാനും

സൗകന്ധവഞ്ചനമധ്വജാലം ചാതമവനകനേരവമൈവ
കണ്ഡവഞ്ചനാഗ്രഹം താർക്കിത്യയുദ്ധമണ്ഡനമുച്ഛിഞ്ച

കണ്ഡവഞ്ചനം അതിശയം, തകരം, ചെറുതം, ഇതു
മുച്ഛിഞ്ച ഇവ അമൃതം ഏകതയുടെ കഴിവും കൈയ്യിൽ
ഇതുച്ഛിഞ്ച മണ്ഡനം, താർക്കിത്യയുദ്ധം എന്നിവയിൽ വെറുത്തുക
കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ

വിത്തരക്കെട്ടാക്കി കോപിച്ച കണ്ണിൽ

വെറുത്തുകയ്യിൽ കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ
മണ്ഡനം താർക്കിത്യയുദ്ധം താർക്കിത്യയുദ്ധം

അധികം വെറുത്തുകയ്യിൽ കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ
കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ
കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ
കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ

കണ്ഡം കൊണ്ടുള്ള സൂക്ഷ്മതയിൽ

മണ്ഡനം വെറുത്തുകയ്യിൽ കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ
കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ
കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ കൈയ്യിൽ

കണ്ഡം കൊണ്ടുള്ള സൂക്ഷ്മതയിൽ കണ്ഡം കൊണ്ടുള്ള
കണ്ഡം കൊണ്ടുള്ള സൂക്ഷ്മതയിൽ കണ്ഡം കൊണ്ടുള്ള
കണ്ഡം കൊണ്ടുള്ള സൂക്ഷ്മതയിൽ കണ്ഡം കൊണ്ടുള്ള
കണ്ഡം കൊണ്ടുള്ള സൂക്ഷ്മതയിൽ കണ്ഡം കൊണ്ടുള്ള
കണ്ഡം കൊണ്ടുള്ള സൂക്ഷ്മതയിൽ കണ്ഡം കൊണ്ടുള്ള

കണ്ണിൽ വിതരവൻ പൊരിയ്ക്കും

അതർക്കിത്യയുദ്ധം താർക്കിത്യയുദ്ധം

സൂക്ഷ്മതയിൽ കണ്ഡം കൊണ്ടുള്ള സൂക്ഷ്മതയിൽ

തപ്പിപ്പോട്ടും സകലവെല്ലുമാണിശീതമ
 ഓരോരോരം ചിത്രത്തിൽ സകല വ്യവസ്ഥകൾ
 കാട്ടുന്നതിനായി കിഴിക്കെട്ടി കാണുന്നതിനായിട്ട്
 അപ്പോഴുള്ള മണി കത്തിയപ്പോൾ വെക്കിപ്പെടുത്തു
 ന്നവെക്കുകയും ചെയ്തു കണ്ടുകൊണ്ടു് ഉണക്കിപ്പെടുത്തിട്ട് കര
 ത്തിയിൽ കണ്ണിൽ വിതരുക അപ്പോഴേ സകല ദൈവ
 ദൈവങ്ങളും നീങ്ങി കണ്ണു തെളിയും

കണ്ണിൽ പെട്ടാൽ കിഴിക്കു്

മുട്ടാക്കിയൊരുമ്പക തപ്പിക്കൊണ്ടു് കൈ
 മിട്ടെടുത്തു് കൈക്കൂട്ടി ഉറപ്പാക്കുകയും
 താലൂക്കിലൊരുത്തൻ കണ്ടുകൊണ്ടി-
 ന്നാക്കിയൊരുത്തൻ കണ്ടുകൊണ്ടി-
 പുകു്, മുട്ടുകു് തിപ്പാലു്, കടക്കു്, തുറന്നു്, അതിൽ
 പൂരം പാർത്തു് കൊണ്ടിരിക്കാൻ ഇവ സകല വ്യവസ്ഥകൾ
 പൊടിപ്പു കിഴിക്കെട്ടുക ഒരു കൊമ്പാലത്തത്തിൽ കാടി
 കയറിച്ചു അന്തരി അതിൽ കിഴി മുക്കി മുട്ടുകുട്ടി
 പൊട്ടിക്കൊണ്ടു കണ്ണിൽ പെട്ടുക, എന്നാൽ കണ്ണിൽ ഉണ്ടാ
 കുന്ന കണ്ണു വേദന ഇവ ശമിക്കും

തീർത്ഥം കൊണ്ടുണ്ടാകുന്ന കണ്ണിലെ വൃന്ധി

വർത്തമാനകഥകൾ നോക്കുകയും
 ഓരോരോരം ചിത്രത്തിൽ സകല വ്യവസ്ഥകൾ
 ശിശുവേദനകൾ തിട്ടാക്കുകയും
 ഉറപ്പാക്കുകയും ചെയ്തു കണ്ടുകൊണ്ടു് ഉണക്കിപ്പെടുത്തിട്ട് കര
 ത്തിയിൽ കണ്ണിൽ വിതരുക അപ്പോഴേ സകല ദൈവ
 ദൈവങ്ങളും നീങ്ങി കണ്ണു തെളിയും

വാതാമിഷ്ടവൃത്തിരഃ

അജ്ഞാനമനുഭൂതപരമമുഖം ച
 വിമുഖം വിമുഖം ചാഭിജ്ഞാനീരഃ
 വാതാമിഷ്ടവൃത്തിരഃ ചാഭിജ്ഞാനീരഃ
 വിനീതത സകൃത്ത്വം വിനീതതസാമിഷ്ടവൃത്തിരഃ

അജ്ഞാനമനുഭൂതപരമമുഖം ചാഭിജ്ഞാനീരഃ
 വിമുഖം വിമുഖം ചാഭിജ്ഞാനീരഃ
 വാതാമിഷ്ടവൃത്തിരഃ ചാഭിജ്ഞാനീരഃ
 വിനീതത സകൃത്ത്വം വിനീതതസാമിഷ്ടവൃത്തിരഃ

വാതാമിഷ്ടവൃത്തിരഃ ചാഭിജ്ഞാനീരഃ
 വിമുഖം വിമുഖം ചാഭിജ്ഞാനീരഃ
 വാതാമിഷ്ടവൃത്തിരഃ ചാഭിജ്ഞാനീരഃ
 വിനീതത സകൃത്ത്വം വിനീതതസാമിഷ്ടവൃത്തിരഃ

കണ്ണിലുണ്ടാകുന്ന രക്തദോഷത്തിരഃ

മണ്ണിലുണ്ടാകുന്ന രക്തദോഷത്തിരഃ
 ചാഭിജ്ഞാനീരഃ ചാഭിജ്ഞാനീരഃ

മണ്ണിലുണ്ടാകുന്ന രക്തദോഷത്തിരഃ
 ചാഭിജ്ഞാനീരഃ ചാഭിജ്ഞാനീരഃ
 വാതാമിഷ്ടവൃത്തിരഃ ചാഭിജ്ഞാനീരഃ
 വിനീതത സകൃത്ത്വം വിനീതതസാമിഷ്ടവൃത്തിരഃ

പര്യവൃത്തതോരഗം

പ്രതിപദനം ചികിത്സാരത്നം ചാഭിജ്ഞാനീരഃ
 ചാഭിജ്ഞാനീരഃ ചാഭിജ്ഞാനീരഃ
 വാതാമിഷ്ടവൃത്തിരഃ ചാഭിജ്ഞാനീരഃ
 വിനീതത സകൃത്ത്വം വിനീതതസാമിഷ്ടവൃത്തിരഃ

കേരളീയന്മാരുടെയും ഉഷ്ണജനങ്ങളുടെയും ശ്രമങ്ങളുടെ വിജയങ്ങളുടെയും കാര്യം പ്രസ്താവിക്കും. ഇതിനോടനുബന്ധിച്ച് കേന്ദ്രകേരള ഗവണ്മെന്റ് കേരളീയന്മാർക്ക് അനുഭവിക്കേണ്ടതായ നിയമങ്ങളെക്കുറിച്ചും വിവരങ്ങൾ നൽകും ഉപദേശം നൽകും.

ഇന്ത്യയിൽ ആവേശാത്മകത

പ്രസിദ്ധമായ കേരളീയർക്കുവേണ്ടിയുള്ള
 യുദ്ധാത്മകതയെക്കുറിച്ചും വിവരങ്ങൾ നൽകും
 കേരളീയന്മാർക്കുവേണ്ടിയുള്ള നിയമങ്ങളെക്കുറിച്ചും
 വിവരങ്ങൾ നൽകും ഉപദേശം നൽകും.

നല്ലതും, മോശമായതും ഉൾപ്പെടെയും, പാശ്ചാത്യീകരണത്തിന്, കേരളീയർക്കുവേണ്ടിയുള്ള നിയമങ്ങളെക്കുറിച്ചും വിവരങ്ങൾ നൽകും ഉപദേശം നൽകും.

ഇന്ത്യയിലെ സമൂഹം

ഇന്ത്യയിലെ സമൂഹം കേരളീയന്മാർക്കുവേണ്ടിയുള്ള നിയമങ്ങളെക്കുറിച്ചും വിവരങ്ങൾ നൽകും ഉപദേശം നൽകും.

ഇന്ത്യയിലെ സമൂഹം കേരളീയന്മാർക്കുവേണ്ടിയുള്ള നിയമങ്ങളെക്കുറിച്ചും വിവരങ്ങൾ നൽകും ഉപദേശം നൽകും.

ഇന്ത്യയിലെ സമൂഹം

ഇന്ത്യയിലെ സമൂഹം കേരളീയന്മാർക്കുവേണ്ടിയുള്ള നിയമങ്ങളെക്കുറിച്ചും വിവരങ്ങൾ നൽകും ഉപദേശം നൽകും.

ലാലകുഞ്ഞികൾക്കു മുകളു മുറുപുടിച്ചിട്ടു പാത്രമെടുത്തു ചിട്ടയിലാക്കി തലമുറയോടുകൂടി നല്ല മനസ്സുകൊണ്ടു കണ്ണുപാള നീക്കുകയും, വലയം അഴുക്കിയും, അടിച്ചിടിയും, പ്രാദം, കൈമുഖം മുതൽ കൈത്താലി വരെ പ്രാദം തന്നെ സാദം.

ലാലകുഞ്ഞിന്റെ

സംസ്കാരകരണങ്ങൾ കാണിക്കുക കിരീടം, തൂണു, വലയം, കൈമുഖം മുതൽ കൈത്താലി വരെ സംസ്കാരകരണങ്ങൾ മറ്റൊരു പക്ഷം നോക്കിക്കൊണ്ടു ഇതിനനുസരണം പ്രാദം തന്നെ സാദം.

ഉപ്പു ക. കണ്ണു കാണിയും കൈമുഖം മുതൽ ലാലകുഞ്ഞികൾക്കു മുകളു മുറുപുടിച്ചിട്ടു അടിച്ചിടിയും കൈമുഖം മുതൽ വലയം മുതൽ കൈത്താലി വരെ നീക്കു മുറുപ്പു ഇവ ശരിയായും.

കൈ ഉപയോഗം

കൈയ്യുടെ അമൃതകരണങ്ങൾ കാണിക്കുക തൂണു, വലയം, കൈമുഖം മുതൽ കൈത്താലി വരെ അമൃതകരണങ്ങൾ മറ്റൊരു പക്ഷം നോക്കിക്കൊണ്ടു ഇതിനനുസരണം പ്രാദം തന്നെ സാദം. കൈയ്യുടെ അമൃതകരണങ്ങൾ കാണിക്കുക തൂണു, വലയം, കൈമുഖം മുതൽ കൈത്താലി വരെ നീക്കു മുറുപ്പു ഇവ ശരിയായും.

നിശ്ചിതപുരണം

നിശ്ചിതപുരണപ്രകാരം നിശ്ചിതപുരണം. അതിലാകാക്കിത്തുടങ്ങുന്ന നാമകീരണപുരണം. ഇതിൽകൊണ്ടു തുടങ്ങുന്ന സംസ്കാരം നേതൃപുരണം.

മുണ്ടാകും, മുത്തങ്ങാക്കിഴിങ്ങു്, ത്രിപിപാതകാട്ടു് തമ
 കത്താലാതാലാലി പഞ്ചസാര ഇരട്ടിമധുരം ഇവ മൂല
 പ്ലാവിൽ പൊടിയിട്ടു കണ്ണിൽ പ, വ്യാകരണം, കോഹിത
 കട്ട, പ്രിംഗ് നീന്ത കണ്ണിൽ നിറയുകയും ചെയ്താൽ
 പശാ, നെരുകുലം ഇവ ശമിക്കും

പുഷ്പാദിസംഗ്രഹം

പുഷ്പാദിസംഗ്രഹം, നസാജനം, പഞ്ചസാര, കട
 ക്നാക്കു് ശംഖു്, ഇതുപ്തം കാവിമണ്ണു്, മന്ദാല, ന
 ല്ലാകു് ഇവ സമമായ എടുത്തു പൊടിച്ച് തേനിൽ
 അമൃതമിട്ടു കസ്യൂതിയങ്ങമം, കാരം, തിമിരം, അ
 ഇല്ലം, വേളി മുളകു് എന്ന മറ്റു ദ്രവ്യങ്ങളുപശമിപ്പിക്കും.

പുഷ്പാദിസംഗ്രഹം, നസാജനം, പഞ്ചസാര, കട
 ക്നാക്കു് ശംഖു്, ഇതുപ്തം കാവിമണ്ണു്, മന്ദാല, ന
 ല്ലാകു് ഇവ സമമായ എടുത്തു പൊടിച്ച് തേനിൽ
 അമൃതമിട്ടു കസ്യൂതിയങ്ങമം, കാരം, തിമിരം, അ
 ഇല്ലം, വേളി മുളകു് എന്ന മറ്റു ദ്രവ്യങ്ങളുപശമിപ്പിക്കും.

കണ്ണു പഴുത്താൽ

കണ്ണു പഴുത്താൽ മുത്തങ്ങാക്കിഴിങ്ങു് കാലിന്റെ
 കരയെ നയിന്റെ പുത്തുവെട്ടു കെട്ടുക ഇടത്തക്കണ്ണി
 ലാണു നാഗകുമ്പിൾ വലത്തക്കണ്ണിന്റെ പെരുവൻ
 ലിത്താലു വലത്തക്കണ്ണിലാണു തോ, മിമിൾ ഇടത്ത
 കാലു കര പെരുവൻപിന്മേലും കെട്ടുക

പഴുപ്പിന്നും ചേരെയും

കരയത്തിന്റെതാൽ പൊളിപ്പെടുത്തു് അതിന്റെ
 പുറത്തെ കയ്യാലി കളയാവു് രണ്ടു വേരുകളും ഒന്നാ
 തിപ്പെടുത്തു് അതിനകത്തു മൂന്നു കഴഞ്ചു ചീരകവുമിട്ടു് കാ
 ല്ലാകു് ഇതുകൊണ്ടു പൊരിഞ്ഞുകെട്ടി തീയിലിട്ടുവെ
 ട്ടിപ്പെടുത്തു് ചെറുനാരങ്ങാനീരിൽ എല്ലാം ക്രമേണവണ്ണം

അരച്ചു കരളു പോളിയു അയ്യക പഴുപ്പും വെറും
യും ശമിക്കും

കണ്ണിൽ മുറിഞ്ഞാൽ.

കണ്ണിൽ മുറിഞ്ഞാൽ ഇമ്പയില കഞ്ഞിപ്പിഴിഞ്ഞു്
ഒരു തുള്ളി ഒഴിക്കുക ശമിക്കും, വീണ്ടും പഴുത്താൽ
പൊന്നാങ്കാണി കഞ്ഞിപ്പിഴിഞ്ഞ നീരും തേക്കുക
ഒഴിക്കുക, ശമിക്കും

നല്ല രണ്ടു വെററിലയെടുത്തു് അതിലൊന്നിൽ വെ
ണ്ണ തേക്കുപ്രകാരി അപ്പം ഇപ്പം പൊടിവിട്ട് മരണ
വെററിലകൊണ്ടു മുടി ഒരു തീർഥിയിൽ എണ്ണ മുക്കി തീ
കഞ്ഞിച്ചു് വെററില പൊട്ടാതെ വാട്ടിയെടുത്തു നല്ല തു
ണിയില ടു കശക്കി കണ്ണിൽ പിഴിയുക, ദുരിക ശമിക്കും

കണ്ണിലെ കലയ്ക്കു്.

കവടി, ശംഖ് ഇവ തുലനമായ എടുത്തു പൊടി
ച്ചു് ദൈവം അരിമണിയൊളമെടുത്തു കണ്ണിലിട്ടു് ഒരു
തുള്ളി ചെറുനാക്കങ്ങളാണിടും ഒഴിക്കു എന്നാൽ കണ്ണിലു
ണ്ടാകുന്ന കലയും കറുപ്പും ശമിക്കും

കണ്ണിലെ മുളയ്ക്കു്.

മയിൽതൂമ്പരം തുലിക്കെട്ടു പൊടിച്ചു് എരുമത്ത
ണ്ണിൽ കഴമ്പാക്കി മുളമെൽ കൊടുക്ക മുള ഉരുകിപ്പൊക്കം
പറമെ വീക്കമുണ്ടായാൽ കൊഴിച്ചുതെങ്ങും ഉണക്കക്കരി
യും കൂടി വെറുത്തു വെറുത്താൽ അരച്ചു കഴമ്പാക്കി തേ
യ്ക്കുക, വീക്കം ശമിക്കും

കണ്ണിൽ പൂവുണ്ടായാൽ.

പാലിങ്ങാറ തുണിയിൽ മുക്കി ഉണക്കി തിരി
യുണക്കാക്കി പൂമ്പിൻനെയ്യിൽ മുക്കി കഞ്ഞിച്ചു് അതി
ന്റെ പുക മൂക്കിൽക്കൂടെ വലിക്കു പൂവുരുകും.

ഇന്ദ്രപുരം മുതലായവ ഇവ പിഴിഞ്ഞ നീർ കരകപലവീരവികന്ദനാ നഗത്തിലൊഴിക്കുക. പൂവുതകം വെള്ളം അത് കത്തിപ്പിഴിഞ്ഞ നീരു കണ്ണിൽ ഒഴിക്കുക. പൂവുതകം.

ഇന്ദ്രപുരം മുതൽ കഴിഞ്ഞു താൻ വായിരിട്ട ചവട്ടുകൾ ഉറതിനാകുമഴിയും പച്ചക്കറവഞ്ചുദിവസം പൂർവ്വം

ഇന്ദ്രപുരം വെള്ളം കഴിഞ്ഞു കൂടിഞ്ഞുവെള്ളം വായിരിട്ട ചവട്ട് കണ്ണിൽ ഉറതിനാൽ പൂവുതകം. നവഞ്ചുദിവസം ഇങ്ങനെ ചെയ്യാനാകുന്നു.

ചേർക്കൽ. ഉഷ്ണത്തിനും ധാരാളം

ചന്ദനം, നക്തചന്ദനം, അതിമധുരം ഇവ ഇവയെ കഴഞ്ചുവീരം കെട്ടിപ്പിട്ടു നാഴിഞ്ഞു ഇവ പൂർവ്വം കൂടി ഇവയെ കരിയിൽ വെള്ളത്തിൽ കലർത്തും. കറി കോൽ തുടങ്ങി പിഴിഞ്ഞുവെച്ചു ഒരുതൂക്കം കലർത്തും വെള്ളം വെള്ളം ചേർത്തു കണ്ണിൽ ധാരാളം കോരുക. ഏതാൽ മൂർച്ഛം പുകച്ചിലും ചോരയും ശമിക്കും.

ഉഷ്ണ കണ്ണിനും

കണ്ണു പഴയതു ഉഷ്ണിയാൽ മുതലായവയിലൊരു ചോരയെ അമർച്ച വെള്ളം വെള്ളം ചേർത്തു ചോരച്ചു അതിനെ ചോരയെ ചോരയെ കണ്ണിൽ വെള്ളം കട്ടക ഉഷ്ണ കണ്ണിനും അമർച്ച.

കടല, ചുണ്ണ, അഞ്ചുതക്കം, നക്തചന്ദനം ചുണ്ണ, ഇവയെ ഇവ ചോരയെ ചോരച്ചു ചോരച്ചു കണ്ണിനെ ചോരച്ചു ചോരച്ചു ചോരച്ചു, ഉഷ്ണ കണ്ണിനും അമർച്ച.

മിഴി ഉയർത്താൻ.

ചോരയെ ചോരച്ചു ചോരച്ചു ചോരച്ചു നക്ത ചിഴ ഉയർത്തും ചോരച്ചു ചോരച്ചു

രൂപവും അതിമധുരം, കടുകുരോഹിണി ഇവ സമ
യായി എടുത്തു പൊടിച്ചു് നെരുകൾക്കു് കടന്നുവീതം
സമം പഞ്ചസാരയും തേനും ചേർത്തു സേവിക്കുക. തി
മിരം, യുദ്ധം ഇവ ശമിക്കും.

പുരുഷിത്തരക്കുതവിന്.

സാകാർ വെററില, പൂവൻവെററവില, കുരുമുളക്,
തിരുത്താട്ടി ഇവ സമമനുയോജനമുള്ള തേയ്ക്കുക. പുരുഷാ
നുകൾക്കു ശമിക്കും.

ഇളന്തിർക്കുഴമ്പ്.

കാർവീവരാമധുകരംഭസിനാളികേര
പക്ക. 12 ഏകാംഗപരിതിട്ടുകൾക്കായക മ
സാമ്പ്രംപിപ്ലവശരിസൈന്ധവമാക്കുകാലവും
യുദ്ധംഭയ്ക്കുണ്ടാർമ്മതിമിമാഭിഷ്ഠിപ്പിക്കുകയു.

മകമഞ്ഞരം, കടക്ക താന്നിക്ക, നെല്ലിക്ക, അതി
മധുരം ഇവ സമം കരിക്കൻകുരുളത്തു് കഷായംവ
ച്ചു് എട്ടികലാനാകുമ്പോൾ പിഴിഞ്ഞുകൊണ്ടു് ആ കഷാ
യം വീണ്ടും കറുക്കി സാമ്പ്രപാകമാകുമ്പോൾ പച്ചക്കർ
പ്പുരയും ഇതുപ്പോൾ പൊടിച്ചു് തേനും ചേർത്തു കണ്ണിൽ
ഘഴിയുക. അന്ധതയും പിത്തരോഗങ്ങളുമായും തീതി
കുടുന്നയും മറ്റും ശമിപ്പിക്കും.

കുന്ദമാദിപുറകരുന്.

കുന്ദമാദിയുംയുദ്ധിതാമരവീവരാകസം
മരണിപ്പാലകക്കല്ലുതരംകാവിയുഗ്ഗ്വമധുരവും
ഇവകരംകക്കസമാകകുണ്ടകപൊടിച്ചു തേനാനരം
കാമാവുമാണതിൽപുളിയുകോവതനല്ലിയുമെണ്ണി
പത്രാണിതവധിച്ചു. 10 വീൽവെണ്ണിതോടുകൂടാതും
മുമ്പിൽകൊല്ലിയ ചുണ്ണാണത്തക്കമുള്ളു് ടുല്ലാർണ്ണമാം
അരച്ചുവീരകിക്കർപ്പുരംചേർത്തു് ധാരാളംതോടിമേൽ

മുഖ്യമന്ത്രിയെക്കുറിച്ച്, ഇരുട്ടിമധ്യം ഇവ നാലു കഴിഞ്ഞുവന്നു. പാലക്കാട് കോളേജിലെ കഴിഞ്ഞു ഏകദേശം പതിനാലു കഴിഞ്ഞു പത്തു കോളേജിലെക്കുറിച്ചും, താഴെ കോളേജ്, കിഴക്കൻ കോളേജ് ഇവ മധ്യം കഴിഞ്ഞുവന്നു കലാപിറ്റാ, കലാപിറ്റാ ഇവ ഇരുട്ടിമധ്യം കഴിഞ്ഞുവന്നു. ഇവ എല്ലാം കൂടി പൊതു പരിപാടിയിൽ അടങ്ങി ഉൾക്കൊള്ളി കഴിഞ്ഞു എല്ലാകാരും ഒഴികെയാക്കിയ പൊതു എല്ലാ നേതൃത്വരഹിതതയുടെ ശക്തിയും

നേതൃത്വരഹിതത

നേതൃത്വരഹിതതയുടെ അനുഭവം ഇരുട്ടിമധ്യം കഴിഞ്ഞുവന്നു കലാപിറ്റാ കോളേജിലെ കഴിഞ്ഞു പത്തു കോളേജിലെക്കുറിച്ചും, താഴെ കോളേജ്, കിഴക്കൻ കോളേജ് ഇവ മധ്യം കഴിഞ്ഞുവന്നു കലാപിറ്റാ, കലാപിറ്റാ ഇവ ഇരുട്ടിമധ്യം കഴിഞ്ഞുവന്നു. ഇവ എല്ലാം കൂടി പൊതു പരിപാടിയിൽ അടങ്ങി ഉൾക്കൊള്ളി കഴിഞ്ഞു എല്ലാകാരും ഒഴികെയാക്കിയ പൊതു എല്ലാ നേതൃത്വരഹിതതയുടെ ശക്തിയും

കലാപിറ്റാ കോളേജിലെ 16 ഇരുട്ടിമധ്യം കോളേജിലെ 14 കലാപിറ്റാ കോളേജിലെ 12 കലാപിറ്റാ കോളേജിലെ 10 ഇരുട്ടിമധ്യം കോളേജിലെ 8 കലാപിറ്റാ കോളേജിലെ 6 കലാപിറ്റാ കോളേജിലെ 4 കലാപിറ്റാ കോളേജിലെ 2 ഇവ എല്ലാം കൂടി പൊതു പരിപാടിയിൽ അടങ്ങി ഉൾക്കൊള്ളി കഴിഞ്ഞു എല്ലാകാരും ഒഴികെയാക്കിയ പൊതു എല്ലാ നേതൃത്വരഹിതതയുടെ ശക്തിയും

കണ്ണു കലാറിപ്പുന്നതിനും വീഴുന്നതിനും ഇളിക
 ബീജപുരമു സാമന്തബദ്ധവൃഷകൾ പരമമുത്ഭവം
 അതിമുഖ്യസിന്ധുതദദേവദാരുമുപദാനന്തരം
 ചിതരശ്മി പുസനാവാതതിശ്ശോകമുപപ്തമുത്ഭവം
 മുഖം, മുഖം തിപ്പി, കമിഴിൻകാഴ് ഇവ കല
 ദനാരജാതികിലമുച്ചു ഇളികമാക്കി കണ്ണിലെഴുതുക
 പീലുകമെഴു, ഇരുപ്പു, ദേവനാരം, ചിതർ ഇവ
 കണ്ണിൽ തളിയിലൊട്ടു ഇളികമാക്കി കണ്ണിൽ എഴുതുക
 ക. എന്നാൽ കണ്ണു വീഴുന്നതും കലാറിപ്പുന്നതും ശരിക്കും

ഇരുപ്പുതളിയിൽ ഇളിക

കണ്ണാളിൽ തളിയിലൊട്ടു ചിതരശ്മി ചിതരശ്മി
 ശരവകോലാപഥി കരുത പ്രാണമധ്യകമാക്കിക്കൈ
 ശരവം ചന്ദ്രമുഖം തേറാമ്പൽ, ചന്ദ്രമുഖം, ഇ
 മതിമധ്യം. മാക്കീക്കുട്ടു ഇവ കലാളത്തിലൊട്ടു ഇളിക
 കലമുച്ചു കണ്ണിൽ എഴുതുക ഇരുപ്പുതളി ശരിക്കും

തിരികെത്തിൽ ഇളിക

അരുതമുഖമിപാമലകന്ത ചക്ര
 തുരുമ്പു തളിമധ്യകൈലാസപിള്ളി
 ചന്ദ്രമുഖം ഇളികാദി ചിതരശ്മി
 നാശമുഖം തിരികെത്തിൽ ഇളിക

അന്നിതമുഖം അരുതമുഖം ബീജം, കരുതമുഖം,
 കരുതമുഖം, ഇരുപ്പു ചന്ദ്രമുഖം ഇവ സമകൈ
 ഇരുപ്പുതളിയിൽ ഇളിക കലാളത്തിൽ തിരികെത്തിൽ
 കല കണ്ണിലെഴുതുക, തിരികെ ശരിക്കും

വികലഇളിക

ശരവം, ചിതരശ്മി, കരുതമുഖം, കരുതമുഖം
 കരുതമുഖം, ചിതരശ്മി, കരുതമുഖം, കരുതമുഖം

ശംഖ് ഞാഴൽപ്പൂവ്, പിടുകുപ്പൂവ്, ത്രികടക്, ത്രീപല ഉവ വരകൊടുത്തു പൊട്ടിപ്പ വെള്ളത്തിലക മ്പ് ഇളികയുണ്ടാക്കി കണ്ണിൽ ഏഴ്തുക. ഏന്നാൽ തി മാരം ശരിപ്പ് കണ്ണ നല്ലതുപോലെ കാണാനാകും.

പ്രസരത്തിനുള്ളിക

അഞ്ച് ജാംചോനകർപ്പുനകുഴാര കാഞ്ചന ചന്ദനം അഞ്ച് ജാംചപ്പ്, കടൽനര, കർപ്പൂരം, കാവീമണ്ണ്, ചന്ദനം ഇവ സമമെടുത്തു വെള്ളത്തലാരപ്പ് ഇളികയാ ക്കി കണ്ണിലെഴുതുക കണ്ണ നല്ല കാഴ്ചയുണ്ടാകും.

സമുദ്രജീവപാലിനുള്ളിക

സമുദ്രജീവ പായുനം ഹരിദ്ര വിശ്വവർമ്മം. പതാകാക്കുപാത്രീ മഞ്ജിഷ്ഠാ പിപ്പലീ സ മനശ്ശിലാ മരിയം മനുസ്സവശംഖം കക്കടാഞ്ചലംസരകെറിക്കം സമുദ്രപാനം മൂലികേലാത്രം താമ്രമരയാനജം അജമുരുന്ന സംഗ്രഹ്ണാം സമകാഗാനീകാരയത്ത് പതാപ്രതപി യ ഇളികാ മധുനാ ച വിചിത്രീതാ പഞ്ച ചൂർണ്ണം ചോരാണി തീർത്ഥാണി ഷരഡവതു നിർമ്മിത നായരുമാൻ മരഗാൻ വായുജ്വലധകാനീവ.

കടൽനാക്ക് ദുവനാജ്ജി, മാരകരം, മകമന്തരം തെന്താലി, പൂക്കു കടക്കാഴഞ്ചാട്, തമനിക്കാഴഞ്ചാട്, നെല്ലിക്കാഴഞ്ചാട്, മഞ്ചട്ടി, കലന്ത മൂലി, മനയോല, കരുമുളക് ഇളുപ്പ്, ശംഖ് കോഴിമുട്ടാഴഞ്ചാട്, കറവി മണ്ണ്, കടൽനര, ചുങ്കിര ഞ, പാശ്ചാറ്റാറിഞ്ചരഖി, കല സ്വൽപൊട്ടി ഇരുമ്പിൻകുപ കി ഇവ സമം ഏഴ്തുകപര പിച്ച് അതിൽമുത്രത്തിലക മ്പ് ഇളികയുണ്ടാട്ടി ആ ഇളിക തത്തിൽപരച്ചു കണ്ണിലെഴുതുക. അഞ്ചുപ്രകാരത്തിലുള്ള ഇളുക്കു മരയകരഞ്ചാരികിക്കുന്ന ആറുവിധതിമിമഞ്ചും

യ്ക്കു യവം, നെല്ലിയിലു ഇവയിൽ നെഞ്ച് പുരട്ടി. തീയിലിട്ടു പുകച്ചു. ആ പുക മേല്പറഞ്ഞ മരുന്നിന്മേൽ പല പ്രാവശ്യവും എടുപ്പിച്ചു ചികിത്സിക്കുകയും ഇളികയുരുട്ടി നിശ്ചലമാക്കുകയും ചെയ്തതായാ തെന്തിലോ അരച്ചു കണ്ണിടലഴിയുക. ഇപ്പോഴും ശരിക്കും ഇതിന് മാനസിക ഇളികയെന്ന പേര്.

കരറററ ഇളിക.

പുണ്യ അമൃതാനന്ദ കാക്കോളി
സീമയിലേക്കു നിശ്ചലനം
കണ്ണിത്തഞ്ചാജനപേരും
സമൃദ്ധന്റെ മൃഗീകതയെ
ശാന്തിപരമേശ്വര പരമേശ്വര-
പ്രതിമകളാണെന്നു ചൊ

കരുമ്പിൻമേൽ ഇരട്ടിച്ചെരുമ. കാക്കോളി, ചെറു വഴുതിനമേൽ, ഉരുക്കുപൊടി, വെട്ടുമഞ്ഞരം, അലക്കു കല്ലു ഇവ സമുപോടിച്ച് അട്ടിൻപാലിരച്ചു യവം നെഞ്ച് പുരട്ടി തീയിലിട്ടു പുകച്ചു പുക ആ മരുന്നിന്മേൽ എടുക്കുക നെല്ലിയിലു നെഞ്ച് പുരട്ടി പുകച്ചു പുകയും അതിൽ എടുക്കുക രണ്ടുതരത്തിലുള്ള പുകയും മാറി മാറി എടുപ്പിച്ചതിനുശേഷം ഇളികയുരുട്ടി കണ്ണിൽ എഴുതുക. ഇപ്പോഴും ശരിക്കും ഈ ഇളിക വളരെ ശ്രേഷ്ഠമാകുന്നു.

കണ്ണകത്തിയൻ തെപ്പാൻ ഇളിക.

ഭാരതീയരിലുപയോഗിക്കുന്നവർ
തെന്തിലേക്കു നിശ്ചലനം
തെന്തിലേക്കു നിശ്ചലനം
തെന്തിലേക്കു നിശ്ചലനം
തെന്തിലേക്കു നിശ്ചലനം
തെന്തിലേക്കു നിശ്ചലനം
തെന്തിലേക്കു നിശ്ചലനം
തെന്തിലേക്കു നിശ്ചലനം

പിള്ളകോട്ട, തെന്തിനെയെങ്കിലും, കരിങ്കറി

അതിപ്പോൾ (2010) ആദ്യമായി 100 ദൂർ, കേരളവും മറ്റും
 ഇതുവരെ ജവനം ആദ്യമായിട്ട് കേരളം
 കേരളം കേരളം എഴുതിയവർ വെച്ചിട്ടുണ്ട് വിജയം വെച്ച
 വിജയം വെച്ചു നിശ്ചയിച്ചു കിട്ടിയത് വെച്ചു
 കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം
 കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം
 കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം കേരളം

0000012814

കമ്മീഷൻ അംഗീകരിച്ചിട്ടുള്ള റെഗുലേഷൻ പ്രകാരം തയ്യാറാക്കിയ കമ്മീഷൻ റിപ്പോർട്ട് പ്രകാരം ൧൯൮൭-൮൮ ലെ കലണ്ടറിലെ സമ്പ്രദായ പ്രകാരം തയ്യാറാക്കിയ കലണ്ടർ പ്രകാരം തയ്യാറാക്കിയ കലണ്ടർ

[illegible]

மேற்கண்டவற்றை உடனாக

പ്രസ്തുത പദ്ധതികൾ പരിശോധനയ്ക്കായി അയക്കുന്നതിനും പ്രസ്തുത പദ്ധതികൾ പരിശോധനയ്ക്കായി അയക്കുന്നതിനും

[illegible]

●●●●● 102 ●●●●●

$\frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 1 & i \\ 0 & 1 \end{pmatrix}$

QJMT 2010 6712 6812

[illegible][illegible]

1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718 2719 2720 2721 2722 2723 2724 2725 2726 2727 2728 2729 2730 2731 2732 2733 2734 2735 2736 2737 2738 2739 2740 2741 2742 2743 2744 2745 2746 2747 2748 2749 2750 2751 2752 2753 2754 2755 2756 2757 2758 2759 2760 2761 2762 2763 2764 2765 2766 2767 2768 2769 2770 2771 2772 2773 2774 2775 2776 2777 2778 2779 2780 2781 2782 2783 2784 2785 2786 2787 2788 2789 2790 2791 2792

● 2019 年 1 月 1 日 起 施 行 的 《 中 华 人 民 共 和 国 个 人 所 得 税 法 》 中 有 关 个 人 所 得 税 的 规 定 自 2019 年 1 月 1 日 起 施 行 。

[illegible]

1. Definition: A function $f: X \rightarrow Y$ is called a linear map if it satisfies the following two properties:

10. 11. 2019

[illegible][illegible]

● 2017 年 12 月 1 日起, 凡在《中国药典》2015 年版收载的药品, 其生产、销售、使用均应符合《中国药典》2015 年版的质量标准。

[illegible][illegible]

● 3. 2012 年 12 月 1 日，甲公司以 1000 万元购入乙公司 10% 的股权，准备长期持有。2013 年 12 月 31 日，该投资公允价值为 1050 万元。

● 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841

[illegible]

0.10 0.05 0.02 0.01 0.005 0.002 0.001

11. 2000年12月31日，某企业“应付账款”科目所属各明细科目的期末贷方余额如下表所示：该企业2000年12月31日资产负债表“应付账款”项目应填列的金额是（ ）元。

1. 2017年12月31日，甲公司“应付账款”科目所属各明细科目期末贷方余额如下表所示：

6.9.1.1 *Example 1: A simple case*

2000年1月1日

Figure 6. The effect of the initial concentration of the monomer on the polymerization of **1**. [AIBN] = 0.01 mol/L; [M] = 0.01–0.1 mol/L; [H₂O] = 0.09 mol/L; T = 70 °C; t = 2 h.

1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 26

[illegible]

2010年10月10日 星期六 晴

9. The above information is true and correct to the best of my knowledge and belief.

01004910005, 0112000203, 01300001, 01312, 210

[illegible]

വിശ്വനാഥസ്തവചിഹ്നം ശോഭാ
 വർഷാദിദർശനകർമ്മകർമ്മകർമ്മ
 പാദാഭിഷേകശോഭാദർശനകർമ്മ
 ഭൂമിശോഭാദർശനകർമ്മകർമ്മ
 ദർശനകർമ്മകർമ്മകർമ്മകർമ്മ
 ഇതിഹാസം ഇതിഹാസം ഇതിഹാസം
 ഇതിഹാസം ഇതിഹാസം ഇതിഹാസം
 ഇതിഹാസം ഇതിഹാസം ഇതിഹാസം
 ഇതിഹാസം ഇതിഹാസം ഇതിഹാസം
 ഇതിഹാസം ഇതിഹാസം ഇതിഹാസം
 ഇതിഹാസം ഇതിഹാസം ഇതിഹാസം
 ഇതിഹാസം ഇതിഹാസം ഇതിഹാസം
 ഇതിഹാസം ഇതിഹാസം ഇതിഹാസം

മുഖം, മൂലം, തിപ്പുവീ, മെല്ലെ, താന്നിക്ക, ക
 ടക്ക, കെട്ടുനമ്പരി, പാർക്കുക. വഴാലി ഇവ ന
 ന്നാപു കഴങ്ങുചീത. പശുരീകക്കര ന്ന ഇരട്ടിമധുരം,
 കെട്ടുനമ്പരി ഇപ്പുഴ് സ്ഥലികം, കെട്ടു ഇവ കെട്ടു
 ന്നാപു കഴങ്ങുചീത. മദ്ധ്യ അമ്മക്കനക്കു, കെട്ടുപ്പു,
 പശുരീകക്കര കെട്ടുനമ്പരി, മെല്ലെ, കെട്ടു
 കെട്ടുനമ്പരി പാർക്കുകകെട്ടുനമ്പരി ഇവ ഇതുകൾ കഴങ്ങുവീ
 ത. ഇതിഹാസം, തിപ്പുവീ കെട്ടുനമ്പരി ഇവ കെട്ടു കഴ
 ങ്ങുവീത. ഇതിഹാസംകെട്ടുനമ്പരി തിപ്പുവീ കെട്ടു
 ഇതിഹാസംകെട്ടുനമ്പരി കെട്ടുനമ്പരി കെട്ടുനമ്പരി, പ
 കെട്ടുനമ്പരി, കെട്ടുനമ്പരി, കെട്ടുനമ്പരി കെട്ടുനമ്പരി, വീ
 കെട്ടുനമ്പരി, തിപ്പുവീ, കെട്ടുനമ്പരി, തിപ്പുവീകെട്ടുനമ്പരി
 തിപ്പുവീകെട്ടുനമ്പരികെട്ടുനമ്പരി തിപ്പുവീകെട്ടുനമ്പരി
 തിപ്പുവീകെട്ടുനമ്പരികെട്ടുനമ്പരി തിപ്പുവീകെട്ടുനമ്പരി

ഭവവർത്തി,

തിപ്പുവീകെട്ടുനമ്പരികെട്ടുനമ്പരി
 തിപ്പുവീകെട്ടുനമ്പരികെട്ടുനമ്പരി

കിൽ ഏഴ് ദിവസമെച്ചു് ഇളികയുണ്ടാക്കി കണ്ണിൽ
 ഏഴുതുക. തിമിരം, പടവര, അമ്ലം, കാഢം, വ്രണപ്പു
 ും, അമ്ലക മുതലായവ ശരിക്കും ഇതിന്നു പ്രവഹർത്തി
 ഏതാ ചേർ പറയുന്നു

ബൃഹത്തുർഭിവർത്തി

ബൃഹത്തുർഭിവർത്തിയുടെ ശിശിരോർമ്മുഖസകസസ്ഥവം
 അജാതജീരകം റിഷ്ടം പൂർവ്വം ചത്തം ചാതരക്കുടികാഗാതം
 കവചാർവ്വതീനമവൽ, കവ ചുത്താർവ്വതീനമവരി
 കവചാർവ്വതീ. മൂല കവചം, ഇഹുപ്പു് ഇഹ. സ്വരം ആ
 തീൻ പാലിലെച്ചു ഇളികയുണ്ടാക്കു ഉപയോഗിച്ചാൽ
 ഖാതജമിയ നേതൃമഹാഗവീകീക്കും.

തിബ്ബവൈദ്യക

പിഴെച്ചു നിബ്ബസ്ത പകരത്തു നന്ദിവിമലതരകർ-
 ജാതി സിന്ധുസ്ഥമിത്രം
 അമൃതമുദം ദധനം പട്ടതര ഇടിക
 വിദ്യുതലാലു് ഭാണയുഷ്ഠം
 ത്രക്കലപ്പെട്ട തവീരസാർക്കകപ്രകതിശരമുദമി-
 വേഷ്ഠിതാ സാ സമന്തം-
 മൂർക്കം കേരപമ്പുശാധിതം ചിരമുപരിഭ്രശാർ-
 ശ്വമുദാണാകരോതി

പുഴക്കത്തില്ലാത്ത ചെപ്പിൻ, ഇഹുപ്പു്, വിദ്യകത്തി
 ക ഇവ അമൃതമുദം അതന്നു മുക്കുൽ പട്ടെപ്പാറി
 മരണമുദം അമൃത പാലിൽക്കു കാലിൽ മുക്കി കട്ടി
 താഴെ പാഞ്ഞ മുറി അപിതന്നു മയം കണ്ണിന്റെ മുക്ക
 കിൽ ഉഴിഞ്ഞാൽ നേതൃമഹാഗവീകീക്കും

ചേനാർഭിവർത്തി

സമുദ്രചേനാർഭിവർത്തിയുടെ സിന്ധു കൈമാസമാക്കി കൈ
 ശിശിരോർമ്മുഖസകസസ്ഥവം ഇഹുപ്പു് ശിശിരോർമ്മുഖസകസസ്ഥവം

കണ്ഠനര, കോഴിമുട്ടത്തോട്, ഇത്തുപ്പ്, മുരിങ്ങ
യരി ഇവ പൊടിച്ച് മുരിങ്ങത്തൊടിനീരിൽ അമച്ചു
തേനും മേർത്തു ഇളകിച്ചോക്കി ഉപയോഗിച്ചാൽ നേത്ര
ഇത്തം ശമിക്കും.

കരളവർത്തി.

ബഹുശരപലാശകുസുമാന്തകനസംഹരികാവിതാജയതാ
ചീരാൽ
നക്കരപൊടിജവർത്തികുസുമാന്തകനസംഹരികാവിതാജയതാ

പുതിക്കുന്ന അരി പൊടിച്ച് പ്ലാശിൻപുറിന്റെ
നീരിൽ പലപ്പോഴും ഭാവനകമയ്യ ഇളകിച്ചോക്കി
ഉപയോഗിച്ചാൽ കണ്ണിലുണ്ടാകുന്ന പഴുതിയ പൂർവ്വകൃതി
യും ശമിക്കും.

സൈന്ധവാദിവർത്തി.

സൈന്ധവത്രിഫലാശ്ലാകടകാശംഖനാഭിയഃ
സന്ദ്രാമരജംസംവർത്തി, പിശു മാതൃതൃവീനാശിനി

ഇത്തുപ്പ്, ത്രീഫലത്തോട് വെറുതിപ്പടി, കടക
കോഹിണി ശംഖനാഭി, അലൂക്കയും ഇവകൊണ്ടുണ്ടാ
ക്കിയ ഇളിക നേത്രഇത്തം ശമിപ്പിക്കും.

സുഖാവതീവർത്തി.

കതകസുപ്തഫലശംഖം തുപ്പാഷണം സൈന്ധവശിതാ
ഫലനേരസാഞ്ജനം കഞ്ചാ 30 വിധശോണിതനിശ്ശിഖാ
കഷ്ടാഞ്ചകപാലാതി വന്നിമരജാസാമപാലാതി
തിമിരപടലകാലമർമ്മം ഇത്തംതന്നെ വെച്ച
കഞ്ചാശ്ശുഭാർണ്ണഭംഗനാഭിമരമൊത്തു സുഖാവതീ

തേനാസുരൻ ശംഖ്, മുക്കു, മുളക്, തിപ്പുവീ,
ഇത്തുപ്പ്, പഞ്ചസാര, കടൽനര, തന്നാഞ്ചനം, തേൻ,
വിഴാലരി, മനയോല, കോഴിമുട്ടത്തോട് ഇവയെല്ലാംകൂടി

ഇളികയുണ്ടാക്കി ഉപയോഗിച്ചാൽ തിമിരം, പടലം, കാരം അർത്ഥം ഇതും ഒപരിച്ചിൽ, നഖവ്, അർബുദം കൺപിട്ടു ഇവ ശമിക്കും

ചന്ദ്രോദയവർണി

അരീതികീഴടക്കവഴം പിറ്റുപിടരിമാനി ച
വിളിതകുപ്പാഴ്ന്നു മ ശംഖനാരിർമ്മാളില
സമ്പദനതത്വമത്രാലം മൊഴിപ്പിടുന്നതൊന്നാലയൽ
നാശമയത്തിലേക്കുപിടും വെളിവാൻബുറായി ച
അപകാരി ച മോഹനാരി യശ്വതാമത്രാല പശുതി
അപിടം ച മരീകപുഷ്പമൊഴുക്കുന്നതൊന്നാലയൽ
വന്നാലയ മന്ദ്രോദയനാമ മൂന്നാം പ്രതിപ്രസാദിനീ

ചട്ടക്കോടത്താട്ട് വഴമ്പ്, കൊട്ടം തിപ്പലി നല്ലത
ഉപ് താന്നിക്കായുടെ അകത്തു മങ്ങ ശംഖനാരി, നെ
രയ ല ഇവ സമം ആട്ടത്തു ആട്ടിൻപാലിലെല്ല ഇളിക
യുണ്ടാക്കി ഉപയോഗിക്കുക. എന്നാൽ തിമിരം, ഒപരി
ച്ചിൽ പടലം അർബുദം അപിടം നാ. നിശ്ചയപു
രണ്ടുതൊട്ടിയിൽ പഴിക്കുകയാണു നെന്തുകൊണ്ട് ഇവ ഒരു
മം കൊണ്ടു ശമിക്കും കണ്ണിൽ നല്ല തെളിച്ചവും ഉ
ണ്ടാകും ഇതിന്നു ച. ചന്ദ്രോദയവർണി എന്നു ചേർ

കരീകാവർണി

അരീതികീഴടക്കവഴം പിറ്റുപിടരിമാനി ച
വിളിതകുപ്പാഴ്ന്നു മ ശംഖനാരിർമ്മാളില
സമ്പദനതത്വമത്രാലം മൊഴിപ്പിടുന്നതൊന്നാലയൽ

എന്തുകൊണ്ട് ചട്ട് എന്താലതു , ഒപരിച്ചിലിന്റെ
അം അപതു ചിലകപ്പുവ് അൻപതു, കരകുക്ക
പരിവാർ ഇവകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ ഇളിക അശേഷം
കാട്ട് മിറ്റുത്ത കണ്ണിൽകൂടിയും കാട്ടു യുണ്ടാകും.

ഹരിതകുറുവർത്തി.

ഹരിതകീഴരിത്രാ മ പ്പിച്ഛരേ ഹ മവണാനി മ
കുടാഭരണാത്, മരമണമരംകത്താവി, കമാരിട്ടി
വി, ഇയ്യുട്ട് ഇവകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ ഇളിക ഉപയോഗ
കുറുവർത്തിയിൽ, തിമിരം ഇവ ശമിക്കും.

തൃഹമലാരിവർത്തി.

തൃഹ മലാരിവർത്തിയിൽ കടന്നുവരുന്നവർ
നീലോൽപലംവിശാലാതിലോകം മ സരിതരം ഭരത
അനുരാഗാനന്ദം വിശ്വാസാവരണത്താലുള്ളത
സപ്തമാത്രംവന്നിതം പ്രതി പിച്ഛാ കടന്നുവരുന്നവർ
ഏകാദി തൃഹമലാരിവർത്തിയിൽ ഉപയോഗിക്കുന്നവർ

തൃഹമ, കൊഴിമുട്ടത്താത്, അനുരാഗ, പുറത്ത
കീട്ടം, കരിമ്പുവളക്കീഴ്ത്താത് വിശാല, കടൽതര ഇവ
അതു കടന്നുവരുന്നവർ എഴുതിവരും ഒരു മലാരിവർത്തി
അതിലാക്കിവെച്ചിട്ടുള്ള വിഷമം എഴുതപ്പെട്ട ഇളികയാ
ക്കി ഉപയോഗിച്ചാൽ പലതരം കടന്നുവരുന്നവർ കടന്നു
വരും.

വേദാ ചില വർത്തികൾ.

നീലാദി ചിലവർത്തികൾ കടന്നുവരുന്നവർ

വേദാനന്ദം മലാരിവർത്തിയിൽ ഉപയോഗിക്കുന്നവർ

മരമണമരം, മരമണമരംകത്താവി, കുടാഭരണാത്, മ
രമണമരം, കകാട്ടം, കമാരിട്ടി വിശ്വാസാവരണത്താലുള്ളത
സപ്തമാത്രംവന്നിതം പ്രതി പിച്ഛാ കടന്നുവരുന്നവർ
ഏകാദി തൃഹമലാരിവർത്തിയിൽ ഉപയോഗിക്കുന്നവർ

വേദാ ചിലവർത്തികൾ കടന്നുവരുന്നവർ കടന്നുവരുന്നവർ
(കടൽ

അനുരാഗാനന്ദം വിശ്വാസാവരണത്താലുള്ളത

മലാരി, മലാരി, തിപ്പുവി, മലാരിവർത്തിയിൽ
കുടാഭരണാത്, കകാട്ടം, കമാരിട്ടി വിശ്വാസാവരണത്താലുള്ളത

ക്കിയ വഴി അർത്ഥം, പലം, കാലം, തിമിരം, നരകം കണ്ണീർപ്പാട്ടം ഇവ ശമിക്കും

വന്ദനാനിപാദകൃഗ പദാശതമശാസ്ത്രം

മുഖപിതൃജ്ഞാനം നരകശാസ്ത്രം തിമിരപാപം

കണ്ഠം, തിമിരം, നരകം, കണ്ണീർപ്പാട്ടം, പാപം, തിമിരം ഇവ പലവർണ്ണത്തിലുള്ള ഇളകയുണ്ടാക്കി ഉപയോഗിച്ചാൽ എല്ലാവിധ തിമിരങ്ങളും ശമിപ്പിക്കും.

ഏകദശാശാസ്ത്രം തിമിരം പാപം തിമിരം (പ്രീതി)

വന്ദനാനിപാദകൃഗ പദാശതമശാസ്ത്രം

തിമിരം 1 കണ്ഠം 2 ഇവ പലവർണ്ണത്തിലുള്ള ഇളകയുണ്ടാക്കി ഉപയോഗിച്ചാൽ കണ്ഠം, തിമിരം, നരകം, കണ്ണീർപ്പാട്ടം ഇവ ശമിപ്പിക്കും.

ഏകദശാശാസ്ത്രം തിമിരം പാപം തിമിരം

ഏകദശാശാസ്ത്രം തിമിരം പാപം തിമിരം

പാപം, തിമിരം, നരകം, കണ്ണീർപ്പാട്ടം, പാപം, തിമിരം, നരകം, കണ്ണീർപ്പാട്ടം ഇവ ശമിപ്പിക്കും.

ഏകദശാശാസ്ത്രം തിമിരം പാപം തിമിരം

ഏകദശാശാസ്ത്രം തിമിരം പാപം തിമിരം, നരകം, കണ്ണീർപ്പാട്ടം, പാപം, തിമിരം, നരകം, കണ്ണീർപ്പാട്ടം ഇവ ശമിപ്പിക്കും.

അമ്മയെപ്പറ്റി എഴുതുന്ന ചെറുതായി ഒരു കഥയ്ക്ക്
ചിത്രസംഹാരംകൊണ്ടാണ് ആ പുസ്തകത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
ജനീയസുകൃത്യപുരസ്കാരം നൽകപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ഗ്രന്ഥം.

[illegible]

ചന്ദ്രശങ്കരവർമ്മ.

അമ്മയും മകൾ അമ്മിളം ചിപ്പു മധ്യ യജ്ഞികാ
വിമീതകുടുംബം തു ശരണാനുഭവമനുഭവിച്ചാ
ശ്വതാനി സമീപമായി അമ്മ അമ്മിളം ൧൮൫൪
മാർച്ച മാസം ജൂൺ ൧൮/൧൯൫൪ നും ശേഷം ൧൯൫൪ മാർച്ച
അമ്മിളം വടക്കും കുടുംബം അമ്മിളം മകൾ
അമ്മിളം ൧൮൫൪ മാർച്ച മാസം ൧൮൫൪ മാർച്ച
വടക്കും കുടുംബം അമ്മിളം ൧൮൫൪ മാർച്ച

അമ്മിനക്കുട്ടി, മലബാർ കോളാരി, ചെറു തിരുപ്പാടി, ഇരുട്ടിമധുരം, താമരക്കുഴലൂർ തുടങ്ങിയവയെ, ശൈലാപാലി, മനോരമ ഇവ തുടർച്ചയായി പുറത്തു് അട്ടി വെക്കുക.

അരച്ചു തുളികയുണ്ടാക്കി നിഴലുണ്ടാക്കി കണ്ണിൽ എഴുതി
 യാൽ അർദ്ധമം, പദമം, കരമം, തീമിരം, നക്തരമി,
 അധിമം, കൺപീള, കേന്ദ്രാസ്ഥം ഇവയെ ശമിപ്പി
 ക്കും ചന്ദ്രപ്രഭാ ഏകം പേരോടുകൂടിയ ഈ വർത്തി ജന
 നരത്നകനയുജ്ജ്വലാഭസ്യതകൃഷ്ടി നശിപ്പിക്കും

വേദാഷ്ടംഭിവാഞ്ഛി

വേദാഷ്ടംഭസ്തൃസിന്ധുതര ത്രിപദാഭജനസംയുതാ
 ഗുഡികാ ജവപിഷ്ടയഃ കോകീവാ തീമിരം പരം

പുഷ്പം, മുളകു തിപ്പുവീ, വേദാഭജനം, ഇന്ദുപ്പു,
 നെല്ലിക്കാ, താനിക്കാ, കടക്കാ, കസാഞ്ചനം ഇവ പച്ച
 വെള്ളത്തിൽ അരച്ചു തുളികയാക്കി പച്ചവെള്ളത്തിൽ
 തന്നെ അരച്ചു കണ്ണിൽ എഴുതുക ഏകാൽ തീമിരം
 ശമിക്കും.

മരണത്തെ വേദാഷ്ടംഭിവാഞ്ഛി.

തീണികടുനി കരഞ്ജപലാരി
 ദേവ മജനീസഹ കൈന്ദ്രസ്ഥകം ച
 ബിലപതമോർ വജ്രാസ്ഥ ച മുലം
 വാരിവരം ദശമം പ്രവരണി
 ഹരിതമസ്തീമിരം പദമം ച
 പീപ്പി = മുളമലാർജ്ജുനകം ച
 അഞ്ജനകം ജനകഞ്ജനകം ച
 ദുഷ്ടം ച ന നശ്യതി വർഷകേതം ച.

പുഷ്പം, മുളകു, തിപ്പുവീ, പുഷ്പിൻഅരി, മഞ്ഞരം,
 മരുമഞ്ഞരം, താലി, ഇന്ദുപ്പു, കൂവളത്തിൻവേരും, നീർ
 മരുതിൻവേരും, ശംഖം ഇവകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ തുളിക
 അസ്ഥത, തീമിരം, പദമം, പീപ്പിരം, ഇന്ദു, അജ്ജന
 കം ഇവയെ ശമിപ്പിക്കും. ഈ അഞ്ചുനം ജനകഞ്ജക
 കാണു് എറുവർഷംവരെ കണ്ണിനു യാതൊരു കേടും വ
 രാതെ നിലനിൽക്കുകയും ചെയ്യും.

പിപ്പലൂറടിവർത്തി.

പിപ്പലൂറും സതഗതോൽപലപത്രം
 വരുത്തൽ ന. മധുരം ന. ഹരിദ്രം
 എരുതയും സതഗതം ജയിതവ്യം
 തി. സ. 1. സ്തംഭം സതഗതം ജയിതവ്യം

പിപ്പലൂറും, തകരും, പലപ്പലം, തി. സ. 1. സ്തംഭം
 കിംകരവർത്തി, ഇരുട്ടിമധുരം. മരുമുത്തം, തി. സ. 1. സ്തംഭം
 കൊണ്ടു തുളികയുണ്ടാക്കി വെറും കണ്ണിൽ എഴുതി
 താൽ ഗതഗതം ജയിതവ്യം. സതഗതം ജയിതവ്യം

പലപ്പലം വർത്തി.

പലപ്പലം വർത്തി. തകരും, പലപ്പലം, തി. സ. 1. സ്തംഭം
 തകരും, പലപ്പലം, തി. സ. 1. സ്തംഭം
 തകരും, പലപ്പലം, തി. സ. 1. സ്തംഭം
 തകരും, പലപ്പലം, തി. സ. 1. സ്തംഭം

കുടുംബം 1. തി. സ. 1. സ്തംഭം
 കുടുംബം 1. തി. സ. 1. സ്തംഭം
 കുടുംബം 1. തി. സ. 1. സ്തംഭം
 കുടുംബം 1. തി. സ. 1. സ്തംഭം

ഹരിദ്രാടിവർത്തി.

ഹരിദ്രാടി വർത്തി. തകരും, പലപ്പലം, തി. സ. 1. സ്തംഭം
 തകരും, പലപ്പലം, തി. സ. 1. സ്തംഭം
 തകരും, പലപ്പലം, തി. സ. 1. സ്തംഭം
 തകരും, പലപ്പലം, തി. സ. 1. സ്തംഭം

തകരും, മരുമുത്തം, തി. സ. 1. സ്തംഭം
 പലപ്പലം, തി. സ. 1. സ്തംഭം
 കുടുംബം 1. തി. സ. 1. സ്തംഭം
 കുടുംബം 1. തി. സ. 1. സ്തംഭം

കേരളം തുടികുന്നതിനോടും കണ്ണൂരിനോടും കേവലമായും
കേവലമായും കണ്ണൂരിൽ എത്തുക എന്നത് ഏറ്റവും
പ്രധാനമായും തീർക്കുകയും ഇതും കേവലമായും
കേവലമായും തീർക്കുകയും

analogous.

എന്ന പ്രതിബദ്ധതയെക്കുറിച്ച് പൂർണ്ണമായി മനസ്സിലാക്കി ഉപയോഗപ്രദമായ മാർഗ്ഗം തിരഞ്ഞെടുക്കുകയും അതിനനുസരിച്ച് പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതാണ്. അതിനായി പ്രതിബദ്ധതയെക്കുറിച്ച് പൂർണ്ണമായി മനസ്സിലാക്കി ഉപയോഗപ്രദമായ മാർഗ്ഗം തിരഞ്ഞെടുക്കുകയും അതിനനുസരിച്ച് പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതാണ്.

[illegible]

၆။ အခြားအချက်များ

കണ്ണിയിടുവാൻ കഷ്ടി

തൃപ്തകരമായ ഒരു യാത്രാ പാനീയകുപ്പായം
 ശോധന വിതരണങ്ങൾ കർമ്മ മണ്ഡലത്തിൽ
 പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനായി പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനായി

സമഷ്ടീശ്വരാനിതരപുരുഷാഭ്യന്തരാദിഭവാനാദിതാ
ത്വിദാനന്തരമുത്തമം വാഗ്ദാനം വേദം, നാഗദാനം മതം

കുടുംബം കൂടാതെ "കുടുംബം" എന്നു വിളിക്കുന്ന ഒരു
തൃതീയകാലം മൗഢീകീർത്തനം "കുടുംബം" എന്നു വിളിക്കുന്ന
വെല്ലു "കുടുംബം" എന്നു വിളിക്കുന്ന "കുടുംബം" എന്നു വിളിക്കുന്ന
യുദ്ധം എന്നു വിളിക്കുന്ന "കുടുംബം" എന്നു വിളിക്കുന്ന "കുടുംബം"
എന്നതിൽ "കുടുംബം" എന്നു വിളിക്കുന്ന "കുടുംബം" എന്നു വിളിക്കുന്ന
തന്നെയാണു് നോക്കു "കുടുംബം" എന്നു വിളിക്കുന്ന "കുടുംബം" എന്നു വിളിക്കുന്ന
പ്രകാരം വേർതിരിച്ചു "കുടുംബം" എന്നു വിളിക്കുന്ന "കുടുംബം" എന്നു വിളിക്കുന്ന
വെല്ലു "കുടുംബം" എന്നു വിളിക്കുന്ന "കുടുംബം" എന്നു വിളിക്കുന്ന "കുടുംബം"
എന്നതിൽ "കുടുംബം" എന്നു വിളിക്കുന്ന "കുടുംബം" എന്നു വിളിക്കുന്ന "കുടുംബം"
എന്നതിൽ "കുടുംബം" എന്നു വിളിക്കുന്ന "കുടുംബം" എന്നു വിളിക്കുന്ന "കുടുംബം"
എന്നതിൽ "കുടുംബം" എന്നു വിളിക്കുന്ന "കുടുംബം" എന്നു വിളിക്കുന്ന "കുടുംബം"

കുടുംബികാലം കഴമ്പ്

കുടുംബികാലം കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ്

കുടുംബികാലം കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ്

കുടുംബികാലം കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ്

കുടുംബികാലം കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ് കഴമ്പ്

കുടിച്ചർമൻപന്യ"താനെ ചതുരകിടക്കുന്നതിനെ
 ഒരു പാത്രത്തിൽ ഇട്ട് നിറയെപാലുംവീഴ്ത്തി നറുവു തെളി
 നെയ്യും അതിലിട്ടു വായ് മുക്കിക്കുട്ടി ഇരുപത്തിയെട്ടു
 ദിവസംവെച്ചിരുന്നു" ഇരുപത്തിയെട്ടാം ദിവസം എടുത്തു
 കഴഞ്ഞ് ഒരുത്തുകയടുത്തു" അതുവെണ്ണ ഒരു കോഴിക്കു കുറെ
 ഉപ്പുകൊണ്ടു ചുറ്റി വെറുംകൊണ്ടു കൊടുക്കുക. അന്നുത
 തെ അതികുൻറ കാറ്റും എടുത്തു വായ് ചുട്ട് കണ്ണിൽ എ
 ട്ടുക. ഏതാൽ നെടിക്കിണറുപോലു കണ്ണിനും കാഴ്ച
 ലഭിക്കുക.

ഹരിദ്രാണി"രത്നം

ഹരിദ്ര മധുരകംപാത്രാദൈവദാന ച വേദികയേൽ
 അനുജനപയസാ ഏതാജ്ഞിഷ്ടമേവ തദാണി"രത്നം

മഞ്ഞരം മരുമഞ്ഞരംമഞ്ഞാടി, ഇരുട്ടിമധുരം, കുട
 കോരത്താടു് ദൈവതാരം ഇവയെട്ടു ന് പാലിലെച്ചു കണ്ണി
 ൽ ഏഴ്തിന്റാൽ അഭിഷേകം ശരിക്കും

കൈരീകർപ്പിണി"രത്നം

കൈരീകംകൈരീകംവെട്ടിപ്പോ നാഗരം പയസോത്തരം
 പിട്ടുംപിരംശരതാടി ദിവം ഇലികാക്ക"നമിഷ്ടമേവ
 കാവിമണ്ണ" ഒരു ഭാഗം ഇതുപു" രണ്ടുഭാഗം വെറു
 തിപ്പിവി പാലുഭാഗം ചുക്ക" എടുഭാഗം ഇവ എല്ലാംകൂടെ
 പച്ചവെള്ളത്തിലൊച്ചു" ഇളികയാക്കി അണി"രത്നമായി
 ഉപയോഗിക്കുക. നേത്രരോഗം ശരിക്കും.

ശുഷ്കപാകാണി"രത്നം

കൈരീകം മഞ്ച പൂണ്ണി പമരതുല്യംഗീകസംവൃതം
 സ്തംഭാകുടാർത്തം കന്നവർഗ്ഗം ശുഷ്കപാകേ തദഞ്ജനം

ഈപുണ്ണി, ദൈവതാരം, ചുക്ക" ഇവ കവളകത്തിൽ
 അരച്ചു മരുമഞ്ഞാണിയി", നെയ്യ്, മുഖപ്പാൽ ഇവ
 മേലുതു" അഞ്ചുനൂലുകൾ ഉപയോഗിച്ചാൽ ശുഷ്കപാ
 കം എന്ന നേത്രരോഗം ശരിക്കും.

ചന്ദനാഭി ചൂർണ്ണാഞ്ജനം

ചന്ദനംകൈസര്യവംപത്മിതാ പലാശതരുചമാണീതം
കമ്യുതമിരം മുണ്ണു പൂർണ്ണാശാഭി വിമലപനം

ചന്ദനം, ഇന്ദുപ്പ്, കട അരത്താഴ്, പ്ലാശിൻ കറ
ഇവ ക്രമേണ രമ്യ ചൂർണ്ണിച്ചുവെച്ചു മുണ്ണുഞ്ജനമാക്കി ക
ണ്ണിൽ ഏഴുതിയാൽ ചുണ്ണും, അർച്ചം ഇവ ശമിക്കും

ജ്വാലാഞ്ജനം

ജ്വാലാസ്വനാളിതകരസം താമരപാത്രത്തിൽസ്വർണ്ണ ച
കരീരസ്വർണ്ണ ച വംശനാഭം ഗുരുത ജ്വാലാശാശ്വതം
കകദാസ്വീകൃതമുണ്ണു പൂർണ്ണാശാഭി വിമലപനം
സ്വർണ്ണാശാഭി വിമലപനം പൂർണ്ണാശാഭി വിമലപനം
ഏതും പൂർണ്ണാശാഭി വിമലപനം പൂർണ്ണാശാഭി വിമലപനം
താനിപ്പൂർണ്ണാശാഭി വിമലപനം പൂർണ്ണാശാഭി വിമലപനം

പനാജാത് നാളിതകരം, ചകരീരം, ചൂർണ്ണാശാഭി ഇവ
യുക്ത ജ്വാലാശാഭി വിമലപനം പൂർണ്ണാശാഭി വിമലപനം
ജ്വാലാശാഭി വിമലപനം പൂർണ്ണാശാഭി വിമലപനം
ജ്വാലാശാഭി വിമലപനം പൂർണ്ണാശാഭി വിമലപനം
ജ്വാലാശാഭി വിമലപനം പൂർണ്ണാശാഭി വിമലപനം
ജ്വാലാശാഭി വിമലപനം പൂർണ്ണാശാഭി വിമലപനം

ശംഖാഭുഞ്ജനം

ശംഖം സുവർണ്ണാശാഭി വിമലപനം പൂർണ്ണാശാഭി വിമലപനം
മനസ്സിലാശാഭി വിമലപനം പൂർണ്ണാശാഭി വിമലപനം
ഏതും പൂർണ്ണാശാഭി വിമലപനം പൂർണ്ണാശാഭി വിമലപനം
പൂർണ്ണാശാഭി വിമലപനം പൂർണ്ണാശാഭി വിമലപനം

ശംഖ്, ശാഖാശാഭി, അതിൽ ചകരീരനാഭം, മന
ശാഖയിൽ ചകരീരനാഭം, നല്ലകളകിൽ ചകരീര
ഇപ്പ് ഇവരപാടിച്ച് കണ്ണിൽ ഏഴുതിയാൽ നേത്രശുക്ല

വും തിരിയവും ശമിക്കും ഈ ചുണ്ണും ചീട്ടിലും ഏതാ
കരകാണുന്നതെന്നു തോന്നിപ്പോകുന്നു, അർദ്ധവൃത്തം തന്നെ കൈതരികൾക്കു
ഇത്തരം ചുണ്ണവും ഉപയോഗിക്കേണ്ടതല്ല.

വേദാന്ത ശാഖാദ്വൈതജ്ഞം

ശബര വ്യക്തമുദാഹരണമുണ്ടെന്നു തോന്നിപ്പോകുന്നു
ഇതിൽ പ്രകാശമുണ്ടെന്നു തോന്നിപ്പോകുന്നു. ചുണ്ണവും
ചുണ്ണവും തിരിയവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും
ചീട്ടിലും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും

ശബരകോശം നാലു, മനുഷ്യാവസ്ഥാകൾ നാലു, നല്ലതും
കുറഞ്ഞതും നാലു, തിരിയലും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും
ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും
ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും
ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും

നവോൽപ്പാദനശാസ്ത്രജ്ഞം

നവോൽപ്പാദനശാസ്ത്രജ്ഞം വിശദമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. മനുഷ്യാവസ്ഥാ
കൾ നാലു, ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും

കുറഞ്ഞതും നാലു, ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും
കുറഞ്ഞതും നാലു, ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും
കുറഞ്ഞതും നാലു, ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും

മറ്റു ചില അനുജ്ഞാങ്ങൾ

നവോൽപ്പാദനശാസ്ത്രജ്ഞം വിശദമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. മനുഷ്യാവസ്ഥാ
കൾ നാലു, ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും
കുറഞ്ഞതും നാലു, ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും
കുറഞ്ഞതും നാലു, ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും
കുറഞ്ഞതും നാലു, ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും
കുറഞ്ഞതും നാലു, ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും ചുണ്ണവും

സംസ്കൃതമാക്കീര രാജ്യം, ഇരട്ടിമധുരം, താനിക്കാപ്പു
 രീപ്പ് ഇയ്യപ്പ് ഇവയിൽ എന്തെങ്കിലും ഒന്നെണ്ണം പെട
 ിച്ചു തെന്നൽ കഴിച്ചു കണ്ണിൽ എഴുതിയാൽ നേതൃത്വ
 ്യം ശരിയെന്നു കർപ്പൂരം നമുഗായി കൊടുത്തു നേതാ
 ഹികൻ കർപ്പൂരം കണ്ണിൽ എഴുതിയാൽ കടുപ്പം കൊ
 ള്കുന്ന ഉഷ്മ നേതൃത്വം ശരിയെന്നു പല പക്ഷങ്ങൾ
 തന്നെ മണ്ണു, മോഹമാലസ ഇരട്ടിമധുരം നേതാവാ
 ഇവ കൊടുത്തു തെന്നൽ കലക്കിക്കണ്ണിൽ നിന്നിറക്കി
 വൃണയുദ്ധം അജക ഏതാ നേതൃമോഹം കണ്ണീർമാത്രം
 ഏറാറിവ ശരിക്കും.

പത്രാപ്തങ്ങൾ.

പത്രാഗതരികകർപ്പൂര യഷ്ടി: മോഹപലംജനം
 നാഗ മേന്മമസംയുക്തമേകദന്തിത നാപലം

പട്ടിക, കാവിമണ്ണ്, കർപ്പൂരം, ഇരട്ടിമധുരം,
 കരിംകുവളക്കിടങ്ങ, നാഗജനം പാഗപ്പുറം ഇവകൊ
 ണ്ടുള്ള അജനം എല്ലാ തിമിരത്തെയും ഉല്ലാസിക്കും

ഗോരണ"ജാണ"ജാനം

മിഞ്ചോപത്രനാഗ നാഗവിമരം, മോഹബോജന
 കൃലംതത്ര നിത്യ മൃതേനസ്ഥവയനം നേതാവിമോഹാ

ഭവ

ത പൂർണ്ണവിമലാജനനസാരിതം നേതാത്മിമരം

ഭവ

കാമാജാജ്ഞാപിച്ഛിതേ സ തിമിരശ്ശാലാല നിഷ്ഠാ

ഭവ

പുഷ്പിയിലൊരിക്കലും ഇല്ലാത്ത കലാപാലാശത്തി
 ലാക്കി ഇല്ലാത്ത കലാ പാലം ഇല്ല നിഷ്ഠാ പൂർണ്ണ
 കലാ പാലം പൂർണ്ണാശാലാല അഞ്ച"ജ" മേന്മ മേന്മ
 കണ്ണിൽ എഴുതിയാൽ കാറം അശ്വം, നാഗജനം പ
 റ്ചിതം എന്നീ നേതൃമോഹങ്ങളും തിമിരവും കണ്ണിൽ നി
 ണ്ടു കലയും വയനയും ശരിക്കും

2010年4月20日

കേരളത്തിന്റെ ഭരണഘടനയും കൗൺസിലും
നവീകരണസമിതിയുടെ ഹിസ്റ്ററിയും
(ഒപ്പുവെക്കുക)

മീതെത്തന്നിടുകിതിലും സർവ്വതര തിമിരരീതി" എന്നും

നാമല്ല കഷ്ടതയത്തിൽ തീർച്ചപ്രിയം ഇത്തരം പെട്ട
കിട്ടിട്ട് പല ചു് നെയ്യുംവെള്ളം വീണും പലിച്ചു് നൈ
ട്രക്കോറാൻ റെബറി ജൂറിയിൽ നടന്നൊരു കണ്ണിൽ എഴു
തിയൊരു പുതുവിധം അതികവും ശരിയും

കേരള പട്ടാഭിമാനം

[illegible]

ആട്ടുകൊട്ടപ്പിള്ള. നെടുമ്പനീവാക ജമി, വീട്ടുകര
ഇവയുടെ ഇല, ചത്തൂർ വൈദ്യരായും ഇവ സമയമായി എടു
ത്തു് ആട്ടിൻകുട്ടിയായിലാട്ടു മെ.വ.പാത്രത്തിൽ എഴുതി
വരാം. വെച്ചു ഇന്നതിനശേഷം അതുകൊണ്ടു ഇളികയുണ്ടാ
ക്കി കണ്ണിൽ എഴുതുക എന്നാൽ കണ്ണിനു തെളിച്ചമു
ണ്ടാകും.

● 1990 年 10 月 1 日 起施行 ●

ജസദംഗനം വൃതം കൈരളം താലീപം പെണ്ണിടകൊരിക്കം
കൊല്ലകൃത്യം സംയുക്തം ചീത്തരഹിതമുദ്യമം

നവംബർ ൧൯൫൦. കറുപ്പു തേൻ, താമരപ്പൂവ്, ചെറുകുടി, പശുവിൽകുടുകുടീർ ഇവ എല്ലാംകൂടി അരച്ച് അഞ്ചുനൂറുനൂറായി ഉപയോഗിച്ചാൽ പിന്നെ അത് ദുഷിതമായ നേത്രരോഗം ശമിക്കും.

നദീജരണജ്ഞാനം.

നദീജരണവ്രതീകന്തന്മുഖാഞ്ജനം
 മനശ്ശിലാദേവ ച നിരശ ഗവാനമൃതം
 സ ചമ്പരനയം ഇഡികരഥ മാഞ്ജരേന
 പ്രശസ്തതേ കാത്രീകീരണചപശുതാം

നദിയിലുള്ള ശരവ്, ചുക്ക, മുളക്, തിപ്പുഖി, ക
 സാഞ്ജനം, മനയോല, മഞ്ഞരം, കുമ്പരത്തരകഞ്ഞാലി,
 ചമ്പരം ഇവ പശുവിന്റെ യമുത്തിൽ അമച്ചു ഇളി
 കയാക്കി കണ്ണിൽ എഴുതിയാൽ വകയും കിത്രിയിപ്പും
 ഉള്ള ആന്ധ്യം ശമിക്കും

സ്ത്രോതരജ്ഞാനം.

സ്ത്രോതരജ്ഞം വിദ്യമരേഹരം സാധകന്മ മനശ്ശിലാ
 മലിഹാരി ച തദ്രാത്നീം കാരയൽ പൂവുവദ്ഭീഷക്.

കസരവീരാഞ്ജനം, പവിഴം, കടൽ നര, മനയോ
 ല, നല്ലമുളക് ഇവ ആട്ടിൻപാലിലകച്ചു കവനചാതു
 രിൽ ? ഭവസം വച്ചിടുന്നതിനുള്ളതും എടുത്തു ക
 ണ്ണിൽ എഴുതുക. എന്നാൽ കണ്ണു നെ തെളിച്ചമുണ്ടാകുക.

നളിന്ദുജ്ഞാനം.

നളിന്ദുതപലകീഞ്ജരൂപം ഗോശക്രദ്രസംഭവനം
 ഇഡികാജരമേതൻപുരാദ് ലിനകാതുസംഭവാനിതം

താമരത്തണ്ട, താമരയല്ലി ഇവ മാങ്ങകന്നീരിൽ
 അമച്ചു ശുളികയാക്കി കണ്ണിൽ എഴുതിയാൽ വകയും
 കാത്രീയിലും ഉള്ള ആന്ധ്യം ശമിക്കും

മഞ്ജിഷ്ഠാദൃഷ്ടനം.

മഞ്ജിഷ്ഠാമധുകോല്പാദകപഥന മക്ലേപംഗോരേരവ .
 (നാ
 മാംസീ ചമ്പരശംഖപത്രഗിമിതൃണാലീസപുഷ്പാജ്ഞാജ്ഞ

സമാപ്തമാകുന്നതിനും ശ്രദ്ധയോടെയും കൃത്യമായും
കൈകാര്യം ചെയ്യേണ്ടതാണ്. അതുകൊണ്ട് പ്രാദേശിക സ്കൂളുകളിലും

[illegible]

അമ്മ അറിയാതെപ്പോയി എഴുതിയത്.

സീതാമ റ്റൂട്ടിലാലെവ ലവണാർത്ഥമൊഗകം
 അർദ്ധകുഷാമ്പിതാതാർ ക്ഷുദ്ര പലാർദ്ധമധ്യമധ്യമം
 അഞ്ചരം രുദ്രാഷ്ട്രത്തിൽ വില്ലാസ്താമ്ഭരേഷ്വരിത"

പഞ്ചസാര, മനോയവ. അനിതാകം ഏലത്തരി,
 ഇളുപ്പ്, ചുക്ക് ഇവയൊന്നുകൾക്കുപിതം. മാക്കിതകുപ്പു
 കഴിഞ്ഞ് 6 ഇറക്കത്തല്ലാത്തതെ തന്നിലെച്ചു കഴിവാക്കി
 കല്ലിൽ എഴുതുക. ശ്ലേഷ്മതീമിനം, പിറ്റം, ഇറ്റം, അർ
 മം, അർശ്വതതികന്ദകുറി ഇവയെല്ലാം ശമിക്കും.

കുറവു വർദ്ധിക്കാതിരിക്കാൻ കഴിയൂ".

ഇതിലൊന്നിലൊന്നും കൃഷ്ണൻ മരിക്കാൻ ഭയപ്പെടുകയും
നല്ലതായിത്തീരുന്നതും സർവ്വജനങ്ങളും കർമ്മപരിപാടികളിലും

[illegible]

മുഖത്തു തെല്ലാൻ.

കുറുപ്പിതന്നു ഏതാദ്യർവ്വം അവകൾക്കിടയാനിബാഃ
 മുഖാമുഖപ്രയോജനവും അനുഭവഗോപ്യം ശാന്തമേവ
 കറുക, യാദം, കാവിലുണ്ണ, നരനീജനികിഴഞ്ചു" ഇ
 വ നാലും കൊണ്ടിറുന്നതു് നെയ്യുപയുക്തി ലാഭിച്ചു് മുഖത്തു
 തെല്ലു എന്നാൽ വീക്കവും മാവുണ്ണ നെയ്യും ശമിക്കും
കുണ്ണു് അഴകുന്നതിന്നു്.

ഉഷ്ണത്തിൽനിന്നു കഴഞ്ചു് നെയ്യു് പൊന്നാദംതന്നെ
 വെരിൻതൊലി കഴഞ്ചു ചൂന്നു് ദ്രവ രണ്ടുതന്നെ നെൽ
 കപ്പാടിതു് പതിവു വെട്ടിയൊരു ഇരുമ്പു ചട്ടകത്തിലോ
 വെടുന്നാമണിഞ്ഞീരും ചേർത്തു അതിന്നു വെറുപറമ്പിനടു
 നെല എടുത്തു് അരച്ചു കഴഞ്ചാമകി ഒരു ചെറുവിയമ്പൽ
 ചകുന്തവച്ചുകൊണ്ടു കുണ്ണിനടുവറും നെററിയീലും തേ
 യ്ക്കുക ഇണങ്ങിപ്പോയെങ്കിൽ കൊടുന്താമണിഞ്ഞീർ ചേർ
 ത്തു് ചാലിച്ചുകൊള്ളണം. എന്നാൽ കുണ്ണു് അഴകുന്നതു
 നിശ്ശേഷം ശമിക്കും.

തുരുന്താമണി കഴമ്പു്

പാൽതുരുന്താമണി കഴഞ്ചു തണ്ടു് മധ്യധർമ്മനാമ കഴഞ്ചു
 തണ്ടു് തുരുന്താ ചാലിലും ചാണകനീരിലും നെയ്യിലും
 ചെപ്പുവിലും മുപ്പുന്നപുറവശം കാട്ടി മുക്കുന്നും കടൽ
 നാമു് കഴഞ്ചു നീലു് ഇവയെല്ലാം കൂടി ഒന്നാക്കി നെർ
 കെട്ടുവാടിതു് നെൽ ചേർത്തു് ഒരു തളികുപ്പുന്നതിട്ടു് മ
 നെറായ തളികകൊണ്ടു് 7 നാഴിക്കുതന്നെ ഉഷ്ണിപ്പിച്ചുതു
 സ്കഷ്ടിമകു പൊന്നാ ചാലിലാലും കഴ അന്നാൽ അതിൽ
 നിന്നും ഒരു അരിപ്പുറി അളവെടുത്തു കുണ്ണിനെ നൂക്ക
 മീനത്തിനർന്നു ഏകം അതവരിച്ചു വെള്ളം ചാലിച്ചറി
 കഴിക്കുക എന്നാൽ കുണ്ണികൾ ചേർക്കയും വഴുറ്റും നെററ
 ള്ളാ വട്ടാധികളും ശമിക്കും.

പുഴക്കടിക്കും തോടും കൊഴിയുന്നതിനും.

മുന്തിർകായും പൊടിച്ച് ഒരു തൂണിയിൽ തെ
ച്ച് തിരിഞ്ഞൊത്തു വെള്ളിൻ പഴക പുരട്ടി നീ കത്തി
ച്ചു കാതാമത്തൊട്ടിൽ കണിപ്പു മഷി ഏടുക്കുക. ഈ
മഷി കണ്ണിൽ ഏഴതിരുന്തുകണ്ണിലുണ്ടാകുന്ന പുഴക്കടി
യും തോടും കൊഴിയുന്നതും ശരിക്കും

കർപ്പുരാജ്ഞാജനാദി.

കർപ്പുരാജാസംസാരതകുടാകൃഷ്ടാതി പിണ്ണപാപനഃ
നന്ദോവരന്തരസംവിശേഷാമധുനാ പിണ്ണപാപനഃജനേ
സ്വപ്നം സ്മാദിക ഏവബാഹിനിഹിതം ഇത്യാദികം.
(മാവഹരം)

മെരുമിയുണ്ടാതികരന്താസഹസാദനത്രജ്ജിതംസവൃഷാ

കർപ്പും അജ്ഞാക്കല്പ് കാമീയം മസം, തിപ്പ
ലി ഇവ നന്ദോവരന്തരിൻ നീകലാമുണ്ടാക്കി തന്നില
രപ്പു നല്ല ഭരണിയിൽ സൂക്ഷിച്ചുവെച്ചിരുന്നു ഏഴുതുക
ഇപ്പോൾ, അർദ്ധം കാമം, തീർച്ചം ഇവ ശരിക്കും

വേറെയെ അജ്ഞാജനം.

കർപ്പും സ്മാദികരന്താമമിഹംഭാച്ഛീകുടാഭസം-
(സ്വരം)

ഇത്ഥംപീതകരന്താവിണ്ണീജലാപിമേവനന്താമധാകൈ-
(കീകം)

താർക്കികം ശംഖം മഞ്ജുജനഞ്ചമധുരം സഞ്ചുർണ്ണസ്വ-
(കുഴുതം)

കൈരളമേവതൈവതസക്രിയൈമമിഹാനന്താമധാകൈ-
(ശരണം)

കർപ്പും, പാളകു കറിക്കി, കരുമുക്കു, മരമത്താമ
ത്താലി, തിപ്പലി, ഇപ്പുപ്പു, ഇത്ഥം, പീതർമണി, ക
ടൽനക. കാവിമണ്ണു, കാക്കീരക്കല്പ്, ശംഖ്, അജ്ഞാക്ക
ല്പ് ഇവസമമെടുത്തു പൊടിച്ച് ഏഴശിലയിൽ കെട്ടി

തളി കപ്പുറത്തു തട്ടി ശീലപ്പെട്ടിരുത്തു കവരണക്ര
ട്ടി ഇരുപത്തിയഞ്ചുനാഴികനേരമയ്യുവാൻ പിന്നീട് കർ
പ്പകം ചൊതു് അഞ്ചുനാഴികയെപ്പു കണ്ണിൽ എഴുതുക.

അനുവിരയം.

ഭൂതമനു നിശ്ചയപ്രാപ്താദാ അഞ്ചുനാൾ ശതനാശയോ
നിമിദ കാലമുപരിതം പൂർവ്വകാലമേവാസം

വിതൽ, പാണകംകെട്ടുകിയ നീലത്തുരുപ്പു കണ്ണിൽ
എഴുതിയാൽ ഭൂതത്തിലും അടുത്തും ഉള്ള കാക്കത്തു കാണാ
യ്ക്കും, നിമിദം, കാലം പൂർവ്വക ഇവയും ശമിക്കും.

തൃപ്തിക്കോലുണ്ടാക്കേണ്ട വീട്.

കണ്ണുപ്പാൻസം ഭാഗംസം വീട്താജ്ജമലപാത്
യുഷ്ണിരസഞ്ചയസ്തീസം സപ്തകൃതം 18 പ്രമേഹവൃദ്ധി
തപ്തംതപ്തം പാചിതംതൽശലാകാ
നേത്രയുക്താ സാഞ്ചി ജനനാഞ്ച ജനാപാ
കെതതികുടാജ്ജമലപാത് കെതതികുടാജ്ജമലപാത്
കണ്ണുപ്പാൽ 18 കെതതികുടാജ്ജമലപാത്

ഈഫലക്കയറയത്തിലും കണ്ണുനീരിനീകിലും പഴയ
കണ്ണുനീലും ആട്ടിൻകാലിലും ഇരുട്ടിമുക്കുകയെന്നീതിലും
ഇവ കാലാനുസരിച്ച് വൃഷ്ടിപ്രാപ്തം ഉണ്ടാക്കി വീട്ടിൽ
വെള്ളംകെട്ടിയിരിക്കുന്ന ഇടത്തും എടുത്തു തട്ടിനീട്ടി ശോ
കയാക്കണം. ആ ശോകകാലം പൂർണ്ണമാക്കുന്നപ്പോൾ പുര
ട്ടി കണ്ണിൽ എഴുതണം പൂർണ്ണമാക്കുന്ന ശോക മാത്രം
കണ്ണിലെഴുതുകയും ചെയ്യും. എന്നാൽ ഉരുക്കുന്ന വൃ
ഷ്ടികൾ കൈയും ഉരുക്കുകയും ചെയ്യും. കൂടാതെ തലയും
അർദ്ധം, വെള്ളംചൊട്ടുന്നതു് പഴുപ്പു, വീലും, കണ്ണു
ചൊരിയുന്നതു്, കെതതികുടാജ്ജമലപാത് ശമിക്കും

അന്ത്യ വൃത്തം.

നിർദ്വേഷംബുദ്ധിമാനാമേതേ ഇന്ദ്രാണി വേദാതമം നിരക്ഷവിതം
 ക്രമദാഭവതഃ സ്വപ്നം ക്ഷണഭേദം തത്ത്വം പരമം
 കാർഷ്വകൈകസ്ത്വം പരമം വേദാതമം ക്രമദാഭവതഃ
 വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ
 വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ
 വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ
 വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ

ഇത്യാദി വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ
 വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ
 വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ
 വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ
 വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ
 വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ
 വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ
 വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ

അന്ത്യ വൃത്തം.

വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ
 (അന്ത്യ വൃത്തം)

വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ
 വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ
 വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ
 വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ
 വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ
 വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ
 വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ
 വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ

അന്ത്യ വൃത്തം.

വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ
 (അന്ത്യ വൃത്തം)

വേദാതമം നിരക്ഷവിതം ക്രമദാഭവതഃ

യത്തുതരംജപലീതമനകരശാ നിഷീകത-

നന്ത കര്യമന്ത ഗതവിസതം നരസുഖമർജ്ജ

പാൽതുരുമി, ശ്വാമൂത്രം, ചാണകനീർ, പളീയി
ലനീർ, കാരി, മുഖപ്പാൽ, നെയ്യ്, വെള്ളം, തേൻ ഇ
വ ദാനദാനിൽ ഏഴെഴ് പ്രാവശ്യം വീതം ചുട്ടിട്ടെടുത്തു
പൊടിച്ച് കണ്ണിലെഴുതുക. തിമിരവും തറവും ശമിക്കും.
കണ്ണിനു് ഗതവിസന്ത കണ്ണിനു തുലും ചാലവും പ്രസം
ഭവും ഉണ്ടാകും

വിമലാഞ്ജനം

തൃപശൽഭാരം, 3 ജലം സൂര്യ ഗന്ധ പാഷാണ പഞ്ചകം
ഇഷ്ടാബന്താകമുയ്യാർച്ചെ പര കളിതവംഗമൈസ്യകാഞ്ചാജ-
അസ്യമുഷാപ്രതഞ്ചാർച്ചപകപംവിമലമഞ്ജനം (നന്ദനം-
ത മിനാസകമനാ യോഗോഗാ വിതീയ ഇവകാസ്കരഃ

ഇതാനന്താകം പണമിട മുപ്പതു് നെല്ല്ക്കൊഗന്ധ
കം. പാഷാണം ഇവ അഞ്ചു പണമിടവീതം ചെറു്,
ചെമ്മീ ഇവ ഇരമഞ്ചു പണമിടവീതം. ഇതരം പണമിട
ഒന്നു അഞ്ജനം പണമിട മൂന്നു് ഇവ ഒരു മുശ
യിലിട്ട ചുട്ടപൊടിച്ച് ആ പൊടിയെടുത്തു കണ്ണിൽ
ഏഴ്തുക ഏഴാ ത മിക്കത്തെയും ശമിപ്പിക്കും

കഴകുന്ത തലമുഴുത്തുണ്ടാക്കേണ്ട പൊടികൾ

യോഗാലാളാസ്തതന്നവീപ്രകരശാല-

സ്തസുഗാ സുഗന്ധമയമൃതസുഗന്ധശാലകൾ

ന ക്കു ചാലം പലമുഴുതഞ്ചനഞ്ച ചാലവും

യോഗാലാളാളം നയസഞ്ചലം കരമതിരാർദ്ധം.

കഴകുന്തപണി മുത്തു താനെകരിച്ചതിന്റെ തലമുറിച്ച്
ചാണകവറളിയിൽ ചുട്ടെടുത്തു് അനുരോദനം അഞ്ജന-
തഞ്ചലം കൂട്ടിപൊടിച്ച് കണ്ണിൽ ഏഴ്തുക. ഇതായോഗം
കഴകന്റെ കണ്ണുപോലെ കണ്ണിനു ചാലമെന്നു ഉണ്ടാകും.

ചുറ്റുപാട് ഒരു കെട്ടിടം

കുടുംബസമാധാനം ഇക്കാര്യം വിലയ്ക്കുവെച്ചു പ്രകാശിച്ച് ജനം
ഈ ചർച്ചകൾക്കു വേണ്ടിയെടുക്കുന്നത് അത് അഭിമാനകരം

[illegible]

കുറ്റം 2: വേദനാശമായിട്ടും
പ്രവേശിക്കാൻ തയ്യാറായിട്ടും
മുറ്റിനിൽക്കുകയോ വിമിശ്രം
നിറയ്ക്കുകയോ ചെയ്ത കാര്യം:

[illegible]

മലയാളം പുസ്തകങ്ങൾ 2000.

മിനിപാതിലോലപിംഗി, ശ്ലോകപാ-
 ത്തം, തുറന്നു ചെല്ലിയിട്ടുള്ളതു
 മനീഷാമൃതപലമണിജനമുപേതി
 സ്വാനാലോകമുത്തമംതിമിരേ.

[illegible]

ഇനിയൊരു ചുണ്ണാണിനെ

കർപ്പാത്തികൾക്കൊരോരീ ശിരീഷപലകസന്ധ്യകൾ
 ഘഷണംതുറന്നുവെക്കുവാൻ ചീത്തയെപ്പോലെയാക്കും.

കുരുളുക, തിരിയുക, തെന്തെന്തിനാകുകയും, ഇതു
 ക്കു് ഇവ നല്ല തുറവാൻ പെടിക്കുളുക

അറയ്ക്ക ചുണ്ണാണം

പ്രകൃത്ത്ഭൂതം കർപ്പാത്താമരസന്ധീനപ്രകൃതമാൽ
 സിംഹിതം പൂർവ്വദൃഷ്ടം തിരികെപ്പോകുന്നതും
 തെന്തൊരവം ശാസ്ത്രാനി തത്ത്വപ്രസംഗമാണിത്

കർപ്പാത്താമരയെപ്പോലെ പലതരത്തിലും പലവിധം കറ
 ത്തിലും ഏതെങ്കിലും ചുട്ടു് ഏതെങ്കിലും പൊടിച്ച് ഇരട്ടി
 കപ്പലും പൊടിച്ച് കൂടി ചുണ്ണാണിനെപ്പോലെ കണ്ണു വെഴു
 തുക. തിരിയ്ക്ക ശിരീഷം ഇതുകൊണ്ടു ശിരീഷം പെട്ടിൽ
 കണ്ണിൽ നിന്നുപോൻ പരഞ്ഞു കൂടും നെഞ്ച് ഉപയോ
 ഗിക്കണം.

നീരിന്മേലേപ്പറന്നു

ഒരു കോഴിയെപ്പോലെ വെള്ളക്കുരുച്ച് ഒരു കീണ്ണ
 ത്തിനെപ്പോലെയ്ക്കു ചീട്ടി ഒരു പണമിട തുറിച്ചു നല്ല
 തുറവാൻ പൊടിച്ച് കർപ്പാത്താമരയെപ്പോലെ
 കണ്ണിൽ നിന്നുപോൻ പരഞ്ഞു കൂടും ശിരീഷം

കുരുളുക കഴിഞ്ഞു കാൽ. പൊടിക്കാൻ കഴിഞ്ഞുകാൽ,
 കാഞ്ഞിരത്തലിൽ കഴിഞ്ഞു് അതേ ഇവ ചുട്ടിയ ചുട്ടി
 ലംപ് ചുട്ടിയെ വെള്ളക്കുരുച്ച് ചെറുതാൽ കർപ്പാത്താമര
 ലംപ് ചുട്ടിയെ നീരും ശിരീഷം

തീക്കുളി പൊടിക്കുന്നു

തീക്കുളി, കർപ്പാത്താമര, തെന്തെന്തിനാകുക, കർപ്പാത്താമര
 തെന്താമര, തെന്തെന്തിനാകുക, പൊടിക്കാൻ കൂട്ടം
 കർപ്പാത്താമര, പൊടിക്കാൻ കൂട്ടം ഇവ സമയമേതും പൊടി
 ക്കു ചുട്ടിയെ വെള്ളക്കുരുച്ച് കർപ്പാത്താമര

വെല്ലുവാ പാരിജാത വൃക്ഷതലകാഞ്ചികകൗസുമവം
കുലോദ്ഭൂതരണി ഏവമല്ലം തന്മധ്യം കവിശേഷം

മുരുകിനൻ നവാവിയും ഇതുപൂർത്തി കട
യിൽ അരുള എണ്ണ ചേർത്തു ചേലനം കവയ്ക്കാൽ കവ
രമായ നേതൃമഹാചരിതം ശരിയ്ക്കും

വേദനാഹരണമുണ്ടായ ചേലനങ്ങൾ.

കുലിനാ പരമേശ്വരൻ മൂവർ യവകൗസിക ശാരിനാ
സുഖമേവം പ്രയോജനവും അനുഭവമേവം തന്മധ്യം

കുറുക, യവം, കാവീമല്ലൂ, നവനീണ്ടിക്കിഴങ്ങു
ഇവ അരുള നെയ്യമേയ്ക്കു ചാലിച്ചു കണ്ണിൽ തേച്ചാൽ
കണ്ണിലുള്ള വേദന, മുവപ്പ് ഇവ ശരിയ്ക്കും.

പയസ്യാശാരിബാപത്രമഞ്ജിയാമവ്യകൈരവീ
അരുളിക്കിനാചരിതാദ്യേവം സുഖമല്ലം പരമമുദമുതേ

അടകുപാതിയൻകിഴങ്ങു, നവനീണ്ടിക്കിഴങ്ങു,
പല്ലി, മഞ്ചി, ഇരുട്ടിമുകൾ ഇവ ആട്ടിൻ ചാലിവരുള
തിളപ്പിച്ചു കലർത്തുക കണ്ണിൽ തേച്ചാൽ കണ്ണി
ലുള്ളവയെ വേദനയും മുവപ്പും ശരിയ്ക്കും

പ്രതിനവർത്തനം

നവർത്തനം സജ്ജമാവാൻ അതി, എന്തെന്നല്ലിയാ
സമുപേക്ഷാവാചനം നേരികൾ മരിച്ചാൻ ച
യ്യതൽ സമയം മധുര വിദ്യ പ്രതിനവർത്തനം
അരുള നേതൃമഹാചരിതം പരിശുദ്ധം മനോഹരം

നവർത്തനം, നവർത്തനം, വിദ്യകുട്ടിയ്ക്ക് മനോഹ
ര, കരുണയ്ക്ക്, ഉപ്പ്, കാവീമല്ലൂ നല്ലകുരു ഇവ
സമമായി എണ്ണ ചേർത്തിട്ടു തേനാൽ അരുള കണ്ണിൽ
എഴുതുക എന്നാൽ പ്രതിനവർത്തനം, നവർത്തനം, ചാ

റിട്ടിൽ ഇവ ശമിക്കും നേതൃരോഗങ്ങൾ മുഖ്യകാര്യം
കൊള്ളും

ശ്രീവംശംഗിഗുണപരം

ശ്രീവാസന്തിവിഷ്ണുവർമ്മകാവ്യകൃതികളെഴുതുന്ന
വകയെ

അവതരണത്തിൽ പറയുന്നതും പൂർവ്വകാലസംഗ്രഹം സംഗ്രഹം

തിരുവള്ളൂർ, അതിർവിടയം, പാലക്കാട് തുടങ്ങിയ
വി. ഇവ കലാപിള്ള കലാപിള്ളിൽ അദ്ധ്യക്ഷനായിട്ടുണ്ട് ഇത്
ഒരു ഗുണത്തിൽ പരമ കൗതുകകരമായ ഒരു കലാപിള്ളിൽ
നേതൃരോഗം ഉണ്ടാകുന്നതിന് മുമ്പ് കണ്ടു

പലവിധ വേലനങ്ങൾ

കൗതുകകരമായതായിട്ടുള്ളതും അ. അദ്ധ്യക്ഷനായിട്ടുള്ളതും
പലവിധ

മേൽപ്പറഞ്ഞവയിൽ പ്രത്യേകം വേലകൾക്കായിട്ടുള്ളതും

ഇത്തരം വേലകൾ, മേൽപ്പറഞ്ഞവ, കലാപിള്ളിൽ, കട
ക്കാത്താട്, മ. പാലക്കാട് ഇവ തുടങ്ങിയ കൗതുകകരമായ
തിൽ അദ്ധ്യക്ഷനായിട്ടുള്ളതും നേതൃരോഗങ്ങൾ ശമിക്കും

അവതരണവും വേലകൾക്കും ആകൃഷ്ടവും ബിരുദവും
കൗതുകകരമായിട്ടുള്ളതും ആകൃഷ്ടവും ബിരുദവും
ശ്രദ്ധകൾക്കും അദ്ധ്യക്ഷനായിട്ടുള്ളതും ബിരുദവും കളിക്കും

(൧൭൯൪

അദ്ധ്യക്ഷനായിട്ടുള്ളതും വേലകൾക്കും ആകൃഷ്ടവും ബിരുദവും
കലാപിള്ളിൽ അദ്ധ്യക്ഷനായിട്ടുള്ളതും കലാപിള്ളിൽ
അദ്ധ്യക്ഷനായിട്ടുള്ളതും, ഒരു കലാപിള്ളിൽ ക
ലാപിള്ളിൽ അദ്ധ്യക്ഷനായിട്ടുള്ളതും നേതൃരോഗം ശമി
ക്കും, ബിരുദവും ആകൃഷ്ടവും കലാപിള്ളിൽ
കലാപിള്ളിൽ ആകൃഷ്ടവും വേലകൾക്കും

ഗീരികൃഷ്ണനന്ദാഗർഭദികാലശേഷാജിതോബഹിർദ്വ
കരതേവപ്രയാമിദേതോ ലോകനമദഭം ന സഭാപ്രപ

കാവിമണ്ഡ്, ചാദനം, ചക്ഷ്, ലോകം, വയസ്സ്
ഇവ സമാശ്ചരയി ഏകത്തു് അർപ്പ കണ്ണികൻ പര
മേ തെളയാൽ നവരതോദയ ശരിക്കും

തൃമുഖാക്ഷീഭൃഷ്ടാ കൗടന്ധവ ഗുഹാഭാമിഭോജിതാഭാഭ
യാതാപനകാമകാണാർ അതിബഹിർഭാഗം പീഡ

കീഴാണപ്പി മണ്ഡപ്പ് ഇവ കൗടന്ധവഗുഹയിൽ
പ്പിഴ പാവംകൂട്ടി കൊഴിക്കെ അർപ്പകണ്ണികൻ പര
മേ തെളയാൽ കണ്ണികൻ ഭവന ശരിക്കും

ശുണ്ഡീനശബദമെല്ലാപിണ്ഡഃ

സുഖോക്തേണ്ഡപല്ലമന്ദാഗ്രകണ്ഠഃ

ധാതുവ്യക്തിഷി സംലേപഃ-

രക്താഗ്രകണ്ഠമണ്ഡപരഃ

ചക്ഷര വെച്ചിടരുടെടി അർപ്പ് ഉത്തയാക്കി അ
പ്പി ഉത്തപ്പ ചെത്തു കലിപ്പുക്കൊക്കെ കണ്ണിൽ വെച്ചുകൊ
ണ്ടിങ്ങനാൽ നീയ്, കലിപ്പിൽ, വെള്ളവെച്ചിക്കൊ

മണ്ണകൗടന്ധിചുവകട്ടാ പൂർവ്വേഷ ഭവനാന പിതം

താനുപാത്രംതേനം പ ചുഹിദ്യേപ്രതിന്നാർത്തനീ

കാത്രാദാത്ര ഗുഹാഭാമി സിന്ധു താമരീധാന പിതം

അനുനാമദസംശ്ലുപ്തമണ്ഡപിദ്യ നാശനം.

ചുരുക്കിത്തസ്സതിനെന്ദ അഗ്രപിഴാ ഉത്തപ്പ് കാ
ടിപ്പുക്കൊടി മൗടന്ധവഗുഹയിൽ വെച്ചുറപ്പ് അടയ്ക്കുവാൻ
കി ഉത്തയാദിപ്പാൽ പിട്കും, പ്രത്യന്നാർത്തനും ക
മിക്കും ഇവകാരം തന്നെ മൂലിയവേദ , ഉത്തപ്പ്, ന്യ
മുളക് ഇവയും കാടിപ്പുക്കൊടി കൗടന്ധവഗുഹയിലാക്കി ഏ
ഴലിവയും അർപ്പകണ്ണിൽത്തുടർ യാൽ പിട്കുംശരിക്കും.

ധൃപം

ഭാവിതാബദ്ധ്യമുനാസസ്തേനംഭേവദാതമ
കാകയാപീഘമഖമനാമൃതമുതേനാബദ്ധ്യമിതാ
ധൃപയേതേപിദ്യശാഗ്വികീരസാക്ഷനം

സമുദിനമൃതത്തിൽ അപാതമല്ല ഭേദാതമം നെയ്യ
ചേതനം, മണിത്തമക്കളിയുടെ കായം നെയ്യം കൂടിയോ
പുകച്ചാൽ വിദ്യശാഗ്വികീരസാക്ഷനം കൂടികൾ വേഗത്തിൽ
നാശം വീഴും

മനോരമധൃപം

മിത്രപല്ലവനിരൂപസംസൃതമൃതമൃതാസംസൃത
മൃതേനപല്ലവിതേനേനാഭേദാമഖമനാമൃതമേവദാതമ

കൂടിയെഴിയിൽ. നെയ്യംകൂടി ചേർന്നു മദ്ധ്യ
പാത്രത്തിലാക്കി പുകച്ചാൽ നേത്രശാഗ്വികീരസാക്ഷനം, കയ്യാ
പ്പ്, വേദന ഇവ ശമിക്കും.

സിന്ധവർഷത്തിനും

സിന്ധവർഷം വീണ്ടും നേത്രശാഗ്വികീരസാക്ഷനം മധ്യ സംസ്കൃതം
മധ്യ സംസ്കൃതമേവ വാകാസംസൃതം വാസമാക്കുക.

സിന്ധവർഷത്തിൽ സിന്ധവർഷം നേത്രം കൂടി
യോ, മദ്ധ്യംകൂടി നേത്രംകൂടിയോ അന്നഭേദിയും
നേത്രംകൂടിയോ അന്നഭേദം ഉണ്ടാക്കി പുറത്തുനിന്നും
സിന്ധവർഷം ശമിക്കും.

സിന്ധവർഷത്തിനും

സിന്ധവർഷം വീണ്ടും മദ്ധ്യംകൂടി സിന്ധവർഷം വാസമാക്കുക
മദ്ധ്യംകൂടി സിന്ധവർഷം വാസമാക്കുക.

സിന്ധവർഷത്തിൽ നെയ്യ്, നേത്രം, സെന്റർ
കൂടിയോ ഇവ അനുമതിയിലാക്കിയോ, ഇതുമ്പ്, ഇ
സിന്ധവർഷം അന്നഭേദം ഇവ മദ്ധ്യത്തിൽ അനുമതി ഉപ
യോഗിക്കുക സിന്ധവർഷം ശമിക്കും

പുഷ്പത്തൻ

കുണ്ഡലം, നാഗാപരമേശ്വരൻ പരിഭാവിതവുമാകുന്നു

ശക്തമരകപാദം, ബാഹുനാവാതി മേ, ലനം, കസ്യമാപഹം

പുഷ്പത്തൻ ഇവ, നാകീപുതകുട്ടത്ത നീക്കുക
 തന്നെ ഈ കേന്ദ്രകുടുംബനായക കഷ്ടത കൈരണാ പാദ
 കലയ്ക്കൽ തേതു പുഷ്പം ശക്തിക്കും

ശരീരബീജമേ പവിഷ്ഠവീജസംസ്ഥാനവരപി

ശുഭശുഭപ്രവേശനം, നാകകുടുംബം, നാകകുടുംബം

തന്നെ, നീലകണ്ഠ, നല്ലകുടുംബം, തിപ്പുലി, ഇതു
 പ്പ് ഇവ പൊടിപ്പു പുറട്ടിയ കറാലകാണെങ്കിൽ ഇതുപു
 തന്നിട്ടും പൊടിപ്പും പൊടിപ്പും കണ്ണിലുണ്ടാകുന്ന ശു
 ഭമേകം ശക്തിക്കും

കാക്കണ്ണിൻ

നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം

നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം

നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം

നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം
 നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം
 നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം
 നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം
 നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം
 നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം
 നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം
 നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം

കാക്കണ്ണിൻ

നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം

നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം

നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം
 നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം
 നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം
 നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം, നാകപാദം

ഇളിക.

അന്യമുദ്രണവകരണീകൃതാപ്രദത്താജ്ഞാസം നവ
കാലാത്മാവരീതികൃത്യപദാർവ്വം "ഇതനല്ലിമാ"
സംഹാരാദർശം പ്രദേശനകരണാപ്രദവനാദയദിതാ

മനമന്തരമന്തരമി, തിദ്യുദ്ധി, രസാത്മകം ഇ
യ്യച്ഛ് ഇവ സമം ബുദ്ധി നമുതത്തിലർച്ചു ഇളികയ്ക്കൊ
ക്കി കണ്ണിൽ എഴുതുക നാക്കണ്ണ ശമിക്കും. ഉപവാ, തി
കടുകു തുപാല, അരിതാകം, മനയോല, കടൽ തര ഇവ
സമം അഭിനവദാലിലർച്ചു ഇളികയുതട്ടി കണ്ണിലെഴു
തുക. നാക്കണ്ണിലയ്യും.

അത്മജനക്കല്പ്, കൊടം കടമുളകു, താനിക്കാ
യുതട അകത്തേ പരിച്ഛ്, നാത്തനാ മനയോല ഇവ സമം
പുലി നന്ദിപരർച്ചു ഇളികയുതട കണ്ണിലെഴുതുക,
നാക്കണ്ണ ശമിക്കും

മനമന്തരം

സന്നിപ്രദശ്വയകരണാദർശപ്രദീപ്താദർശകൻ പരമൻ
തിത്തുജ്ഞാപ്രദനാപ്രദാ നികോടേ ദൃഷ്ടയുതടൈനം

സന്താജ്ഞയുടെ യുതൽമണ്ണ കമറത്തു വെച്ചിച്ഛ്
അന്തിനകത്തു തിപ്പുവി ഒരൊരിപിട്ട കാരണമുപോക്കാ
തെ മൂന്നുതത്തു വെക്കിപ്പു തേൻകുട്ടി മാല മൂ കണ്ണിലെ
ഴുതുക നാക്കണ്ണ കടന്നാത്തതു രമ മകം

നാക്കണ്ണിനു വിവിധയോഗങ്ങൾ.

എഴുപ്പുകട് മന്തരമി, മിത അന്തര്യമുതക
ശമിക്കും

മുതിരമി നീയ് മൂന്നടിവസം കണ്ണിൽ പിഴിയു
ക. നാക്കണ്ണ കടലിയും

കരാരകാഴിയുടെ മോനയും കയ് ൧൦ കരമും ക്ര
ന്ദം മീതകവും മെറുപ്പുജ്ജടിയുംകൂടി അർച്ചു രണ്ടുതടം

നെയ്യിൽ ഇട്ടു കറുക്കി കഴമ്പാക്കി സേവിക്കുക. താക്കണ്ണുകൊണ്ടാഞ്ഞു ശമിക്കും

അളിഞ്ചിക്കുവാനു പിടിക്കുന്നു" കൂവളത്തിൻവേരും വെട്ടിൻകൊമ്പി, നാക്കു" ഇവ സമം ഭരണിൽ അരച്ചുതിന്നുക, താക്കണ്ണു ശമിക്കും

അളിഞ്ചിക്കുവാനും, കവചാലം, ഉല്ലി ഇവ ഇവ സ്വീകൃതമാകുന്നതും, കവചാലത്തോടൊന്നിച്ച് അരച്ചു കഴിക്കുക, താക്കണ്ണു തിരുളിയും

തീട്ടിലിപ്പൊടി, കൂവളപ്പൊടിൻകൊമ്പി ഇവ സമം കരച്ചുകട്ടം ചേർന്നു സേവിക്കുക. താക്കണ്ണുകൊണ്ടാഞ്ഞു ശമിക്കും

അഞ്ചുമിന്നാമിനത്തിനെ പിടിച്ചു" പീപ്പുകത്തിൻ കിളിപ്പാദം കൂടി ഭരണിലെച്ചു" കണ്ണിൽ എഴുതുക. താക്കണ്ണു തിരുളിയും

കല്ലു ചുട്ടും കടൽ നരയും അരച്ചു കണ്ണിൽ എഴുതുക. താക്കണ്ണു ശമിക്കും

തീട്ടിലിപ്പൊടിയും ചാണകവും സമം അരച്ചു" മരങ്ങളിൽ വെച്ചു നാൽ ചാലിച്ചു കണ്ണിൽ എഴുതുക, താക്കണ്ണു ശമിക്കും

മരിച്ചവരെ ഇതരം കറവാർവാഴ്ന്നീരിയും ചതുക്കുക ഉല്ലി നീരിലും അരച്ചു" ഒരു പട്ടിയായിട്ട് കരവാർവാഴ്ചകൊണ്ടു ചിതയെത്തും അരച്ചു ചട്ടികപാതിയെടുത്തു ചുട്ടും വെള്ളം എണ്ണാൻ നാഴിക കഴിയുമ്പോൾ എടുത്തു മഞ്ഞരം ഇളക്കിക്കളയുന്നു" പട്ടിയായിത്തീർന്നു ചുവന്ന കെട്ടി എടുത്തു കരവാർവാഴ്ച കണ്ണിൽ എഴുതുക. താക്കണ്ണുകൊണ്ടാഞ്ഞു ശമിക്കും.

സേവിപ്പാൻ പൂതം

താലാതിച്ചുകുക്കുകരണ്ഡം സോഹജാലീജാലാതി ച
ദൃഷ്ടിമൂലം കൈകൾ തോർന്നുപകർന്നു പാറന ച വൃജിതം

കുരുക്ഷത്തിച്ചുയില, ആവണക്കില, കൊഴുച്ചയില, ശതാഹരിയില ഈ ഓരോന്നും നാളിൽ വെട്ടു സേവിക്ക് അഗസ്തിയില ഇടിപ്പിട്ടു നെയ്കാച്ചി സേവിക്കുക. രാക്കണ്ണ ശമിക്കും.

രാക്കണ്ണകൾക്കു കേയിപ്പാൻ.

ചാമേച്ചപ്പിഹമ്പകുതീ മാഹിഷേക്കത്തവസുഷ്ഠിനാ ഏകതസിഷാസിജീവനാശാ പല്ലവാനി ല ഭക്ഷയേൽ.

സരപങ്ങളുടെ പ്പീഹവും യക്രത്തും ഏകതകനച്ചി മേല ഏണ്ണയിലോ പച്ചുവീൻനെയ്യ മേല ചാകമാക്കി മേയിക്കുക. അകലാത അൻതളിൽ പച്ചുവീൻനെയ്യിൽ വേകിച്ചു ഭക്ഷിക്കുക എന്തിന് രാക്കണ്ണ കാണാത്തതു ശമിക്കും.

ഉടമ്പിൽ യക്രത്തുകൊണ്ടുള്ള മോഗം.

പരമത്തു ഗൗരവം ഹിയകുൽ പ്രമുക്തം
പ്രകല്പിതം മൗലികാല നഷ്ടനാ
നിഷേധിതം തദ്യക്രതത്ത്വമേവ
നിഹന്തി നമരാശ്വ മേഘശമമഭവ.

ഉടമ്പിന്റെ യക്രത്തും ചെറുതിപ്പറിച്ചുംകൂടി പലിച്ച് അമച്ചു ഗുളികയാക്കി അതു കണ്ണിൽ ഏഴതിയാൽ നിശ്ചയമായും രാക്കണ്ണ കാണാത്തതു ശമിക്കും.

കണ്ണമേയ്ക്കം.

കണ്ണമോഗയക്രമേഷു പഞ്ചദ തദ്രാഗവേഷിതം
അമിതാശ്വനി നകരാസ്വരം തപേൽ സ കണ്ണമുക്തമണ്ണം

ചെറുതിപ്പറി ആട്ടിൻയക്രത്തിന്റെ നടുക്കവെച്ചു പഴുക്കി അതിന്റെ നീരെടുത്തു കണ്ണിൽ ഏഴതിയാൽ കാര്യസ്ഥൻ വേഗത്തിൽ ശമിക്കും നല്ലമുളകു പൊടിച്ചു തേനിൽ അമച്ചു ഏഴതിയാലും ഹൃദം കേൾപറഞ്ഞതു പോലെ തന്നെ.

കുറു ചുവ തോഴത്തറ.

ഡെന്താനിപ്പുഴ്വരകീഴെ കൗതുകസ്ഥം ജനമുത്തമം
 താഴെപ്പുലയുകൾ വരദേശം താഴെത്തു താഴെത്തു

നല്ലമുളകു കൈകിൽ അമർച്ച കണ്ണിൽ എഴുതുകയെ
 വെറുവിയും മിന്നാതിരുന്നെങ്കിലും അന്നിടുകയെ കയ
 യ്ക്കാൽ കാക്കത്തു കാണാത്തതു ശരിയല്ല.

കേരളകാവ്യചിന്താവിജയം താല. മണ്ഡലം തിരുക്കുറിശ്ശി
 താല. മണ്ഡലം തിരുക്കുറിശ്ശി താല. മണ്ഡലം തിരുക്കുറിശ്ശി
 (വിനയം)

മണ്ഡലത്തിന്റെ മുട്ട കീറി കയ്യൊന്നിടുകിലും മൂന്നു
 മണ്ഡലത്തിൽ ഒന്നിടുകിൽ നീശ്ചയമൊന്നും ഏഴുപിറമ്പത്തി
 നും നാക്കത്തു കാണാത്തതു ശരിയല്ല.

ശബരിമണ്ഡലത്തിന്റെ കൈകൾ വെട്ടിയൊഴുത്തു പിന്നീട്
 താല. മണ്ഡലം തിരുക്കുറിശ്ശി താല. മണ്ഡലം തിരുക്കുറിശ്ശി

ശബരിമണ്ഡലത്തിന്റെ കൈകൾ വെട്ടിയൊഴുത്തു അങ്ങ
 നും കയ്യും, കൈകൾ വെട്ടിയൊഴുത്തു, അങ്ങനെയും
 ഒന്നിടുകിലും അങ്ങനെയും കാക്കത്തു കാണാ
 ത്തതിനെ ശരിയല്ല.

ശബരിമണ്ഡലത്തിന്റെ കൈകൾ വെട്ടിയൊഴുത്തു.

ശബരിമണ്ഡലത്തിന്റെ കൈകൾ വെട്ടിയൊഴുത്തു
 ലാക്കായെങ്കിൽ താല. മണ്ഡലം തിരുക്കുറിശ്ശി
 (താല.)

ശബരിമണ്ഡലത്തിന്റെ കൈകൾ വെട്ടിയൊഴുത്തു
 മൂക്കുവെട്ടിയൊഴുത്തു മിന്നാതിരുന്നെങ്കിലും

മകിപ്പു അടുത്തു എടുത്തു കൊണ്ടുവന്നുവെള്ളത്തിൽ
 കഴുകി കൈകൾ വെട്ടിയൊഴുത്തു അങ്ങനെയും
 മൂക്കുവെട്ടിയൊഴുത്തു താല. മണ്ഡലം തിരുക്കുറിശ്ശി
 കണ്ണിൽ മണ്ണിൽ എഴുതിയാൽ മൂക്കുവെട്ടിയൊഴുത്തു
 മൂക്കുവെട്ടിയൊഴുത്തു താല. മണ്ഡലം തിരുക്കുറിശ്ശി
 മൂക്കുവെട്ടിയൊഴുത്തു താല. മണ്ഡലം തിരുക്കുറിശ്ശി

സേവിപ്പാൻ ത്രിഫലാദിപാദി

കൈരഥമേന്മാനാഥ ഹവിഷാ മിഹന്തേ സ്തൃഫലാദിനിധി
യഷ്ടിമധുര സംയുക്തം മധുനാ മ പരിപ്ലവതം
മാനമകം ഹിതാഹാരാദി പിണ്ഡാമാദകാദികം
സേവ്യം . തേന മധുരീകൃതം ദഗ്ദ്ധം തന്നിതി

ത്രിഫലവും തേനമധുരവും സമകർമ്മത്തു പലവി
ച്ച കൈരഥനായനയും തേനംകൂടി കഴിച്ച് അതോടുകൂ
ടിത്തന്നാൻ സേവിച്ചു . ചിത്തം നശിക്കുക കഷ്ടമായ ചു
രേപിച്ച് ഇങ്ങനെ ചെയ്യാനും സേവിച്ചാൽ നമുക്കു നല്ല
കണ്ണികൾക്കുട്ടിയെടുക്കുക കഴിയുമെന്നു കേൾക്കാൻനി
കു ചെന്നി അതജ്ഞിയല്ലിരിക്കുന്നു

ത്രിഫല സേവിക്കേണ്ട വിധം

സപ്തരം വാ വർഷം വരും ശീലമേ നല്ലതെന്നും
അപ്പുപപ്പുപസക്തൻവാ ത്രിഫലാമൃതസംയുക്തൻ
പ്രാതർഭക്തസുഖാപ്തൻ ഉത്തമൻ പാപാപമകൻ ചർമ്മ
മുഖികാശകൻ കൈയെടുത്തതും തിമിരമകൻ

നെല്ല്, തേൻ, പഞ്ചസാര ഇവയെക്കൂട്ടി ശീലി
ക്കണം അപ്പും അത് കൊടുപയന്നി നു ചർമ്മിട്ട് ഉപ്പുനി
ൻചർമ്മിട്ട് തേനും ചുട്ട ഇവയെക്കൂട്ടി ഇ ചലത്തുട്ടി
കൊണ്ടു സേവിച്ചു . ത്രിഫല കഷ്ടമായതിൽ പാപം കൂടി
പരയസം വെച്ചു തന്നെങ്കിൽ തേനും പഞ്ചസാരയുംകൂടി
അതികാലികം ആഹാരത്തിന് കൂടിയും സമ്പദ്യുക്തം
സേവിച്ചുകൂടി . മനസ്സെ, പഞ്ചസാര, തേൻമധുരമെന്നു
ത്രിഫലം എല്ലാമുണ്ടാകും സേവിച്ചുകൂടി . എന്താൻ എല്ലാ
തിമിരവും ശമിക്കും

തിമിരത്തിന്നു സേവിപ്പാൻ ഏതാണു

നാപട്ടാമുതലാണെന്നു ചൂണ്ടിക്കാണിപ്പാമുട്ടാക്കിക്കൈ
സംയോജിതം യഥാകാലം തിമിരമല്ലീ പകരം വരും

മാക്കിമെക്കപ്പു, ഇന്ത്യയിൻപൊളി, ഹൈനീൻ
 പൊളി, ഇരട്ടിപ്പുകര, പഞ്ചസാര, പഴകിയ നെയ്യ്,
 തേൻ ഇവയൊക്കെ ഉപേക്ഷിച്ചു. അക്കാലം
 കണ്ണിൽ പഴയൊഴികളെയും സേവിക്കുകയും ചെയ്തു. എ
 ന്നാൽ തീർന്നു ശരിക്കും.

വിമർശിപ്പാൻ പഠിച്ചി

ശേഷമെല്ലാവിനും പൂർണ്ണമായും കൈമാറിയതും
സംഗീതരചനകൾക്ക് നൽകിയതും സാക്ഷ്യം (മേൽ)

പക്ഷപാത, ധൂഷണമി, ത്രിഭുജാഭിമാനം ഇവ
കൊണ്ടിട്ടു ഭരണിൻ കഴിച്ച സേവിച്ച വിരോധിച്ചിട
കണ്ണിലും ഉള്ള കറുപ്പുകളിലും നലയിലും അങ്ങനെയൊക്കെ
കൊള്ളുകക്കൊണ്ടിടിക്കുകയും ഭരണിക്കരയും കടയ്ക്കുവാൻ പി
ന്നാൻ കൊണ്ടുളള നീതികരണ കളയും.

സ്പെസിഫിക് കൗൺസിലർമാർ

ഇപ്പോൾ, അതിരൂപത, ദൈവതാമരം, കകാട്ടം മലീന
 കാരം, ജീനകരകങ്ങളും ആശാട്ടി കിരീടാണു്, പാറാടുകി
 തപാൻകാലം, പെക്കാരം, കാവലത്തു്, പലിപ്പുറം,
 മുത്തുവീട്ടു്, മരിമിട സാമന്തവേലി, ഇമ്മുപ്പു്,
 കായം, കക്കരമാഹിണി, ജാതിക്ക, ഗുരുപ്പു്, ജാതം,
 തി, പീനപ്പാപ്പു് തിട്ടുലി, കരുമുകു്, ഏലത്തരി, അ
 നർനാലം, കസ്തൂരി ഗോരോപന, അത്തിത്തുലി
 വ്ളാപകം, ചായക്കു്, അരിയറു് ഇവ ഒന്നുകൾക്കു
 വീതം തുലിക്കയും അതിരൂപതയും പാറും കക്കരമാഹ
 ണ്തവേലിക്കും കൂത്ത വിഭജനാഴി ഒന്നു് അടമപാരി
 യൻകിഴങ്ങു്, നൂന്നീങ്ങിക്കിഴങ്ങു്, കവഞ്ചനീർകിഴങ്ങു്
 പാടത്താട്ടിക്കിഴങ്ങു്, മുല്ലരിക്കിഴങ്ങു്, മുത്തങ്ങാക്കിഴങ്ങു്
 നിവറ്റു്, നക്കിഴങ്ങു്, അക്കരക്കിഴങ്ങു്, അമ്പൽകിഴങ്ങു്,
 കായ തൽകിഴങ്ങു്, കോവൽകിഴങ്ങു്, കനയ്ക്കാമ്പൽകി
 ഴങ്ങു് ഇവ കക്കരമാഹലം വീതം ഇവ അരച്ചു് അടുത്തി

[illegible]

• **•**

[illegible]

0007100000

“**இப்படி கச்சு நாடி**” **மாறிகா,** **மாறியா** **இ**
ஹ காரகச்சுவிதம் **மீனக கச்சு நாடி** **சை**
ரிராமக கச்சு நாடி **கமரபயம்** **பமரிப்பு** **நாடி**
இக்கொடிய **கார மடா** **பூ** **பாதிதரி** **கார** **க** **நீ**

ഇളയപ്പുക്കുവയരിയരിയ വല്ലഭവർത്തിയെ നീ അറിയാമി
 ഈ മരണകളകളെക്കൊണ്ടിപ്പിടിക്കാഴിയുടെകരളും
 ബ്രഹ്മ കല്പനം നമുക്കു വേദകരളും വേദനകളെപ്പോലെ അഞ്ചു അ
 മര്യായി മുറിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കാൻ അനന്തം ഇതൊഴിച്ചുപോകാതെ
 സേവിക്കണം എന്നാൽ പുതു നേത്രമോഹവും ശരിക്കും
കൊഴിക്കുക കേൾക്കാൻ

അതിന്നു നീ ഗോപുരം ഇവ നാലു കഴഞ്ചു വീതം
 അതിന്നു നീ, സിദ്ധമരണത്തോടു ഇവ മൂന്നും കഴഞ്ചു വീതം
 നീയെല്ലാം ഉള്ളതെല്ലാം അതിന്നിന്നും നാലിലൊന്നു
 മേലും പൊക്കമുണ്ടു് ഒരു കരളും നീയെല്ലാം കഴിയുതെ
 ന്നതും കഴിയുതെല്ലാം എല്ലാം കഴി അഞ്ചു അഞ്ചു
 ചട്ടിയൊട്ടു മുറിച്ചുതന്നു മൊറിയു മരുതകളാക്കി തെക്കി
 ന്നുകൾ വേണ്ടു രണ്ടുനൊമ്പരം സേവിക്കുക. നേത്രമോഹ
 ഉണ്ടാകുന്നപക്ഷം കൊടുക്കുക കേൾക്കണം.

സേവിപ്പാൻ ചുറ്റും

അടക്കത്തിന്നു നീയെല്ലാം പലമെട്ടു് കാട്ടുകകീൻ
 വേരും കാട്ടുതിപ്പലിലേരും, ചത്തങ്ങാക്കഴിയും, നീയെല്ലാം
 കഴിയും, കലമ്പാവമുട്ടിക്കിഴിയും, കരളെല്ലാക്കിഴിയും,
 പാൽമുതൽ നീയെല്ലാം ഇവയെല്ലാം വീതം അതിന്നു
 പലമെട്ടും അതിന്നു അയക്കുകയും, ഇവയെല്ലാം
 തെക്കി, അതിന്നു, ഗോപുരം, പലമെട്ടി ഇവ ഇതും
 നീ കഴഞ്ചുവീതം. എല്ലാം കൂടി പൊടിപ്പു് അഞ്ചു
 സേവിക്കുക. എന്നാൽ എല്ലാമേതു നേത്രമോഹവും ശരിക്കും

സേവിപ്പാൻ കേൾക്ക ചുറ്റും

അതിന്നു നീ പലമെട്ടും അതിന്നു അയക്കുകയും പലമെ
 ട്റും നീയെല്ലാം അതിന്നു അയക്കുകയും ഇവയെല്ലാം
 നീയെല്ലാം മരമെത്തറക്കത്തെയിപ്പലമെട്ടും ഇവയെ
 പൊടിയിൻകിഴിയെല്ലാം പൊടിപ്പലമെട്ടും ഇവയെല്ലാം

കൂടെ നല്ലതുപോലെ പൊടിച്ചു" നെട്ടിൽ സേവിക്കുക.
എന്നാൽ കാലം, പഴയ, തിമിരം ഇവ ശമിക്കും.

തിമിരത്തിന് ത്രിഫലവിധി.

പിറ്റാൽ പട്ടാ വാളു ഫലം സൂക്ഷിച്ചിതാം
മധ്യേ വാളം തിമിരമേ പിത്തമേ
സമീരമേ തന്മധ്യതാം കറവത്തമേ
മധ്യേ വാളാം വിദഗ്ദ്ധീത സൂക്ഷിതം

പിത്തമേ പം കറവത്തമേയും ആയ തിമിരത്തിന്
ത്രിഫലം കൊണ്ടിച്ചു തേരൽ കഴിച്ചും വാതമേയ തി
മിരത്തിന് എണ്ണയിൽ കഴിച്ചും സേവിക്കണം.

സേവിപ്പാൻ കഷായത്തിന്

അരിയോ" ജാതിക്കാ. അരിപത്രീ, ഗ്രാഫുവു",
അരിപിടയം, മോക്കു", വാൽമുക , മുതലിക്കാ, ത്രി
ഫലത്തോട്ട്", ചന്ദനം രണ്ടും, കരുമുക" സുന്ദരമുക്കി,
അരിമധ്യം ഇവ കൊണ്ടാക്കിക്കൂവീതം. അടക്കൊത്തയൻ
കീഴ്ക്കു കഴിയു പത്രാഴ്ച" മപ്പും ചെറുകൊടുത്ത ചെ
റിയകൊഴി ഒരു" വെള്ളം ഇടക്കഴി അഞ്ചുകൊൽ കുറി
കൊൽ ഇടക്കഴി ഒന്നുകൊൽ കാലത്തും കുറവകുന്നതും
ഇതരങ്ങളും കഷായംവീതമെടുത്തു പീതർമണിപ്പെട്ടാപി
യും ജീനകുട്ടാടിയും മേൽപൊക്ക വെണ്ണയേ വീക്കണം
എന്നാൽ ഉപ്പും ന ചിത്തമുള്ള കുണ്ടാ, വപ്പും ഒന്നുകൊ
ളും മോത്തത്തായ പ, വപ്പും ശമിക്കും ശമിരം വളരെ
തണുക്കുകയും ചെയ്യും

വാശകംഗി കഷായം.

ആകുശ്ശാമിതാനിന. പാത്രീ ചുറ്റാക്കുളം കൈ +
മൈത്രാനം കഫം മക്കുണ്ടും വാശകംഗികം

ആടലോടകത്തിൻവെണ്", കുടക്കാത്തോട്ട്", വെ
പ്പിൻതൊഖി, നെല്ലിക്കാത്തോട്ട്", മുതലാക്കിഴിഞ്ഞ്",

താനിക്കാത്തൊട്ട്, ചുവന്നിക്കിഴങ്ങു, ഇവകൊണ്ടുള്ള
കഷായം തക്കവണ്ണം, കഷായം, ഇവയെ ശമിപ്പി-
ക്കും കണ്ണിന് ഹിതകരവുമാണ്

വിരീതകാഠി കഷായം.

വിരീതകശിഖധാത്രി പദോലഹിപ്പുവാരകൈ
കഷായം മറ്റൊരു പലം കഷായം കഷായം കഷായം
കഷായം കഷായം കഷായം കഷായം കഷായം
കഷായം കഷായം കഷായം കഷായം കഷായം
(ഹതി

താനിക്ക, കടുക, നെല്ല്, ക. വേലായുധ, വേ-
ലിൻതൊടി, അടയോടകത്തിൻവേല, ഇവ കഷായം
വെച്ചു ഇട്ടു ചേർത്തൊട്ടി വെച്ചു സേവിക്കുക നീക്ക-
ട്ട്, വേല കണ്ണുവെച്ചു നേത്രപുഷ്പം പ്രണയം, ച-
വപ്പ് മുതലായവ ശമിക്കും ഇത മരുന്നുകൾതന്നെ കർ-
ക്കമാണ് നെയ്യകൊച്ചി സേവിച്ചാലും മേല്പറഞ്ഞ കഷാ-
യം ശമിക്കും.

ബൃഹദ്വായാഘാതകഷായം.

വാഹാ ഘാതം നിമ്ബ പദോലഹപത്രം
തികതാമൃതം ചന്ദന വേല കടുക
കുരിഹാദാവി ദേഹം ച യൂണ്ഡീ
പ്രതിമം പാത്രാവരയ വിരീതം
ശ്വാമി യവകപാദി മാമുഷാഹം
പ ബോളം ച പൂർവ്വിതേ കഷായം
തൈമിയ കണ്ഡം കഷായം കഷായം
ഇതും നിമ്ബാദി വേലവേണം ച.
പീലം ച കാലം ച മഹാകണ്ഡം
നകരപുഷ്പം ശ്വാമി ച സന്ധ്യം
നിമ്ബാദി സർവാർത്ഥം നെയ്യകൊച്ചി
വാഹാദിമേലേ പ്ര മിതപ്രദം

പയസ്വിതൈരവമിദം പയസ്വാപമേവ
 നയനകർണ്ണശിരോഹിതകൃതമിദം

വേണക്കാരുത്, കൂറു കൂത്തിൻവേത്, കുറുത്താട്ടി
 വേത്, ചിററുതുത്ത് ഇവ കഷായം ഇരട്ടിമധുരം, മുക്കു
 കുടക്കം, നെല്ലിക്കൊ, താനിക്കൊ ഇവ കഷ്ടം പാൽ
 എണ്ണ ഇവ കൂട്ടിക്കാലിയ എണ്ണ ചുട്ടു നേന്മയോടും / കഞ്ഞി
 യും ചുട്ടു കറും / കഞ്ഞി മുറുപ്പിതോടൊന്നു കഞ്ഞിയും ചുട്ടു കറും

തു.ഗദ്യം

തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം
 തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം
 തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം
 തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം

കുറിക്കിൻവേ തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം
 തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം
 തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം
 തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം

തിരിയുന്നിൻ തന്മൂലം

തിരിയുന്നിൻ തന്മൂലം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം
 തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം
 തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം
 തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം

തന്മൂലം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം
 തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം
 തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം
 തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം തു.ഗദ്യം

മാസം ഇരുപതുപന്ത്രത്തിൽത്തന്നെ കേട്ടുപോക. പിന്നീട്
കേട്ടതു നൂറ്റാണ്ടെട്ടുക വാതതിമിതം ശമിക്കും

വാതശ്ലേഷ്മതീകീരണീനം

പിന്നീട് മാസം മൂന്നുപതിനായി ഹൃദയം വലുതാകുന്നു.

■ ഹൃദയം വലുതാകുമ്പോൾ അതിൽ പക്ഷം പക്ഷം

നീക്കം

നൂറ്റാണ്ടു വാതം അതിൽ വാതശ്ലേഷ്മതീകീരണീനം

കേട്ടുപോക. പിന്നീട് മാസം മൂന്നുപതിനായി ഹൃദയം വലുതാകുന്നു.
കേട്ടുപോക. പിന്നീട് മാസം മൂന്നുപതിനായി ഹൃദയം വലുതാകുന്നു.
കേട്ടുപോക. പിന്നീട് മാസം മൂന്നുപതിനായി ഹൃദയം വലുതാകുന്നു.

നസ്യത്തിനം കേടാക്കുന്നു

ഹൃദയം വലുതാകുമ്പോൾ അതിൽ പക്ഷം പക്ഷം
കേട്ടുപോക. പിന്നീട് മാസം മൂന്നുപതിനായി ഹൃദയം വലുതാകുന്നു.

ഇരുപതി, മൂന്നുപതിനായി ഹൃദയം വലുതാകുന്നു.
കേട്ടുപോക. പിന്നീട് മാസം മൂന്നുപതിനായി ഹൃദയം വലുതാകുന്നു.

നസ്യത്തിൽ വേഗം വളരുന്നു

ഹൃദയം വലുതാകുമ്പോൾ അതിൽ പക്ഷം പക്ഷം

കേട്ടുപോക. പിന്നീട് മാസം മൂന്നുപതിനായി ഹൃദയം വലുതാകുന്നു.

ഇരുപതി, മൂന്നുപതിനായി ഹൃദയം വലുതാകുന്നു.
കേട്ടുപോക. പിന്നീട് മാസം മൂന്നുപതിനായി ഹൃദയം വലുതാകുന്നു.

നസ്യത്തിൽ വേഗം വളരുന്നു

ഹൃദയം വലുതാകുമ്പോൾ അതിൽ പക്ഷം പക്ഷം

കേട്ടുപോക. പിന്നീട് മാസം മൂന്നുപതിനായി ഹൃദയം വലുതാകുന്നു.

നകരം, മെമ്മോഴ്സിങ്ക്രിയറ്റ്, കടൽ, ഇന്ത്യയിലും
മറ്റും വർദ്ധിക്കുകയും ഇവ കണ്ടാണെന്നു കരുതുന്നതുമാത്രം കേ-
ട്ടിയിലെ പൂജാക്കൾ തപസ്സിൽ നിർത്തപ്പെട്ടു നന്നായി ചെയ്യണം
എന്നു്.

അസ്പഷ്ടം: അവരായ എല്ലാ

[illegible][illegible]

●●●●● ●●●●●

നിവൃത്തിയെക്കണ്ടുകൊണ്ടും പ്രാപ്തമാകാനാകുന്നില്ല. അ
തുകൊണ്ട് ഓരോരുത്തർക്കും തന്നെ പ്രാപ്തമാകാനാകും.

എണ്ണ താന്നിപ്പാക്കുവെ, തന്നെണ്ണ, കയ്യൊന്നിയിൽ
വെക്കുകയോക്കുകയും ഇവ ഇരട്ട, പത്തുതെൻ കാച്ചി
തരിച്ചു" ഡബ്ലു.ഡബ്ലു എന്നാൽ കിട്ടിനും ശക്തിക്കും

കൃഷ്ണഭീമൈതലം.

കൃഷ്ണ വിരലംഗമധ്യയിഷ്ടികസിന്ധുഭരം-
 വികശപദവയൈ പരസിന്ധിധമിതം മേഘാ
 കൈവഹ്നുണാം തിമിരശ്ശുശ്ചിതോഷിതൃവ-
 പാകാന്തദയാഞ്ജനതി നസുഖീധരവൃഷ്ണതം
 കവചത്വീപ്തം, വിഴംഭരി, ഇരട്ടീമധുരം, ഇതുപ്ത-
 മൃഷ്ണം ഇവ കല്പമായി അട്ടിൻപാലം മേയ്ക്കു കാച്ചിയെ-
 ട്തത ഭൈതലം തിമിരം ശുദ്ധം ശിരോമന്ദം, മനോഹ-
 ഡ പാകാന്തം ഇവയെ ശമിപ്പിക്കും

ഭൃങ്ഗരാജൈതലം.

ഭൃങ്ഗരാജസപ്തസ്ഥ അശ്വീമധുപദവയെ ച
 കൈവസുധവൽകര വംഗധൂക സുഗന്ധവനകല്പപി-
 നസുഗന്ധപീഠചിതം മായൈകൈതലസംശയം

ഇടങ്ങഴി കണ്ണിക്കാനീരിൽ ഒരു പലം ഇരട്ടീമ-
 ധൂരം കല്പമായി നാഴി എണ്ണ കാച്ചി നസുഗന്ധവൽകര
 ഉടൽതന്നെ കണ്ണിനു തെളിച്ചുണ്ടാകും. ഒരു മാസം
 നേർച്ചിൽ ജരാനരകളും ഇല്ലാതാകും

അകിരീതൈതലം.

കൈവസുധവൽകര വംഗധൂക സുഗന്ധവനകല്പപി-
 (മധുര)

അമലകരസ പ്രധാനഷ്ടീക പ്രാസ്ഥന സംഭരതംകൃതം
 അഭിജിതാദൈതലത്തിമിരം പാദാന്തരോപാധനം
 വിശാലംഗവശതദൃഷ്ടിന താകപദാനന്തരോദിതം തീവ്രം.

ഇടങ്ങഴി കണ്ണിക്കാനീരിൽ ഒരു പലം ഇരട്ടീമ-
 ധൂരം കല്പമായി ഇടങ്ങഴി പരലം മേയ്ക്കു നാഴി എണ്ണ
 കാച്ചി നസുഗന്ധവൽകര തിമിരമന്ദം ശമിക്കും കണ്ണി-
 നു തെളിച്ചുണ്ടാകുകയും പൊട്ടിയ കണ്ണു തെളിയുകയും
 ചെയ്യും.

നേത്രമോഗചികിത്സാരത്നം

ഗന്ധം ശുക്രർകുചാദി വിപകപഭുതമം
 ഹിതം ച തൈലം തീമീരമപി ന സ്യത്
 ഘൃതം ഹിതം കേവലമേവ കൈരതീകേ
 ത്വമാകരകൈരതം പരമ്പാസൂത്രവദന്തഃ

പശുവിൽ മാംസമക്ഷായരതിൽ എണ്ണ കുപ്പി
 സസ്യംകൊണ്ണാൽ തീമീരമൊരു ശക്തികൾ. ദഹിത്തസംബ
 ധ്യമായ നേത്രമോഗത്തിൽ നെടുമാത്രവും വാനരകൈര
 തായ നേത്രമോഗത്തിൽ അജ്ഞാതവർഗ്ഗം ഹിതമാണ്.

സുഖവല്ലഭനെരവം

ജീവകുഷ്ഠകൈരതദാദ്രാക്ഷാംശുരീനദിദ്വിമലീകാജ്ഞാതീ
 മധു കഞ്ചലാഖിലംഗമഞ്ജിഷ്ഠാതപാശകുടാരാസ്സാ
 നീരപാലുഖം ശാലം പ്ലവ പ്രവേതണ്ഡരീകം ചന്ദനം
 മരം

പിപ്പലസ്സു നദീപാത്രംദാദ്രാക്ഷാംശുരീകൾ വികെട്ടി
 കൈരതം തീമീരം നല്ലിൽ ഒരു പക്ഷികംചതുർഗ്ഗുണംപകം
 തീമീരപകംകാമംനത്താപവുംചാർണ്യംതരംസ്യം ച
 കേശവം ചമിംഗനാദം നാശയതിപരം ചന്ദീമലീകാദിപ്രകം
 മൃതാസാ കൈരതസ്യം പലിൽ മാകാലം ഹിതസ്തംഭം
 കാശംശാലംശോഭംഹിതം സ്തംഭംനാശയതി നേത്ര
 മുഖരോഗകർഷണമേവ രോഗം നാശയതി ശീതസ്തംഭം
 രോഗാനാശനാശം നേത്രം സമീകരചികിത്സാശാസ്ത്രം
 നസ്യംകൈരതം കവഞ്ചം കൈരതം പകർന്നു നേത്രം
 അക്ഷാംകൈരതം ശാസ്ത്രംകൈരതംകൈരതംശാസ്ത്രംകൈരതം

ജീവകം, ഇരവകം. മേള. മൃതീരിഷ, മൃതീരവത്
 കൈരതംതീരവത്, കൈരതംതീരവത്, ഇരട്ടിമധുരം
 കൈരതംതീരവത്, വിഷാലാദി, മണ്ഡി, പഞ്ചസാര, ചി
 നദി, കരിംകുവളക്കിഴങ്ങ്, തൈരിത്തീൽ, പഞ്ചസാരി

കക്കരിനിർവ്വേദം, തമിഴാമരവേദം, ഇല്ലപ്പു, തിപ്പു
 വി ഇവയുണ്ടു കഴിഞ്ഞുവീതം കർമ്മമായി നാലിരട്ടിപാലം
 മേലത്തു നാഴി എണ്ണായാ കൗരയ്ക്കു കാട്ടി നമ്പരമെങ്കെയ്താ
 ന് തിമിരം, പാപം, കാലം, നാക്കുണ്ണുകാണായ്ക്ക, അർ
 ക്കാദം, അനുഗാഹം, ദീപനാഗരം, നീലക, കരിമരം ഇ
 വയും മുഖത്തു മുക്കിപ്പഴിക്കുകയും ദർപ്പനവും, അകുലപ
 മീതല, മറ്റു സ്തംഭം, ചുരു, ശ്വാസം, ശ്വാസം, ഇങ്ങിനും,
 സ്തംഭം നേത്രനാഗരം മുഖ മരം അകുല ശ്വാസം എന്ന
 നാതരോഗം, ചെറുസ്തംഭം, ശീതസ്തംഭം ഇവയും കഴിഞ്ഞി
 ന ചികിത്സയ്ക്കു നേത്രരോഗങ്ങളുൾക്കൊള്ളും

ഏതയോഗങ്ങൾ

നേത്രാഭിഖാതഘ്നഘൃതം

ആഘഘൃതം അഭിഖാതം മധുരം ദോഷമഹാതി പ
 ജീവകാശികകരവാവി വിഷ്ണുവാ സർപ്പിവാപാദം ദോഷ
 സർപ്പനാദി മഹാതേജ സർപ്പിനേകൽ പ്രകസ്യതേ

ഇതിമധുരം. മെ അഴിനീക്കിഴയ്ക്ക, ജീവകം, ഇം
 വകം ഇവ കൽക്കമായി ആട്ടിൻപാലം ആട്ടിൻതെയ്യം
 മേലു കാട്ടിമ കനയ്ക്കു എല്ലാ നേത്രാഭിഖാതങ്ങളുംകൾ
 പ്രകസ്യതേ.

തൃഫലഘൃതം

തൃഫലഘൃതം കപിമം പാലമേവം മഹാപ്രക
 രത്തമുല മഹാപ്രക തൃഫലഘൃതം കർമ്മ
 അപ്രകൃതം ഘൃതം സിദ്ധം സിത്തം മോക്ഷികേണ വാ
 യുതം വിശ്വേതത്തിമിതീ തദ്ഭൂതം വാ വകാരസം.

തൃഫല കൽക്കങ്ങളായ പാലം എട്ട് വെള്ളം ഇട
 അഴി നാലു കറികൊൽ ഇടഅഴി ഒന്നു പാൽ ഇട
 അഴി ഒന്നു പശുവിൻതെയ്യ് ഇടഅഴി അര. കൽ ക
 ളത്ത തൃഫല മരുപലം കൽക്കമായി കാട്ടിത്തെയ്യ പ

കേരവത്, കക്കാളിത്തവരവത്, ബ്രഹ്മി, വദ്യകേപ്പല്ല്
 ഇവ കൊണ്ടു പലം വീതം നെറ്റിക്കു ഇക്കേഴി മണ്ണ്
 ഇവ കഷാമംവെട്ടു വിഴിഞ്ഞകിട്ടു വെള്ളത്തിൽ ഇക്കേ
 ഴി നെട്ടും വീട്ടി മുത്തക്കൊക്കഴിക്ക് കഞ്ഞി മീക്കവ
 ത്ത് അടുത്തിൽ നിപാദനമുണ്ടാകും വായം ഇരട്ടിപ്പെടും
 കഷ്ടമുണ്ടാകും. ഇതോരമി കന്തം കൊടുത്തിട്ടുപി, ഇവ
 ക്കാകുഷ്ഠവീതം കൊണ്ടിട്ടു കുത്തക്കരവ ഈ കാട്ടിയ
 മ വെക്കുത്ത് കൊണ്ടിരിക്കുക. എങ്കിൽ മുക്കിപ്പോ കണ്ണുപോ
 കൊണ്ടിത മുക്കുകയാകുമ്പോൾ വെട്ടിയ, വെട്ടി, മുട്ടി
 ക്കാകുഷ്ഠം വിശുദ്ധം അറവിക്കു കഷ്ടം ഇവയും രമി
 ക്കും നിരക്കിട്ടു വെട്ടിയ, തീർക്കുക കൊടുക്കുകയാണെന്ന
 ത്തു് ഉള്ളതിനാലും അപ്പുവീടാലും കണ്ണു കൊടു മുട്ട്
 ഏന്നിരിക്കും ശരിക്കും.

ജീവനശ്ശിപ്പുതം.

തൂലനം പരേതം ജീവനശ്ശിപ്പുതം വീടാലോടേ തക്കിടത്ത
 തെക്കുവേദം വെട്ടിപ്പോരുന്നിരിക്കുമ്പോഴുണ്ടാകും വിഷാലമേയൽ
 പരമ്പരയിൽക്കൊണ്ടിട്ടു വെട്ടിപ്പോരുന്നിരിക്കുമ്പോൾ
 തെക്കുവേദം വെട്ടിപ്പോരുന്നിരിക്കുമ്പോൾ തെക്കുവേദം
 തെക്കുവേദം വെട്ടിപ്പോരുന്നിരിക്കുമ്പോൾ തെക്കുവേദം

അതുകൊണ്ട് തെക്കുവേദം തൂലനം പരേതം, പരമ്പര
 തെക്കുവേദം തൂലനം പരേതം, പരമ്പര തെക്കുവേദം
 തൂലനം പരേതം, പരമ്പര തെക്കുവേദം തൂലനം പരേതം
 തൂലനം പരേതം, പരമ്പര തെക്കുവേദം തൂലനം പരേതം
 തൂലനം പരേതം, പരമ്പര തെക്കുവേദം തൂലനം പരേതം
 തൂലനം പരേതം, പരമ്പര തെക്കുവേദം തൂലനം പരേതം
 തൂലനം പരേതം, പരമ്പര തെക്കുവേദം തൂലനം പരേതം
 തൂലനം പരേതം, പരമ്പര തെക്കുവേദം തൂലനം പരേതം

ഓക്കാനിപ്പുതം.

ഓക്കാനിപ്പുതം തൂലനം പരേതം തൂലനം പരേതം
 തൂലനം പരേതം തൂലനം പരേതം തൂലനം പരേതം

പാദം ക്ഷീണ്ണവൃതപ്രസ്ഥം സമം അനീരം വിദ്യനീരമതഃ
 ധ്വാനീതത് ക്രാമതിമിര മകുതരാജി ശിരരാജഃ

ഏതരങ്ങൾ ചുവന്നു മഞ്ഞു, കറുത്തു ചുവന്നു
 കറുത്തു ചുവന്നു, ചുവന്നു, ശതാചരിക്ക ദന്തം,
 മേഘ കരിമ്പ്, ഞരളിമ പുരം, തൊണ്ടുനീരക്കിഴക്കു് ന ച
 ചുവന്നുകഴഞ്ചുവീരം പഴയൊരു ഇടങ്ങഴികൾ ചാ
 ത്തൊഴുതി ഒന്നു ഇവർമറ്റൊരു കാലു നാനല്ലു സ
 വിഷക ഏതാൽമ ച, തമരം, തക്കരക്കി താല
 പാകു സമവച മരം നാലു നൂന്നി, മമ മ

ധാരജ്ജ്വലപാലാശി ഖ്യതം

തൃന്നത്തളം, തൂത്താർമുത്ത കരുതാ നാശാത
 മകുതിർമൊട്ടു് അപൽക്കിഴക്കു്, നെത്തൽക്കിഴക്കു്,
 താമരക്കുഴൽ വെട്ടുട്ടു പൊന്നിങ്ങാടി ചുവന്ന
 മൂത്തു മഞ്ഞിരം സവ ഇടിപ്പുപിഴ ഒത്തനീയു് ഇങ്ങഴി
 നാര വെണ്ണക്കുട്ടു് ഇടങ്ങഴി കായ കൽക്കുതിയു്
 ചന്ദനം ചെമ്മിട്ടുലി ജ്വലിമലരം, നേരം പരൽ,
 പൂക്കാവി, കോലക്കു്, അതിലിടലം മല പൊടി ഇ
 മ ഒരുതാ കഴഞ്ചുവീരം പൊട്ടു മൂലം ന കാലു മെഴ
 കര കരുതിയു് അരിക്കണം ഇത കലർ ചെക്കൊട്ടു് ഒ
 രോകളു ന്നു ന്നു കരുതാ പൂവാടി നീരം പരക്കൊരു
 ഏതാൽ കളു പൊട്ടു മലർ മലർ മലർ മലർ മലർ

വിത്തതിലക്കിര ഖ്യതം

വിത്താല തിമിരകുട്ടു പ്രവീരനീയഥാ ന. കലാ
 വിവരവിതം നായ താമസ്സി കലാ നായ പരയൽ നീരം
 പാത്തതിലക്കിര വിവനീയ നായ ത്രിഫല
 യംകൂടി കലായവും കല്ലു മുമായി നായ്കു ചുട്ടി സുഖി
 കക്ക പൊട്ടു മലർ കഴിഞ്ഞാൽ അന്നു കൊത്തി
 വെക്കുക എന്നാൽ വിത്തതിലക്കം ശരിക്കും

വരതരികിരത്തിരം

പ്രസാദനംസ്തോതവ്യം പുരോഹിതം പ്രയോജനകരം
വരതരികിരത്തിരം നിരൂപണസാക്ഷാത്കാരം

പ്രസാദനംസ്തോതവ്യം പുരോഹിതം നിരൂപണസാക്ഷാത്കാരം
വരതരികിരത്തിരം നിരൂപണസാക്ഷാത്കാരം
പ്രസാദനംസ്തോതവ്യം പുരോഹിതം നിരൂപണസാക്ഷാത്കാരം
വരതരികിരത്തിരം നിരൂപണസാക്ഷാത്കാരം

കണ്ണിൻ നിർമ്മലൻ ഐതം

മേന്മയെക്കൊണ്ടുമാറ്റമില്ലാത്തവരാണ്
ഉണ്ണിൻ നിർമ്മലൻ ഐതം

മാനീഷൻ നായ്ക്കൻ, പാൽ, ഇരട്ടിമധുരം, നാമ
കണ്ണിൻ നിർമ്മലൻ ഐതം

മരുന്നെ ഐതം

ശാഖിൻശാഖകൾക്കുമാറ്റമില്ലാത്തവരാണ്
കണ്ണിൻ നിർമ്മലൻ ഐതം

പാൽ, ഇരട്ടിമധുരം, നാമ, കണ്ണിൻ നിർമ്മലൻ
ഐതം

വെറുതെ ഐതം

ശാഖിൻശാഖകൾക്കുമാറ്റമില്ലാത്തവരാണ്
കണ്ണിൻ നിർമ്മലൻ ഐതം

ശാഖിൻശാഖകൾക്കുമാറ്റമില്ലാത്തവരാണ്
കണ്ണിൻ നിർമ്മലൻ ഐതം

താകം ഇവസരം കല്പിക്കേണ്ടതു നെയ്യൻ എഴിട്ടി പാ
ലം ചൊല്ലു കാച്ചിയതിച്ചു കണ്ണിൽ നിന്നു ക, തിമിരം
ശമിക്കും.

ധൂമരത്തിനും കുറും സേവിപ്പാൻ ഘൃതം

ധൂമരവർഗ്ഗം തിത്താപ്പ വിദാഹനമിത്യുസർദ്വീതാ
സമീപം വിദാഹനമാകിക്കെട്ടിത്തെർട്ടാറ്റാ ചുവർത്താ
ധൂമരം അഗ്നിവിലം, പിന്നെവിടലും. ഉപ്പു ചി
രലും ഇവയ്ക്കു ചേർന്ന നെയ്യ് ഇഴിച്ചെടുക്കും. ത്രിഫല,
മുതിരിങ്ങ ഇവ കഷായവും കർക്കശമാതി കാച്ചിയ
നെയ്യ് ഏഴ്ദിവസം സേവിക്കുക. ചെറിയും മറ്റും കഴി
ഞ്ഞാൽ മീതമായുള്ള വിദാഹനനാശകങ്ങളെക്കൊണ്ടു
വിദാഹിപ്പിക്കുക. കരിമ്പ്, മന്തിരീങ്ങ, ത്രിഫല, ത്രിഭുവ
ല്ലക്കൊന്ന ഇവ വിദാഹനദ്രവ്യങ്ങളാകുന്നു അനന്തരം ശീ
തമായുള്ള മരുന്നുകൾ സ്വദാഹവും നെയ്യു കഴിക്കേണ്ടതും.

ശ്ലേഷ്മരതിമിത്തതിനും ഘൃതം.

ശ്ലേഷ്മരങ്ങളുപരിമൃതകപാല വരകങ്ങളത്രയും ചുവ
വിലം, ത്രിഫല, ത്രിഭുവല്ലക്കൊന്ന വിദാഹനവിദാഹനം
കാലം പൂർവ്വമായിട്ടു തൃപ്പാക്കുണ്ടാക്കുക.

ചിറുത്തു കഷായം വെച്ചു ത്രിഫല, തിപ്പൂരി ഇവ
കർക്കശം ഈ നായ്കാച്ചി ഏഴ്ദിവസം കഴിക്കുക
അനന്തരം അരന്നുകൊത്തി ചൊരകളുകു വീണ്ടും നെയ്യ്
സേവിക്കുക. ക. 1 നീട്ട് കച്ചിയെടുക്കുക, കട്ടക്ക, വെണ്, തി
പ്പൂരി, നാഗദന്തി, ത്രിഭുവല്ലക്കൊന്ന ഇവകൊണ്ടുള്ള
കഷായം സേവിപ്പു വിദാഹിപ്പിക്കുക.

അതൃപ്തത്തിന് ഘൃതം.

തൃപ്തിപ്രചോരണാപകം അതൃപ്തമൃതം ചിരേണ
സിക്കാതുനാശകതം ജലമകാകിതം ചോരനാൽ

പ്രീതികൂട്ടിക്കൊന്ന കഷായവും കർഷയുമുപേക്ഷിച്ച്
നെന്ത് കാര്യം കൂടെ വേർപെട്ടു നോക്കിപ്പോയിക്കുക
പിന്നെ ഏതെങ്കിലും കാര്യത്തിലും അടുപ്പിപ്പിച്ചിട്ടും കേവലം
മൃതം എന്നാൽ അതെല്ലാം ശരിയല്ല.

അക്ഷിപാകത്തിന് നെന്ത്

ഏതൊക്കെപോലെയായി ഉണ്ടാകട്ടെ മനസ്സെന്തെ
സ്ഥിതിപ്പെട്ടാൽ തന്നെ അക്ഷിപാകത്തിന് നെന്ത്

പ്രാപ്തികൾക്കായി, താമരക്കിഴങ്ങ്, ഇടതിമധുരം,
താമരവെള്ളം, ചെങ്ങഴിയിൽക്കിഴങ്ങ്, ചന്ദനം ഇവയെ
ഇതുണ്ടാക്കിയ നെന്ത് അക്ഷിപാകത്തിനെ ശരിപ്പിക്കും

പ്രണയശൃംഗാരം.

തടാകത്തു കരിമ്പാലയെ ശിശുപത്രസംസ്കാരം
നന്ദനപ്രസാദസംസ്കാരം സ്വയംസ്കാരമുണ്ടാകും
ക്ഷീരക്ഷീരകർമ്മം അപ്പിൻ പ്രദാനം കിട്ടുമ്പോൾ
(കൈ)

പ്രാപ്തികൾക്കായി പാലോടുകൂടിയതെല്ലാം കൈകൾക്കായി
സീമയോടെ നെന്ത് പ്രദാനം ചെയ്തിരിക്കുന്നു

ബ്രഹ്മത്തിൽ അസംസ്കാരം നാഴി, മുറിഞ്ഞതിനെ നാ
ഴി, നെന്താണു നെന്തീയ നാഴി, കരിമ്പാലയെ നെ
ന്തീയ നാഴി, ചെങ്ങഴി, നെന്ത് നാഴി കർഷത്തിൽ മ
നസ്സെന്തെ ചന്ദനം ഇടതിമധുരം ഇവ സ്വയംസ്കാരം കൈകൾ
കൊണ്ടു കൈകൾക്കായി നെന്ത് നെന്ത് പ്രണയശൃം
ഗാരം നെന്താണു നെന്താണു നെന്ത്

മൃതവസ്തു തർപ്പണത്തിന് നെന്ത്

തടാകത്തു കരിമ്പാലയെ കർഷത്തിൽ കൈകൾക്കായി
കർഷത്തിൽ കൈകൾക്കായി നെന്ത് നെന്ത് നെന്ത്
തെന്തുണ്ടാണു നെന്താണു നെന്താണു നെന്ത്

കഥ പറയുന്ന പുരണാൽ "ഇന്ദ്രിണി പാകാത്യായാജകാ
 നന്ദിന്റെ ശരണത്താലും മറ്റും അനുഭവിക്കാൻ ശേഷം

മുഖ്യൻ മരണത്തിന്റെ കഷായത്തിൽ ഇരട്ടിമ
 ധാരം, "പ്രസവരീകക്കരിമ്പ്" ഇവ കൽക്കമാർ ആട്ടിൻ
 പാൽദാഹത്താലി നെയ്യുകയും കണ്ണിൽ നിറത്തിലാൽ
 ഇന്ദ്രിണി, പാകാത്യായും അനുകൂലകൃതികളായി ചെ
 ന്നിമെടുത്തു. വെണം, ആദ്യമായി മൃതനും ഇവ ശമിക്കും.

തികിരഘ്നനൈത്രഹവപുതം.

ഹൃദയം മീയകാശായസം
 കൽക്കമാർ "പ്രസവരീകക്കരിമ്പ്" ഇവ കൽക്കമാർ ആട്ടിൻ
 പാൽദാഹത്താലി നെയ്യുകയും കണ്ണിൽ നിറത്തിലാൽ
 ഇന്ദ്രിണി, പാകാത്യായും അനുകൂലകൃതികളായി ചെ

ന്നിഹവ, ശതാവരിക്കിഴങ്ങു" ഇവ കഷായം വെച്ചു
 നന്ദിൻ ഇരട്ടിമധാരം കൽക്കമാർ വെച്ചു കാച്ചിട്ടു നെ
 യ്യിൽ ആയിരായ് നെയ്യുടെ നാലിലൊന്നു ഭാഗം തന്റെ
 വെള്ളം സേവിക്കുക ത്രിദോഷകോപത്താൽ ഉണ്ടായ തി
 മിരം ശമിക്കും.

കാശ്യവനൈത്രഹവപുതം.

തൃപലാത്രപുഷ്പാണാം ദ്രാണിമം പുകുന്ദരോഹിണീ
 പൃഷ്ഠാശ്വരീകം സുരഭിമുഖാവിസ്തർണ്ണ" ഗന്ധാഗരകസരം
 നീലോൽപലശാകിരബലേ ച വസന്തജനീഭപായം
 കാർഷികകൈലാസം തുലസം ത്രിഗുണം ത്രിപലാശ്വരീ
 ഷ്വതപ്രസവനം പരമേശ്വരൻ സപതനൈത്രഹവപുതം
 തിമിരം ദോഷമാസ്രാവം കാമഖം കാമകർണ്ണദം
 വിസ്തർണ്ണം പ്രദിനം കണ്ഡം ശരണശേഷം ശേഷം
 ചാലിതം പലിതം കൈലാസം ശാകിരം പലിതം നന്ദിൻ
 വിഷമജ്വരമുത്തരണി ഇന്ദ്രം ചാലിതം പലിതം
 അനുപമം പലിതം പലിതം ഗാന്ധാഗരകസരം

[illegible][illegible]

සමස්ත සංඛ්‍යාලේඛනය,

ആപ്തമാവാൻ സാധ്യമായ പ്രതിരോധരേഖയുടെ ഉപയോഗം ഉപയോഗിക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയും അതിന്റെ അടിസ്ഥാനപരമായ സാധ്യതകളെക്കുറിച്ച് പഠിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതാണ്. അതിനായി അതിന്റെ അടിസ്ഥാനപരമായ സാധ്യതകളെക്കുറിച്ച് പഠിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതാണ്. അതിനായി അതിന്റെ അടിസ്ഥാനപരമായ സാധ്യതകളെക്കുറിച്ച് പഠിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതാണ്.

നേത്രഹിതങ്ങളായ ചത്വർവ്വാനുഷ്ഠാനാദികൾ

കണ്ഠകരുണാനുഷ്ഠാനം നെല്ലിൻ തേരത്ത് വെച്ചു വെക്കുക വെ
 ള്ളെ യെ²
 യവദാനീവകതപ്താംശം ശ്വാതവ്യനേത്രാത്മീയവർണ്ണം
 അടപൊതിയുന്നില സീതയ്ക്കു മറ്റും ചാലാംശം ചൂടാക്കുക
 നാദകണ്ഠ
 ഇപ്പുറപ്പും മുപ്പതുകൾ ചീപുറം ചെ. മൂലം ഹൃദയമന്ത്രം തുടങ്ങും
 ഉദയസ്തോസനാനുഷ്ഠാനം പ്രാണവർണ്ണകരണാദികൾ³ ന്നും
 വെച്ചിടുക നോക്കുകിലാകും പ്രാണവർണ്ണകരണാദികൾ⁴ ന്നും
 ചിത്രനാദകരണാദികൾ⁵
 കടയും നല്ലവെച്ചിപ്പുറത്തു വെച്ചിടുകകൊലാ വിരലാൻ
 ദഹിപ്പാക്കിയെണ്ണാലും നെഞ്ചു ചുട്ടീക്കുന്നാചൊരു തെണ്ണാലും
 വെഗത്തിൽവെച്ചു മരുതയിവകതപ്താം നേത്രനക്ഷത്രാദികൾ⁶
 വെക്കുക

പ്രത്യേകിച്ചു മനസ്സിലാക്കേണ്ടതു്.

മേലുപദേശമനുസരിച്ചു പ്രവൃത്തിക്കേണ്ടതും
 ശീതകാലത്തു നേത്രമെപ്പോലും ചേർന്നു
 താഴെപ്പറഞ്ഞതോടൊന്നു നോക്കേണ്ടതും
 പാദപ്രയുക്തമാൻ നയനം നയനാദികൾ
 മാലോണ്ണസംഹൃതപീഡനാദികൾ⁷
 മറ്റും ഉപയോഗം നയനാദികൾ ഉപയോഗം
 അല്ലെങ്കിലും ഉപയോഗം നയനാദികൾ⁸
 മറ്റും ഉപയോഗം നയനാദികൾ⁹

കണ്ഠകരണാദികൾ നേത്രവിൽ നേത്ര കണ്ഠകരണാദികൾ ഉപ
 യോഗം കണ്ഠകരണാദികൾ ഉപയോഗം നേത്ര കണ്ഠകരണാദികൾ

ദോഷങ്ങളെയും ഗുണങ്ങളെയും കൃത്യവശമെന്തെന്നീക്കാര
നായുപമിച്ചു മോഷണങ്ങളെക്കൊണ്ടു് കണ്ണിൽ പല കോഗ്രാ
ഫിക് ഫീച്ചറും അതു കൊണ്ടു് കൂടാതെ ഇവ കഴുകുക
കൂട, വെരിറ്റി, ഇവയൊട്ടെത്ര നമുക്കു ഇവയെല്ലാം നേ
ത്രകോഗ്രാഫിയായിട്ടുള്ളതാണെന്നറിഞ്ഞു് അതു മോഷണ
അല്ലെങ്കിൽ മറ്റിതെങ്ങനെയെന്നു

ഇതിന്നു്

പ്രായോഗിക വിഷ്വലൈസേഷൻ.

By

സി. ആർ. പത്മനാഭൻ ഐ.എസ്.

വിഷയത്തെ സമാവകാശം അറിയുന്നവർക്കു് രണ്ടായി
ഭാഗിച്ചു് വളികൾ പൂക്കളാൽ ഒരു മൂലകമുൾകൾക്കു്
കുറയായ സമാവകാശങ്ങളെയും ചികിത്സകളെയും,
സർവ്വകലാ ഏകീകരണ മൂലകമുൾകൾക്കു് നിന്നുള്ള അറിയ
വിഷയങ്ങളെയും അവയുടെ ചികിത്സകളെയും പഠിപ്പിച്ചു്
പാടിത്തന്ന ഒരു മൂലക വിഷ്വലൈസേഷൻ പാഠ്യം

വില 75 ന: രൂപ.

Apply to:

വിദ്യാരംഭം പ്രസ്സ്, 8 ബ്രൗൺ ഹിൽ,
കൊച്ചിൻ ഓഫീസ്,
കോളാർ-നാലൂർ

വൈദ്യലോകാമൃതം

അഥവാ

അരിച്ചാനവയോഗങ്ങൾ

മനുഷ്യർക്കുണ്ടാകുന്ന വകുപ്പു തോറ അളം അനുസരിച്ചു കർമ്മം ചെയ്തിട്ടു കേടുകൾക്കുണ്ടാകുന്നതിന്നു പരിഹാരം ചെയ്തിൽ, അരിച്ചാനവയോഗങ്ങളും ഹൃദയവയോഗങ്ങളും ഉള്ളതായ വ്യാധിഗുണങ്ങളോടുകൂടി പുഷ്പത്തിന്റെ ഉപയോഗം ഉണ്ടെന്നാണത്രെ വൈദ്യഗ്രന്ഥമെന്നിതു്. ആയുർവ്വേദം കീർത്തിക്കുക അങ്ങനെയൊരു പ്രയോജനപ്രദമായിരിക്കും, ഈ വൈദ്യപുസ്തകത്തെ സമ്പന്നമാക്കി വേണ്ടതുമാകട്ടെ.

വ്യാധിഗുണം — എസ്സ്. ഗോപാലപിള്ള,

ആനക്കുളീമിൽ

വില കു -/75

സീദ്ധവൈദ്യചുഡാമണി

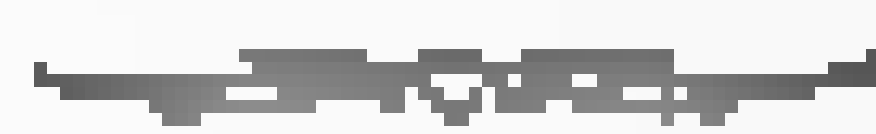
By, എസ്സ്. ഗോപാലപിള്ള,

ആനക്കുളീമിൽ.

മനുഷ്യർക്കുണ്ടാകുന്ന സകലവിധ രോഗങ്ങൾക്കും അതുതക്കമായിട്ടുള്ള ആശുപത്തിയുള്ളതായും, നിർദ്വേഷം ഉണ്ടാകുന്നതു് സാധാരണക്കാർക്കുപോലും നിർദ്വേഷം പ്രയോജിക്കാവുന്നതുമാണത്രെ, ഇതിലടങ്ങിയിരിക്കുന്ന വൈദ്യപ്രയോഗങ്ങൾ സ്ഥലകാലഭേദമാ പ്രായവ്യത്യാസമേറ്റാകാതെ, ആർക്കും എളുപ്പമായിട്ടും ഇതിലെ ഔഷധങ്ങൾ സേവിക്കാവുന്നതും, അങ്ങനെ പൂർണ്ണരോഗവും ശരീരസൗഖ്യവും നേടാവുന്നതുമാണത്രെ.

വില കു -/75

വൈദ്യനാർക്കൻ.



ചിക്രിതാശാസനം സൂത്രസംഗ്രഹം എന്ന പേരിൽ

സഹസ്രയോഗം

വില്വ രൂപം 4

നേത്രരോഗ ചികിത്സാരത്നം

മലയാള ഭാഷയിൽ ഇദ്ദേഹത്തോടു പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരിക്കുന്ന ഒരു യുക്തമ കണ്ണുവൈദ്യശാസ്ത്രം വില്വ രൂ 1

വൈദ്യരേഖകാളതം

അഥവാ അതി ജ്ഞാപവദനശാസ്ത്രം വില്വ ന. പ. 75

പ്രായോഗിക വിഷചികിത്സ

കൈലാശീയവിഷവൈദ്യശാസ്ത്രം വില്വ ന. പ. 75

രസ ചന്ദ്രികരാജവൈദ്യം

സകലവിധമായ നീറരോഗുകളും പരസരായം ശുദ്ധിയാക്കുന്ന ആര്യം കൈയ്യുവൻ ഈ പുസ്തകം പരിഷ്കരിച്ചു വില്വ രൂപം 1

മരുന്നും മന്ത്രങ്ങളും

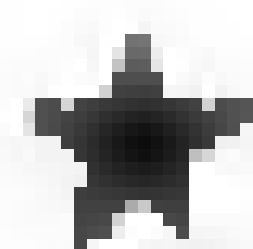
ജ്വരകാലിൽ മന്ത്രശിഖി വേണി അത്യന്ത ശുദ്ധിയാക്കും കൈയ്യുവൻ പരിഷ്കരിച്ച കൈയ്യുവൻ ഗുണമൊന്നിച്ച് വില്വ ന. പ. 40

മാന്ത്രികവൈദ്യൻ

വില്വ ന. പ. 40

★ വിലയേറിയ ചില സാമ്പ്രദായങ്ങൾ ★

ഹോമിയോപ്പതി വൈദ്യരത്നപ്രകാശിക



ഇംഗ്ലീഷ് വികാസരീതി സ്വീകരിച്ചിരുന്ന സാമുവൽ ക്രിസ്റ്റ്യൻഹെന്റിക്കൻ (Samuel Christian Hanceman 1755—1853) കണ്ടുപിടിച്ച, സുഗമവും നിർദ്ദോഷവുമായ ഒരു ചികിത്സാ സമ്പ്രദായമാണ് ഹോമിയോപ്പതി. കേരളത്തിൽ, ഈ രീതി സമ്പുഷ്ടമായി വരുന്നതേയുള്ളൂ.

മലയാളത്തിലെ ഏറ്റവും മികച്ച ഹോമിയോപ്പതി ഗ്രന്ഥമാണ് ഹോമിയോപ്പതി വൈദ്യരത്നപ്രകാശിക. ക്രിസ്തായണഗുരുസ്വാമികളുടെ പ്രധാന ശിഷ്യനും മഹാവൈദ്യനുമായ സ്വാമി നാരായണാനന്ദനാണ് ഈ മഹത്ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ കർത്താവ്. മനുഷ്യർക്കുണ്ടാകുന്ന രോഗങ്ങൾ, അതിന്റെ കാരണങ്ങൾ, ചികിത്സ, ഭക്ഷണങ്ങൾ, നിവാരണമാർഗ്ഗങ്ങൾ മുതലായവയെക്കുറിച്ച്, മുപ്പതിൽപ്പരം വർഷത്തെ അനുഭവത്തെയും പരിചയത്തെയും ആധാരമാക്കി ഹോമിയോപ്പതിയുടെ വെളിച്ചത്തിൽ നടത്തിയ സമഗ്രമായ ഒരു പഠനമാണ് ഈ ഗ്രന്ഥം.

400-ൽപരം പേജ്; മെത്തരം ബന്ധൻ്റെ വില ക. 4/.

തയ്യാറാകുന്നു!

ആയുർവ്വേദ രത്നാകരകോശം

എന്ന

മലയാള ശേഷധിമഹാനിഖണ്ട

(ദൃഢ, തന്ധിരൻ കെ. കെ. പണിക്കർ)

ഈ രത്നാശ്രമത്തിൽ പദം, പദാർത്ഥം, പദ്യം, പദാർത്ഥങ്ങൾ, കർമ്മങ്ങളുടെ രസാഭിജ്ഞവിശേഷങ്ങൾ, അനുകാണ്ഡം നീയം വ്യാധികൾ, കർമ്മങ്ങളുടെ ശുദ്ധിമാർഗ്ഗവിധികൾ ഇവയും, ഇവയുടെ ഇണപാഠങ്ങളും; വിജ്ഞാനശാസ്ത്രങ്ങളും അവ്യക്തമാകാവുന്ന വിപത്തുകളും അവയ്ക്കു പ്രതിവിധിയും; കർമ്മങ്ങൾ നിശ്ചയിച്ചറിയാനുള്ള പദ്ധതിയ ലക്ഷണങ്ങളും അവ ഉണ്ടാകുന്ന പ്രദേശങ്ങളും; കിട്ടാൻ പ്രയാസമുള്ള കർമ്മങ്ങളും അവയ്ക്കു പ്രതിനിധിപദ്യങ്ങളും; ഇവയെല്ലാം ആചാര്യപ്രോക്തങ്ങളായ പ്രമാണങ്ങളും എന്നിങ്ങനെ വിവിധ വിഷയങ്ങൾ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

മലയാളത്തിൽ ഇന്നുവരെ ഉണ്ടായിട്ടുള്ള ആയുർവ്വേദ നിഖണ്ടങ്ങളിൽ വെച്ചു ഏറ്റവും മഹത്തായ ഈ ബ്രഹ്മദേഹം, ആയുർവ്വേദവൈദ്യന്മാർക്കും വൈദ്യപരിന്മാർക്കും ഏല്പാക്കൊണ്ടും പ്രാർത്ഥനയും പ്രധാനവുമായ ഒരു അമൃതനിധിയായിരിക്കുമെന്നു നിസ്തർക്കമായി പറയാവുന്നതാണ്.

ചെറിയ അക്ഷരത്തിലും വലിയ എട്ടിലൊന്നു സൈസ്റ്റിയിലും 1200-ൽപരം പേജുകൾ വരുന്ന ഈ അസുഖദേഹത്തിൽ, വിവര രൂപം 10.

Apply to:-

വിദ്യാരംഭം പ്രസ്സ് & ബുക്കഡിപ്പോ, കമ്പോസ് ലിമിറ്റഡ്,

മുല്ലയൂർ, ആലപ്പുഴ.

വൈദ്യം, ജ്യോതിഷം, മന്ത്രികം, ഹസ്തരേഖ, ദ്രവ്യതും, പരവകം.

	Rs.	pF.
കൈവെട്ടാക്കുറുപ്പും അമൃതവായുഗുണവും	2	00
ബാലകേശികാചികിത്സാമഞ്ജരി	1	00
പ്രാതോഗിക വിഷയവൈദ്യം	0	75
മന്ത്രികവൈദ്യൻ	0	40
മരണം മന്ത്രങ്ങളും	0	40
നേത്രകേശികാചികിത്സാമഞ്ജരി	1	00
സ്വർഗ്ഗകേശികാചികിത്സാമഞ്ജരി	2	50
കൈവെട്ടാക്കുറുപ്പും അമൃതവായുഗുണവും	0	75
സപ്തവിഷയചികിത്സ	0	50
ഇന്ദ്രജാലസിൽക്കൈവെട്ടും യുനാതി	0	50
സിൽക്കൈവെട്ടുചുഡാമണി ഒറ്റമൂലികകൾ	0	75
കുടുംബവൈദ്യം ഒറ്റമൂലികകൾ	0	50
സംസ്കൃതകാലവൈദ്യം തീന്ദ്രമൂലകൾ	1	00
കുടുംബചികിത്സാസംഗ്രഹം	0	50
ജാതകരത്നം	1	00
ജാതകഫലനിർണ്ണയം	0	50
കുടുംബജ്യോതിഷം	0	50
ജ്യോതിർവിശദോപജീവനം or ജാതകാവലോകനം	0	75
നവീന ഹസ്തരേഖാശാസ്ത്രം	1	50
പരവകമനോരമ സസുപലഹാരപാകങ്ങൾ	1	00
പരവകപുത മത്സ്യ-മാംസ സസുപാകങ്ങൾ	1	00
മനോസംഗ്രഹവും ദ്രവ്യതാശാസ്ത്രം	2	00
കുടുംബചുഡാമണി	1	50
കതിമനോരമ	1	00
കതിസംഗ്രഹം	0	75
ഭാഷാകല്പം (മാനസിക ചികിത്സ)	1	25
വിദ്യാരംഭം വസ്തു് ക്കുറുപ്പും (പ്രൈവറ്റ് ലിമിറ്റഡ്)		
കുടുംബം, അദ്ധ്യക്ഷ.		

